

۷۳۱۳

سفر نامه

ابو معین حمید الدین ناصر بن خسرو

قبایانی مروزی

باحواشی و تعلیقات و فهارس اعلام و لغات

بکوشش

محمد دبیرسیاقی

از انتشارات کتابفروشی زوار

تهران

آبان ماه ۱۳۳۵ خورشیدی

چاپ سپهر

درباره دانشمند پرمایه و سخنور فرزانه ابو معین حمیدالدین ناصر بن خسرو قبادیانی مروزی، حجت خراسان، متولد ذی القعدة سال ۳۹۴ هجری قمری در قبادیان بلخ و متوفی بسال ۴۸۱ در میکان بدخشان، گفتنی بسیارست تا آنجا که از احوال و اقوال وی، به جوانی روزتا پیرانه سری، کتابی عزیز و پر ارج که هر طالب علمی را بکار آید توان پرداخت، وهم بدان شرط که شامل همه آثار ممتع و پر ارج حکیم باشد و چیزی فروگذار نشود، چون آن در میان آثار یک تازان میدان سخن و شعر و حکمت کمتر توان یافت.

درین مختصر سخن بر سر مریدست دیرپیشه متصرف در اعمال و اموال سلطانی که میل حقیقت جوئی و استعداد جیبائی وی، بسبب خوابی، دری پیش چشمش بفرآیند روشن بینی گشوده و مبدأ انتباه و سلسله جنبان درک حقایقی بزرگ گشته و کوششی او را در مقام کوششی درآورده است تا بعدی که بر آنش داشته که از شغل دیوان و نعمت الوان کناره جوید، سفرگزیند تا قدر پدید آرد، گرم و سرد روزگار بکشد و شیرین و تلخ دهر بچشد، نرم و درشت ببیند و تن در آسیای زمان هر چه تنگتر بساید، بر جان بلرزد و به جان شیفته گردد، از امن و راحت و آبادی و نعمت گشاده خاطر و از جور و ستم و ویرانی و فقر بسته خاطر شود. نیک و بد بسنجد و شادی و سوگ ببیند تا از کوره روزگار زرتی زده و سیمی سره بر آید، مردی شود کامل، با خردی تمام و ذوقی سرشار و دمی گرم و زبانی گشاده. در فضل و کمال آنجا رسد که تواند گفت:

نماند از هیچگون دانش که من زان

نکردم استفادت بیش و کمتر

چون شعر سراید چنانکه دانی بر مغز و نادره، و چون نکته گوید چنین که

بینی نغز و تازه.

در نوشتن این مقال خویشتن را نیازمند آن ندیدم که بجزئیات احوال و اشعار ناصر خسرو پردازم، آنکه جوای اطلاع بر تولد و وفات و جوانی و پیری و تحصیلات و مسافرتها و انقلاب درون و آرامش برون و بازگشت بوطن و تبعید از زادبوم و تألیفات و مقام شاعری و پایه نویسندگی اوست بمقدمه دیوان و متن آثار او که خوشبختانه غالب آنها طبع و نشر شده است مراجعه کند و آنکه خواستار آگاهی از رؤس مطالب سفرنامه است بمقدمه چاپ برلین بنگرد، اما پژوهنده و صف دلکش و شرح سودمند بخشی از دنیای آباد قرن پنجم هجری، با تمامی احوال اجتماعی و سیاسی و طبیعی آن، و تشنه رشحه قلم توانای ناصر خسرو، باید بخواهش دل و نیاز درون از زبان کلك خود ناصر جواب گوید، چه من در شناساندن این کتاب کاری بس دشوار و بس آسان بگردن دارم: دشوار بدانجهت که عطارم، و آسان از آن روی که متاع مشک بویا دارم.

آنچه توانم گفت اینکه سفرنامه از اّمهات کتب نثر فارسی است که از تطاول زمان رسته و پرهاییگی زبان شیرین فارسی را بدست ما رسیده است؛ این کتاب ره آورد سفر شاعر است بلند پایه و ادیبی متفکر و دینداری راسخ عزم و مسافری بصیر و کنجکاو و قاضی از جانب داری دور و بیننده بی به گزین و ژرف بینی بیان دیده ها و شنیده های خود قادر. وسعت مشاهده و قدرت استنباط و قوّت درک و توانایی بیان و شیرینی وصف ناصر خسرو مایه شگفتی و تحسین است، شرحی که در توصیف مصر و قاهره نگاشته است و وصفی که از فتح خلیج دارد یا آنجا که از مکه و مراسم حج گفتگو میکند و از بیت المقدس سخن میدارد در حدّ اعتلای فصاحت و قدرت است. توجه بطواهر حیات و زیباییهای مصنوع دست بشر، اجتماع عصر و روابط مردمان و زندگی افراد و اقوام و قبایل و آداب و سنن و رسوم متفاوت آنان، سرمایه سمع و بصر تیز و اندوخته حافظه نیرومند ناصر خسروست. استادی ترسیم دیده و شنیده بر صفحه و فصاحت و شیوایی کلمات و عبارات چندانست که خواننده می پندارد که منظره را پیش چشم دارد و حظ بصر میبرد، یا نکته ها را بگوش می شنود و فریبی می یابد.

کوتاه ترین عبارت در شناساندن این کتاب و نویسنده آن اینکه جهان دیده یی

دور از آنچه جهان‌دیدگان را صفتست، آینه تمام‌نمایی از جهانی که دیده ساخته است.



اما اساس کار من در تصحیح و تنقیح چاپ حاضر بر آن بوده است که نخست چاپهای گوناگون این کتاب را گردآورم و آنان را با یکدیگر بسنجم و براساس نسخه‌های چاپ پاریس و هند و دو چاپ طهران و چاپ برلین به گزینی ترتیب‌دهم، و ضمن مراجعه بمراجع و مآخذ متقن، صحیح را از سقیم باز شناسم و بمواضع مشکوک اشارت کنم تا راه تحقیق خوانندگان باز باشد و تصحیحات و توضیحات چاپ انتقادی برلین را بعینه نقل و در صورت لزوم نقد کنم تا رعایت امانت شده باشد. چنین کردم و چاپ برلین را که توسط یکی از فضلا (که نامش معلوم نگشت) مرتب و مصحح گشته و بضمیمه روشنایی‌نامه و سعادت‌نامه و مقدمه‌یی مه‌تبع در شرح حال و آثار و کیفیت تصحیح کتاب و نسخه چاپ پاریس و طهران، از مرحوم غنی‌زاده در مطبعه کویانی بسال ۱۲۴۱ هجری قمری بطبع رسیده است بعلامت «ب» نمودم و حواشی و توضیحات بیرون از متن آنرا پس از نقل بعلامت (حاشیه ب) از حواشی و توضیحات خود ممتاز ساختم، چاپ هند را علامت «ه» و چاپ اول طهران ضمیمه دیوان سال ۱۳۱۲ را نشانی «ط» دادم و چاپ دوم طهران سال ۱۳۱۲ را که مبتنی بر چاپ نخست بود فروگذاردم و چون تکیه کار بر چاپ برلین بود از نشانیهای اختصاری قرار دادی آن بعینه پیروی کردم بدین معنی که نشانی «متن مطبوع» را برای چاپ پاریس که مستشرق شهیر شفر (Schefer) در ۱۸۸۱ میلادی در ۹۷ صفحه طبع و با ترجمه فرانسه و تعلیقات و فهرس منتشر ساخته است و نشانی «نپ» را برای نسخه خطی کتابخانه ملی پاریس برجای گذاردم اما از ذکر این نکته ناگزیرم که نسخه «نپ» در بسیاری موارد نسبت بنسخه انتخابی چاپ برلین و چاپ پاریس و جز آن برتری دارد و بسا که ضبط آن نسخه را بمتن آورده و ضبط نسخه‌های دیگر را بحاشیه برده‌ام. و بالاینکه امتیاز به گزین حاضر را بر چاپهای دیگری هیچ خودنمایی نادیده نمیتوان گرفت اقرار دارم که هنوز از موارد مشکوک خالی نیست و جز پیدا شدن نسخ قدیم و صحیح از سفرنامه نیز راهی برای تنقیح کامل آن نمی‌شناسم.

بدنبال این مقال مقدمه ممتع چاپ برلین و مقدمه چاپ نخست و هم چاپ دوم

طهران، و منقولات آغاز و انجام مانند چاپ هند را افزوده‌ام، که با در دست بودن نسخه حاضر از آن چهارچاپ بی نیازی حاصل آید. در پایان کتاب فهرستی از اعلام تاریخی و جغرافیایی و نسبتها و کتابها و فرقه‌ها و نیز فهرست دیگری از لغات و ترکیبات افزوده‌ام که مفید فایده بیشتر باشد.

نکته گفتنی اینکه در فاصله چاپ سفرنامه برلین تاکنون دیوان ناصر خسرو باهتمام مرحوم حاج سید نصرالله تقوی و امعان نظر دانشمند ارجمند محبتی مینوی و مقدمه فاضلانه ز ممتع جناب آقای تقی زاده و حواشی و تعلیقات سودمند استاددهخدا با ضمایمی در طهران بسال ۱۳۰۴ تا ۱۳۰۷ چاپ و درین اوان نیز بعینه تجدید شده است و نیز آثار دیگری از حکیم چون: گشایش و رهایش، توسط استاد نفیسی درهند، و خوان اخوان توسط دانشمند مصری یحیی الخشاب در مصر و جامع الحکمتین توسط آقایان دکتر محمد معین و هانری کربن در تهران و جز آن بزور طبع درآمده. باز پسین سخن گفتنی آنکه متن سفرنامه را فرزانه مصری یحیی الخشاب بعربی ترجمه و در مصر بچاپ رسانیده است.

تهران. آبان ماه ۱۳۳۵ خورشیدی.

محمد دبیر سیاقی

۱- مقدمه چاپ برلین

حکیم ناصر خسرو که در ابتدای سفرنامه اسم خود را ابو معین [الدین] ناصر بن خسرو القبادیانی المروزی مینویسد یکی از پیشروان ادبیات فارسی و از جمله متکلمین و شعرای متقدم ایرانست که شخص و آثار او بغایت شایان دقت و تتبع میباشد. ولی جای خیلی افسوس است که تا کنون از طرف فضلا و نویسندگان ایرانی نه اینکه راجع بهویت و مصنفات او چیزی که آنها را بدرستی معرفی نماید نوشته نشده، بلکه بواسطه بی مبالانی و اهمالکاری بعضی از صاحبان تذکر شعرا، حکایات و روایاتی افسانه مانند بشرح زندگانی او داخل شده است که بهیچوجه مقارن واقع نبوده و جویندگان حقایق را کفایت نمیدهد که سهلست، بلکه آنها را براه نامستقیمه‌ی دلالت مینماید.

گرچه اخیرا بواسطه جمعی از علما و فضلاء مستشرقین فرنگی کیفیت زندگانی و همچنین بعضی از مصنفات ناصر خسرو بمعرض مذاقه در آمده و تا یک اندازه هم حاجی شده است، ولی صرفنظر از اینکه تدقیقات و تتبعات ایشان در بعضی موارد با هم دیگر مطابقت نداشته و خصوصا بعضی نقاط هنوز بطور کامل بوضوح نپیوسته است، چون این مباحث همه بزبانهای فرانسوی و انگلیسی و آلمانی و غیره نوشته شده‌اند لهذا برای فارسی زبانان که بیش از همه اولویت فهم و درک آنها را دارند فایده آنها بغایت محدود و تنها منحصر بیک شردمه قلیلی است که یک یا بیشتر از زبان های مذکور را بلد بوده و دارای ذوق علمی و ادبی میباشند

۱ - از جمله استاد فاضل آقای ر ادوارد برون - E. G. Brune - انگلیسی در کتاب موسوم به «تاریخ ادبیات ایران - Literary History of Persia» جلد ۲ صفحه ۲۲۲-۲۴۶ و علامه متوفی «هرمان انه - Herman - Ethe» آلمانی در کتاب موسوم به «اساس فقه اللغة ایرانی - Grundriss der Iranischen Philologie» جلد ۲ صفحه ۲۷۸ - ۲۸۲ شرحی بقایات مدققانه درخصوص شرح حال و آثار ناصر خسرو نوشته‌اند که خیلی حائز اعتبار و مفصلتر از آن سائرین است، هر کس بخواهد بکتابهای مذکور رجوع کند

ولی این اوقات که مطبعه شریفه «کاوینانی» که بواسطه هیئت از منسویین و هواخواهان علم و ادب در شهر برلین پایتخت دولت آلمان برای ترویج و احیای علوم و خصوصاً ادبیات فارسی تأسیس یافته و بنشر یک سلسله از مصنفات ناصر خسرو همت گماشته و ابتدائاً بطبع سه کتاب از مومی‌الیه که عبارت از «سفرنامه» و «روشنائی نامه» و «سعادت‌نامه» باشند مبادرت نموده است، این بنده بی‌مقدار بامر و اشاره مؤسسین این مطبعه و ادار بدان شدم که در موضوع شرح حال صاحب ترجمه و آنچه متعلق باوست تدقیقی نموده و مختصری در این باب برشته تحریر آورده برای ازدیاد بصیرت خوانندگان بطور مقدمه سفرنامه ناصر خسرو بیفزایم.

گرچه من این مایه ندارم و خود را بهیچوجه شایسته این کارسترگ نمیپندارم و خصوصاً وقت مساعد و فرصت کافی که برای تتبع و استقصاء و رجوع بآخذ و تحری و وثائق و غور در دقائق این کار را درخورست برای بنده میسر و مقدور نیست ولی علاوه بر ضرورت امثال امر و تشویق و تشجیع دوستان عزیز، دو چیز دیگر بر آنم و اداشت که قدمی فراتر گذاشته و باندازه وسع و اقتدار خویش در این موضوع کار کنم: یکی از آن دو امید بسیار ضعیف یک خدمت ناچیزست نسبت بعالم علم و ادبیات فارسی؛ و دومی در دست بودن قسمتی از مصنفات ناصر خسرو که عبارت از «سفرنامه» و «روشنائی نامه» و «سعادت‌نامه» و «زادالمسافرین» و یک مطالعه سطحی «دیوان اشعار» مومی‌الیه که در این اواخر بیک وسیله مستحسنه نگارنده را اتفاق افتاد زیرا که یقین است هیچ چیز مانند مؤلفات خود صاحب ترجمه هویت و شرح زندگانی‌اش را نمیتواند معرفی کرده و برای ما روشن نماید.

از تطویل بی لزوم و نقل بیفایده روایات بی‌اصل و اساس که در شرح زندگانی ناصر خسرو وارد آمده و تفصیل اختلافات نظری که در بعضی نقاط آن میانه فضایل و فرنگی موجودست حتی الامکان صرفنظر مینمایم و آنچه را که اساتذۀ مومی‌الیه و از آنجمه استاد فاضل ادوارد برون دامت توفیقاته و استاد «اته» نوشته و استقصاء نموده و در رافع نیز جامعترین انری از آنچه تا حال درخصوص ناصر خسرو نوشته شده است از خود بی‌دگار گذاشته و ایرانیان را رهین امتنان فرموده اند بمرتبۀ

تالی می‌گذارم الا باستثناء که تدقیقات و تتبعات فاضلانۀ ایشان را مستند قرار میدهم و گرنه در کلیه استناد این سطور بآثار خود صاحب ترجمه است که نقداً در دست میباشند و اینست بیاری خدا شروع بمقصد مینمایم ومن الله التوفیق .



چنانکه مقدمتاً ذکر شد ناصر خسرو خودش در ابتدای سفرنامه اسم خود را ابومعین [الدین] ^۱ ناصر بن خسرو القبادیانی المروزی مینویسد ، مشارالیه یکی از بزرگترین مفاخر ایرانیان و در عداد حکما و شعراى درجۀ اول دوره بعد از تسلط اعراب بایران میباشد . اندازه تسلط و تبحر او را خصوصاً در حکمت الهیات کتاب موسوم به « زادالمسافرین » او که چاپش در مطبعه « کویانی » قریب باتمامست برای ما روشن و مدلل میدارد . پایه بلندی که در شعر دارد هیچیک از شعرا و سخن سرایان سلف را حاصل نبوده ، طرز و اسلوب بدیع و ممتاز او که اختصاص بخود او دارد بیپایه وجه تقلید بردار نیست و از اینروست که شاید میشود گفت دیوان اشعار ناصر خسرو مانند سایرین مغلول نبوده و آن غیر بدان داخل نشده است .

نسب ناصر خسرو ، اینکه مینویسند در هشتم پشت بامام علی بن موسی الرضا علیه آلاف التحية والثناء میرسد مدلل نیست و اضافت « علوی » در حق او که مشهورست پایه محکمی ندارد و خود او هیچوقت بشرافت حسب و نسب خویش نمیبالد سهلاست بلکه خودش را مایه شرف و افتخار خانواده خود میشمارد چنانکه درجایی خطاب بیکى از معارضین خود کرده گوید :

گر تو بتبار فخر داری من هفخر گوهر تبارم ^۲

هم گوید :

من شرف وفخر آل خویش و تبارم گر دگری را شرف بآل و تبارست ^۳

و از کسی مثل ناصر خسرو که اینهمه اخلاص و ارادت نسبت به خانواده عصمت و طهارت دارد گمان نمیرود که خود منسوب بآن خانواده بوده و بعد خود را مفخر

۱- در چاپ حاضر: حمیدالدین . ۲- دیوان ص ۸۰ چاپ طهران ظاهرأ سنه ۱۱۳۴ (صحیح ۱۳۱۲)
(و ص ۲۸۷ چاپ مجد تهران سال ۱۳۰۴-۱۳۰۷) . ۳- دیوان چاپ طهران ص ۳۶ (و چاپ مجدد ص ۱۰۵)

آن توصیف کند و بلکه او خود را « بنده‌ای از بندگان رسول خدا » میخواند^۱ و بدوستی و تبعیت خود بآل پیغمبر افتخار میکند ولی بی‌چوجه خود را ادنی نسبتی بآنها نمیدهد و علاوه بر این ناصر خسرو در اشعار خویش از آنجائیکه دشمنان و معارضین زیاد داشته است اغاب بعلم و فضل حتی مصنفات خود می‌بالد و از آن جمله گوید :

ز تصنیفات من زاد المسافر که معقولات را اصلست وقانون
اگر بر خاك افلاطون بخوانند ثنا خواند مرا خاك افلاطون^۲.

ناصر خسرو بنا بقول خود او که در ابتدای « سفرنامه » بدان اشارت میکند از قبادیان می‌باشد که قصبه‌ایست در حوالی مرو شاهجان^۳ از توابع خراسان ولی با وجود این نمیشود حکم کرد که مسقط الرأس او مطلقاً قبادیان بوده است زیرا که سند قطعی در این باب در دست نداریم و در تصانیف او هم راجع باین مسئله صراحتی نیست ، بعضی از عامای فرنگ و از آن جمله استاد « انه » بر آنند که ناصر خسرو از بلخ بوده است^۴ و مبنای این عقیده گویا بر آن باشد که مومی‌الیه در بلخ سکنی داشته است ، لیکن این بنده نتوانستم تصمیم قطعی در این باب بگیرم ، بهر صورت خراسانی بودن او گویا محل تردید نباشد و بدین معنی در آثار و اشعار او صراحة و کنایه بسیارست از آن جمله دریك قصیده غرانی که مطلعش :

گشتن این گنبد نیلوفری گر نه می‌خواهد گشت اسپری
است ، گوید :

گریه را اصل خراسانیست از پس پیری و مہی و سری
دوستی عتروت و خاسه رسول کرد مرا یمگی و مازندری.

و نیز شکی نیست در اینکه نشو و نمای او در خراسان بوده و دوره جوانی و تحصیل خود را در آنجا گذرانده و پس از مراجعت از سفر مکه مجبور بجای وطن و ترك دار و دیار خود کشته است ، خصوصاً هنگام انزوای خود در « یمکان » همیشه در

۱ - حوچ کنید زاد المسافرین ص ۲۸ چاپ کابلی ۲ - دیوان چاب طهران ص ۳۳۷ (و چاپ مجدد تهران ص ۳۳۰)

۳ - اصل شاهجان (م د)

۴ - اساسی فقه‌اللمة ابراهیمی ص ۲۷۸ Grundriss der Iranischen Philologie S 270

مفارقت خراسان بقرار بوده و درین معنی شعرهای مؤنر و مناک سروده است که حاکی از شدت آرزو و اشتاق او است بخراسان میباشد از آنچماه است :

که پرسد زین غریب خوار مجزون خراسان را که بی من حال تو چون
 مرا باری دگر گونست احوال اگر تو نیستی بی من دگرگون^۱
 همچنین :

بگذر ای باد دل افروز خراسای بر بکی مانده بیمگان دره زندانی
 اندرین تنگی برباحت بنشسته خالی از نعمت و از ضیعت دهقانی^۲
 و نیز :

سلام کن ز من ای باد مر خراسان را مرا هل فصل و هنر را نه عام و نادان را^۳
 مجملاً ناصر خسرو در سال سیصد و نود و چهار (۳۹۴) نولد یافته چنانکه گوید:
 بگذشت ز هجرت پس سیصد نود و حار بگذاشت مرا مادر بر مرکز اغر^۴
 و این تاریخ مطابقت نام دارد با تاریخ مسافرت او بطرف مکه در ششم جمادی
 الآخره سال چهارصد و سی و هفت (۴۳۷) چنانکه در جای دیگر از دیوان در قصیده مطولی
 که با مطلع

« ای خواننده بسی عالم و جهان گشته سراسر »

شروع کرده و با بیت فوق الذکر از نولد خود گرفته و با تفصیلی طی مدارج سن تا رسیدن
 به حد کمال و میل درک حقایق که باعث مسافرت او شده و کیفیت پیدا کردن مرند
 و مراد خویش که بدون ذکر سربح نام او مدی سایر معانی قصیده مذکور اعاب برهنز
 و کنایه میگذرد ، اشاره بخوابی که مدأ انتباه او بود و کسی او را در عالم رؤیا
 و ادار بترك خوردن سراسر و جستجوی حقیقت و مسافرت مکه نموده است^۵ کرده و
 می گوید :

۱ - شاند بی بو (۱) (حاشیه) نسخه بدل چاپ مجد طهران مری بواس ۱۳۰۵

۲ - دیوان ص ۲۳۶ چاپ طهران (ص ۳۲۸ چاپ مجدد)

۳ - (در متن صحت چاپ شده است اصلاح شد ۱۳۰۵ د)

۴ - دیوان ص ۳۰۹ (ص ۴۲۹ چاپ مجدد)

۵ - دیوان ص چاپ طهران (ص ۸ چاپ مجد طهران) ۶ - دیوان ص ۱۳۴ (ص ۱۲۲ چاپ مجدد ص ۱۲۱)

۷ - رجوع کنید به ص ۱۳ چاپ و انامی (ص ۲۰۱ چاپ حاضر)

پیموده شد از گنبد بر من چهل و دو
جویای خرد گشت مرا نفس سخنور^۱

و اینکه در سفرنامه در این موقع می گوید: « با خود گفتم که از خواب دوشین بیدار شدم باید که از خواب چهل ساله نیز بیدار گردم » ظاهراً با عدد چهل خواسته است عدد کاملی بیان کند، چنانکه معمول و متداولست که در این گونه موارد اغلب آحاد را انداخته و بذکر عشرات و اعداد کامل اکتفا میکنند.

کیفیت تحصیل ناصر خسرو و اینکه کجا و پیش که بوده است از تصانیف او درست استنباط نمیشود ولی از مطالعه « زاد المسافرین » معلوم میگردد که توغل زیاد با فلسفه داشتند و اغلب کتب فلاسفه یونانی را مثل سقراط و افلاطون و ارسطاطالیس و فلس و غیرهم با دقت تتبع نموده^۲ و خود « زاد المسافرین » که تقریباً شاهکار ست میرساند که ید طولای در فلسفه داشته و خود از بزرگان فلاسفه آن عصر بشمار میرفته و حکیم نامیده میشده است ولی در اینکه صحبت ابوعلی سینا^۳ را دریافته است درست محقق نیست. همچنین در علوم هندسه و فلکیات بطوریکه خواه از « سفرنامه » و خواه از « زاد المسافرین » مستفاد میشود تبعی بسزا داشته است، ولی در این دو موضوع اخیر کتابی از موهی الیه بنظر این یمقدار تا بحال نرسیده است.

ناصر خسرو قبل از مسافرت مکه در عهد امارت ابوسلیمان جفری^۴ داود بن میکائیل بخراسان مدتی بکارهای دیوانی مشغول بوده و میان اقران شهرتی بسزا داشته است^۵ و بعضی اشعار او میرساند که خیلی هم صاحب عزت و احترام بوده و با اسباب تجمل زندگانی کرده، چنانکه گوید:

یکچند پیشگاه همیدیدی در مجلس ملوک و سلاطین
آزده این و آن بعد از من گویی که از نژاده تنیم^۶
آهو خجل ز مرکب رهوارم طاوس زشت پیش نمد زینم^۷

۱ - دیوان ص ۱۳۴ چاپ طهران (۱۷۳۳ چاپ مجدد).

۲ - رجوع کنید به زاد المسافرین چاپ کاپانی ص ۲۵۴ و ۲۵۸ و ۳۱۸.

۳ - ابوعبی حسن بن عبدالله بن سینا متولد ۳۷۰ و متوفی ۴۲۸ هجری.

۴ - برادر طغرل بیک معروف مؤسس سلطنت سلاجقه در ایران.

۵ - سفرنامه چاپ کاپانی ص ۲ (ص ۱ چاپ حاضر).

۶ (اصل نهچند. اصلاح شد. د. م.) ۸ - دیوان چاپ طهران ص ۱۹۱ (و ص ۲۷۰ چاپ مجدد).

و نیز :

بسی دیدم اعزاز و اجلالها
 زخواجه جلیل و ز میراجل^۱.
 همچنین :
 همان ناصر مَن که خالی نبود
 ز مَن مجلس میروصد و وزیر.
 و همچنین :

عزّ و ناز و ایمنی دنیا بسی دیدم کنون

رنج و بیم و سختی اندر دین بینم یک^۲ ندب^۳.

تا در سال چهار صد و سی و هفت (۴۳۷) چنانکه خود می نویسد در جوزجانان خوابی دیده است که کسی او را از خوردن شراب که بدان مداومت داشته است منع کرده و بطلب چیزی که خرد و هوش را بیفزاید وادار و او را بسفر مکه تشویق نموده است ، در اثر این خواب انتباهی بروی عارض شده و بترك شراب گفته و روز پنجشنبه ششم جمادی الآخره سال ۴۳۷ نیمه دی ماه چهار صد وده یزدجردی^۴ عزیمت مسافرت کرده و تخلصت بمر و شده و از شغل دیوانی که در عهده داشته است استعفاء نموده و بجز اندکی ضروری از تمام دار و ندار خود دست برداشته و بیست و سوم شعبان سال مذکور از مرو حرکت نموده و در یازدهم شوال وارد نیشابور شده است ، بعد از بیست روز اقامت در آنجا دوم ذی القعدة باتفاق خواجه موفق^۵ بیرون آمده و بشرحی که در سفرنامه مذکورست براه سمنان و ری و قزوین بآذربایجان رفته و در

۱ - دیوان چاپ طهران س ۱۷۷ (چاپ مجدد س ۲۵۰)

۲ - اصل بدب (د.م.) .

۳ - دیوان چاپ طهران س ۲۶ (س ۳۶ چاپ مجدد) .

۴ - رجوع کنید سفرنامه چاپ کویانی س ۳ (چاپ حاضر س ۲) . ولی این تاریخ یعنی چهار صد و ده یزدجردی ظاهراً غلطست زیرا که آنرا مطابقه میدهد با هشتم جمادی الآخره ۴۳۷ هجری در صورتیکه در صفحه ۵ از سفرنامه (چاپ حاضر س ۴) پنجم محرم سال ۴۳۸ را مطابقه میدهد با دهم مرداد ماه چهارصد و پانزده یزدجردی و در همین سال که به جیل رسیده (س ۱۹) (س ۱۵ چاپ حاضر) . باز می گوید که پنجم اسفند ارشد ماه قدم سال بر چهارصد و پانزده از تاریخ عجم بود ، پس تاریخ چهارصد و ده در صفحه ۳ (س ۲ چاپ حاضر) لابد غلطست و باید چهارصد و چهارده باشد . (ما در چاپ حاضر چهارصد و چهارده را در مورد اول انتخاب کردیم و این انتخاب مبتنی بر تطبیق سالهای یزدجردی و هجری است. د.) .

۵ - امام موفق نیشابور ، بنا بر معروف معلّم عمر خیام بوده است .

تبریز قطران شاعر را دیده است، پس از آنجا براه مریند و خوی بشهر وان و ازوان براه اخلاط و بطلیس و میافارقین و آمد و حرّان و سروج بشامات شده و در موقعیکه هنوز ابوالعلاء معری^۱ زنده بوده است به معرّة النعمان رسیده و اگر چه شرحی از وی تعریف و تمجید میکند ولی ظاهراً با او ملاقی نشده است، از معرّة النعمان براه طرابلس و صیدا بفلسطین رفته و در پنجم ماه رمضان ۴۳۸ وارد بیت المقدس شده و بعد از دو ماه و اندی اقامت در آنجا نیمه ذی القعدة حرکت نموده و بمکه رفته و پس از ادای حج دوباره بقدس برگشته و در پنجم محرم ۴۳۹ وارد آنجا شده است. مدتی بعد خواسته است براه دریا بمصر و از آنجا باز بمکه برود ولی بواسطه باد معکوس مجبور شده است که براه خشکی به طینه و از آنجا باکشتی بتونس و از تونس بمصر برود.

شکوه و عظمت مصر و دبدبه و احتشام خلیفه فاطمی المستنصر بالله^۲ و انتظام اشکر و امنیت کشور او را بکلی مجلوب ساخته و بتقریبی مجلس خلیفه را که بجهت عید فطر آراسته بوده اند دیده، ولی خیالی جالب دقتست که در تمام سفرنامه خواه در ضمن شرح مشبعی راجع بتعریف و توصیف از مصر و تفصیل اداره فاطمیون که باتمام تقرّعاتش می نگارد و خواه در جاهای دیگر این کتاب باستثنای یک موقع آنهم بطور غیر مستقیم^۳ از خلیفه المستنصر بالله که در « زاد المسافرین » او را « خداوند زمان » خود نامیده و یک قسمت عمده اشعار خودش را باسم او ساخته است ابدأ اسمی نمیدرد و با وجود این محققست که هم در مصر طریقۀ فاطمیون را که مذهب شیعه اسمعیلیه باشد اختیار کرده و امر بدعوت بطریقۀ مذکور را در ایران بعهدہ گرفته است.

غرّة ذی القعدة سال چهار صد و سی و نه (۴۳۹) مرتبۀ دوم بعزم زیارت مکه براه مدینه از مصر حرکت نموده و بعد از زیارت مدینه در ششم ذی الحجه بمکه رسیده و بمنسبت قحطی که آن سال در مکه بوده است چندان توقف نکرده و بلافاصله

۱ - ابوالعلاء احمد بن عبدالله المعری (۳۶۳ - ۴۴۹ هجری)

۲ - ابی نعیم معد بن علی ، مدت خلافتش از سال ۴۲۸ تا ۴۸۷ است .

۳ - سفرنامه جانب کایانی ص ۱۴۰ (ص ۲۶ چاپ حاضر)

۴ - رجوع کنید : زاد المسافرین جانب کایانی ص ۲

پس از ادای حج راه مصر را پیش گرفته و بعد از دو ماه و نیم تمام یعنی هفتاد و پنج روزه بمصر رسیده است. در سال (۴۴۰) که خلیفه مصر باز بواسطه قحطی در حجاز رفتن حجاج را مناسب ندیده است، باز او به همراهی قاضی عبدالله که از طرف خلیفه فاطمی حامل پوشش حرم بوده است مرتبه سوم بمکه رفته و پس از موسم حج باز بمصر برگشته و سال چهارصد و چهل و یک را بحج نرفته یعنی آخرین مرتبه در ۱۴ ذی الحجه آن سال (۴۴۱) مصر را وداع گفته و در سلخ جمادی الآخره سال دیگر مرتبه چهارم بمکه وارد شده و قریب شش ماه در حرم مجاور بوده تا اینکه پس از آخرین مرتبه ادای حج در نوزدهم ذی الحجه سال چهارصد و چهل و دو (۴۴۲) بطائف رفته و از آنجا براه تهامه و یمن بلحساء شده و ترتیبات قرامطه را که هنوز در تحت اداره اخلاف ابوسعید قرامطی^۱ بروی کار بوده است مشاهده کرده و پس از کمی توقف از آنجا حرکت کرده و در بیستم شعبان سال چهارصد و چهل و سه (۴۴۳) وارد بصره شده و قریب دو ماه یعنی تا نیمه شوال سال مذکور در همانجا اقامت نموده بعد با کشتی به مهر و بان و از آنجا به ارجان رفته و اول محرم سال چهارصد و چهل و چهار (۴۴۴) از آنجا حرکت کرده، هشتم صفر باصفهان رسیده و بیست روز هم در آنجا مانده بعد براه نائین و تون و قافین و سرخس در بیست و ششم جمادی الآخره با برادرش ابوسعید وارد باخ و برادر دیگرش ابوالفتح عبدالجلیل راملاقی شده است

ناصر خسرو در این سفر گرفتار متاعب و مصائب فوق العاده شده و سختی بسیار کشیده و در آن بیابانهای بی آب و علف میان اعراب بادیه نشین همیشه در مخاطره و بیم بوده و از خوردن سوسمار بیار درختان که شبیه دانه ماش بوده است پناه برده و در موفعی فلج نم در وسط بیابانی که از هر طرف دو بست فرسنگ دور از آبادانی بوده است چهار ماه لنگ نموده و این مدت را بخوردن خرما زیسته و راهها بیموده که مردم آنجا عا سالی یکمزنه روی آب میدیده اند، خلاصه بوضع بسیار غریبی بمصر رسیده چنانکه خود مینویسد: «حون بآنجا رسیدیم از برهنگی و عاجزی بدیوانگان مانده بودیم و سه ما، بود که عوی سر باز نکرد و دین و خواستیم که در گرمابه روم

۱- اسم حسن بن بهرام خزایی از اهل موقعیت و سوم، ختات در ساحل بحر عمان در سال ۳۰۱ بدست یکنفر از غلامان خود کشته شد.

باشد که گرم شوم که هوا سرد بود و جامه نبود من و برادرم هر يك بلنگی کهنه پوشیده بودیم و پلاس پاره ای در پشت بسته از سرما ، گفتم اکنون ما را که در حمام گذارد؟ خرچینکی بود که کتاب در آن می نهادم بفروختم و از بهای آن درمکی چند سیاه در کاغذی کردم که بگرمابه بان دهم تا باشد که ما رادمکی زیادت تر در گرمابه بگذارد که شوخ از خود باز کنیم ، چون آن درمکها پیش او نهادم درنگریست پنداشت که ما دیوانه ایم گفت بروید که هم اکنون مردم از گرمابه بیرون می آیند و نکذاشت که بگرمابه بدر رویم ، از آنجا با خجالت بیرون آمدیم و بشتاب برفتیم کودکان بر در گرمابه بازی میکردند پنداشتند که ما دیوانگانیم، در پی ما افتادند و سنگ میانداختند و بانگ میکردند ما بگوشه ای باز شدیم و به تعجب بر کار دنیا مینگرستم^۱.

ظاهراً رنج و مشقت این مسافرت که هفت سال تمام طول داشته است اثر بسیار غریبی در مزاج ناصر خسرو کرده و اینست که این مرتبه او را در وطن خود بکلی جور دیگر می یابیم یعنی مثل اینکه از تمام دنیا قطع علاقه نموده و خویشتن را بکلی وقف مجادلات مذهبی کرده و يك داعی و مبالغ آتشین خلفای فاطمی مصر شده است ولی مشارالیه در تصانیف خودش تا آنجا که بنظر این بی مقدار رسیده بهیچوجه اسمی از اسمعیلیه نبرده بلکه همیشه خود را «فاطمی» و «حجت مستنصری» یا «حجت خراسان» یا اینکه تنها «حجت» مینامد و گوید :

فاطمیم فاطمیم فاطمی تا تو بگیری ز غم ای ظاهری^۲

.....

مرعقلا را بخراسان منم بر سفها حجت مستنصری^۳.

همچنین :

ای حجت زمین خراسان، تو هر چند قهر کرده غوغایی^۴

هم گوید :

۱ - سفرنامه چاپ کاپانی ص ۱۲۹ (ص ۱۱۴ و ۱۱۵ چاپ حاضر) .

۲ - صل . طاهری . (۵۰۲) . ۳ - دیوان ص ۲۹۳ چاپ طهران . (ص ۴۱۲ و

۴۱۳ چاپ مجدد) . ۳ - دیوان چاپ طهران ص ۲۸۳ . (ص ۴۰۲ چاپ مجدد) .

ای حجت علم و حکمت لقمان بگزار^۱ بلفظ خوب حسانی^۲
نیز گوید :

وانکه می گوید که حجت گر حکیمستی چرا
در درهٔ یمکان نشسته مفلس و تنه‌استی
نیست آکه زانکه گر من فتنهٔ دنیی بدم
پشت من چون پشت او پیش شهان دوتاستی^۳.
و از این قبیل اشعار او زیاد است .

بهر صورت پس از مراجعت ناصر خسرو بوطن خودش عقیدهٔ جدید او که با يك حرارت فوق‌العاده شروع بترویج و انتشار آن کرد اصلاً برخلاف میل و مصلحت امرای خراسان و برضد عقاید طایفهٔ علمای اهل سنت بود، و بدین جهت در انتظار خوش نمود و امرای خراسان که متابع ظاهری خلفای بغداد بودند و خود را هنوز مولی امیرالمؤمنین مینامیدند از پیشرفت نفوذ و رواج امر فاطمیون مصر که همان اوقات در حوالی عمان و بصره و سوادکم کم بالا میگرفت خیلی اندیشه داشتند و همین سبب شد که ناصر خسرو بعد از مدت بسیار کمی مجبور بترك دارو دیار خود گردید یعنی تبعیدش کردند^۴ و شاید تبعید او بامر و اشارهٔ خلیفهٔ بغداد بوده است چنانکه در یکی از شعرهایش اشاره بدان کرده و گوید:

ای خداوند این کبود خراس بر تو از بنده صد هزار سپاس

داد من بیگمان بحق بدهی روز حشر از نیرۀ عباس
وز گروهی که با رسول و کتاب فتنه گشتند بر یکی فرناس^۵.

و آنچه معلوم میشود^۶ و تا حال هم هیچیک از فضایی فرنگی متعرض آن نشده اند اینست که ناصر خسرو بعد از سفر مکه و مهاجرت از خراسان مدتی در مازندران

۱ - اصل: بگزار. ۲ - دیوان چاپ طهران س ۲۹۶ (س ۱۵ چاپ مجدد). ۳ - دیوان چاپ طهران

س ۳۲۱ (س ۴۴۱ چاپ مجدد). ۴ - رجوع کنید ب زادالمسافرین چاپ کادیانی س ۴۰۲.

۵ - دیوان چاپ طهران س ۱۴۶ (س ۲۰۶ چاپ مجدد). ۶ -

متواری یا مقیم اجباری بوده است چنانکه در دو جای دیوان خود باین اشاره کرده و گوید :

برگیر دل ز بلخ و بنه تن ز بهر دین
چون من غریب و زار بمازندران درون.^۱
همچنین :

دوستی عترت و خانه رسول
کردم برایمگی و مازندری.^۲
و بقول بی سند شمس الدین سامی مؤلف قاموس الاعلام ترکی اقامتگاه او در قریه رستم دارگیلان بوده است و از آنجاییکه محققاً آخرین مسکن اویمکان است لهذا باید گفت اقامت او در مازندران بهر صورت قبل از اقامت دریمکان بوده و طولی هم نداشته است ولی دریمکان بهمه حال بیش از پانزده سال اقامت داشته و این صریحست چنانکه خود گوید :

پانزده سال برآمد که بیمکانم
چون و از بهر چه، زیرا که بزندانم.^۳
و این شعر آخرین تاریخیست از زندگی او که از اشعارش بدست میآید یعنی وقتیکه این شعر را گفته اقلاً بیش از شصت و پنج سال داشته است چه وقتی که او از سفر مکه بایران برگشت محققاً چهل و نه یا پنجاه ساله بوده و این در صورتیست که اقامت مختصر او را در وطن خود و در مازندران اصلاً داخل حساب نکرده و تصور کنیم که بلافاصله بهیمکان رفته باشد ولی آنچه در اشعار خویش صراحتاً اشاره بسن خود میکند هیچوقت بالاتر از شصت و دو نمیرود و گوید :

شصت و دو سالست که کوبدمی
روز و شبان در فلکی هاویم.^۴
هم گوید :

گر برآیم ز بن چاه چه باکست که من

شصت و دو سال برآمد که درین ژرف گوم.^۵
و آنچه شصت سالگی خود را که شاید اغلب باز عدد کامل یا بنا بضرورت شعر آورده است، در اشعار او بیشتر از پانزده جااست.

۱ - دیوان چاپ طهران س ۱۶۴ (ضاهر آذقصیده ص ۳۶۳ - ۳۶۴ چاپ مجدد و قافیه شعر «دوان» است).
۲ - دیوان چاپ طهران س ۲۰۲ (ص ۳۱۴ چاپ مجدد) . ۳ - دیوان چاپ طهران س ۲۰۲ (س ۲۸۱ چاپ مجدد) . ۴ - دیوان س ۲۰۲ (س ۲۸۱ چاپ مجدد) . ۵ - دیوان س ۲۰۹ (س ۲۸۷ چاپ مجدد) .

در تاریخ وفات ناصر خسرو اختلاف خیلی زیاد است و بنا بر معروف او یکصد و چهل سال زندگی کرده که بی شبهه از قبیل همان افسانه هاست، و کوتاهترین مدتی که برای زندگی او نوشته اند آن تقویم التواریخ است که وفات او را در چهارصد و هشتاد و یک مینویسد و ازین قرار ناصر خسرو هشتاد و هفت سال عمر داشته است ولی آنچه ذهن نگارنده را میزند اینست که ناصر خسرو تا شصت و دو سالگی خود که قریب پانزده مرتبه سن و سال خود را در اشعار خود ذکر میکند چطور میشود که تا هشتاد و هفت سالگی خود یعنی بیست و پنج سال تمام بهیچوجه دو مرتبه ذکر از آن نکرده باشد الا اینکه باید تصور کنیم که بعد از شصت و دو یا اقل شصت و پنج سالگی اصلاً شعری نساخته و یا اینکه قسمت عمده ای از دیوان اشعار او از میان رفته و بکلی مفقود شده باشد.

ناصر خسرو دوره اخیر زندگانی خود را کاملاً وقف مجادلات مذهبی نموده و ایام انزوای او در یمکان فعالترین دوره زندگانی او میباشد، هشداریه یک قسمت عمده تصنیفات خود را در آن گوشه تنهایی بوجود آورده، زادالمسافرین که از حیث حجم بزرگترین آثار اوست در تاریخ چهار صد و پنجاه سه^۱ نوشته شده و مثنوی روشنائی نامه نیز محصول همان دوره انزوا میباشد و خود در همین مثنوی باین معنی اشاره کرده و گوید:

ز حجت این سخن را یاد میدار که در یمکان نشسته پادشه وار^۲

همچنین قسمت غالب اشعار او بنظر می آید که در یمکان و لامحاله بعد از چهل و دو سالگی برشته نظم کشیده شده، باین معنی که قبل از این تاریخ یعنی حصول ابتاه در وی و مسافرت مکه با وجود اینکه تا آنوقت پیوسته شراب میخورده است باز مثل اغلب شعرای فارسی زبان قدیم و جدید اشعار جوانی در موضوع عشق و شراب و امثال آن که دلیل باشد باینکه آن را قبل از چهل و دو سالگی ساخته است در دیوان او دیده نمیشود.

از مصنفات ناصر خسرو آنها که تا کنون معلوم و محقق میباشند عبارتند از کتاب:

۱ - زادالمسافرین چاپ کاویانی س ۲۸۰.

۲ - روشنائی نامه چاپ کاویانی س ۱۵.

«سفرنامه» و «روشنایی نامه» و «سعادت نامه» و «زادالمسافرین» و «دیوان اشعار»^۱ و «وجه دین»^۲ و «بستان العقول»^۳ و «خوان اخوان»^۴ و «دلیل المتحرین» و جز اینها. صاحبان تذاکر چندین کتابهای دیگر بمشارالیه نسبت میدهند که تا حال معروف نمیباشند از آنجمله است رساله «اکسیر اعظم» در منطق، و بقول آتشکده در فلسفه، رساله «قانون اعظم» در سحر و علوم فوق الطبیعه، رساله «المستوفی» در فقه، رساله «در علم یونان» رساله موسوم به «دستور اعظم» رساله موسوم به «کنز الحقایق» و یک تفسیر قرآن از نقطه نظر ملاحده باطنیه. و آنچه از بعضی اشعار او مستفاد میشود ناصر خسرو عربی نیز انشاد شعر هینموده است چنانکه گوید:

اشعار پیارسی و تازی برخوان و بدار یاد گارم^۵.

ولی شعر عربی از مشارالیه تا حال معروف نیست و یا اینکه بنظر این بنده نرسیده. از تصنیفات ناصر خسرو آنچه تا حال بچاپ رسیده ازین قرار است:

یکی سفرنامه که اولاً در پاریس سال ۱۲۹۸ (۱۸۸۱ میلادی) بواسطه ماسوف

۱ - قدیمترین نسخه اشعار ناصر خسرو در کتابخانه ایندیا اوفیس و تاریخ استنساخ ۷۱۲ است ولی افسوس که این نسخه ناقص و بعضی ورقهای آن افتاده است.

۲ - این کتاب که استاد «اته» آن را با یک کتابی دیگر ناصر خسرو موسوم به - «دلیل المتحرین» مفقود الاثر میشارد اخیراً بواسطه یک نفر از مستشرقین روس در ناحیه «شمکان» از بخارای کهنه با یک عدد دیگر از کتب اسماعیلیه بدست آمده و بکتابخانه موزه خانه شهر پترسبورگ داده شده است. کتاب مذکور دارای پنجاه و یک گفتار است که بعضی از آنها ذیلاً نکاشته میشود. «... اندر اثبات حجت خدای تعالی»، «... اندر پیدا کردن خداوند حق از جمله دعوی کنندگان»، «... اندر اثبات قرآن و تأویل آن»، «... اندر تأویل اعوذ بالله من الشیطان الرجیم»، «... اندر تأویل بانگه نماز که جفتگان جفتگان است»، «... اندر اختلاف رکعات نماز که در میان امت است»، «... اندر تأویل عیدگوسپندگشان و نماز آن»، «... اندر زکوة زر و سیم و تأویل آن»، «... اندر واجب روزه داشتن و تأویل آن...»، «... اندر حد زدن و درجم و واجب آن بر زانی و تأویل آن»، «... اندر کشتن خطاودیت بر عاقل و عاقله و تأویل آن»، «... اندر آمدن دجال و فتنه آن و تأویل آن»، «... اندر بیان لاجول و لا قوه الا بالله العظیم». ۳ - خود مصنف در «زادالمسافرین» (چاپ کاویانی ص ۳۳۹) بتقریبی صحبت از این کتاب میکند ولی خود کتاب گویا مفقود الاثرست.

۴ - یک نسخه از این کتاب که ظاهر آمنهصر بفرد میباشد در استانبول کتابخانه «ایاصوفیه» علامت ۱۷۷۸ موجودست و در سال ۸۶۲ استنساخ شده.

۵ - دیوان ص ۳۰۸ (چاپ مجدد ص ۲۸۷).

علیه شفر^۱ مدیر سابق مدرسه السنه شرقیه و ثانیاً در طهران ۱۳۱۴^۲، و دیگری دیوان اشعار او که اولاً در تبریز سال ۱۲۸۰ و ثانیاً در طهران در همان سال ۱۳۱۴^۳ بانضمام سفر نامه او، و سومی دو مثنوی «روشنایی نامه» و «سعادتنامه» بواسطه استاد «آته» آلمانی^۴ سال ۱۲۹۶ (۱۸۷۹ میلادی) در «مجله انجمن مستشرقین آلمانی»^۵ در شهر «لایپزیک» و جز این چهار کتاب مابقی آثار مشارالیه متأسفانه هنوز چاپ نشده و هر يك در گوشه ایست خارج از دسترس عامه مگر «زادالمسافرین» او که بهمت مردانه و خستگی ناپذیر استاد فاضل برون انگلیسی و تصحیح آقای پروفیسور محمد بذل الرحمن هندی در چاپخانه کالویانی در تحت طبعست و تا آخر همین سال میلادی رونق افزای عالم مطبوعات فارسی میگردد.^۶

اما سفر نامه، آنکه چاپ طهران است گر چه با بودن چاپ سنگی تا يك اندازه هم بد چاپ نشده است ولی چون از روی نسخه چاپ پاریس بطبع رسیده است از حیث صحت و سقم بعینه با آن مطابق است؛ و آنکه چاپ پاریس است هر چند که بتوسط «شفر»، ناشر آن، از روی دو نسخه خطی موجوده در کتابخانه ملی پاریس نوشته شده است ولی یکی بواسطه مغلوط بودن اصل نسخ خطی و دیگر بواسطه عدم تعمق کافی و گاهی تصرفات علی العمیا که ناشی از عدم اطلاع کافی ناشر بزبان فارسی است خالی از اغلاط و اشتباهات و تصحیفات و تحریفات نیست، معذک نسخه این هر دو نیز بغایت کمیابست، تا اینکه چندی قبل یکی از فضالای ایرانی که چندی پیش در پاریس اقامت داشت نسخه چاپ «شفر» را با یکی از دو نسخه کتابخانه ملی پاریس که اصح نسخه تین است (و احیاناً با هر دو نسخه) با دقت تمام مقابله کرده و هر چند بواسطه ضیق مجال فرصت تصحیح اغلاط اصل نسخ خطی بخصوص اسماء اعلام که مستلزم صرف اوقات و تتبعات عمیق در سایر کتب و مظان آن بود نداشت، ولی تصحیفات و تحریفات را که در متن چاپی بعمل آمده بود حتی المقدور از آن دور نموده و پس از

۱ - Schefer ۲ - کذا و ظاهراً: ۱۳۱۲ . ۳ - Hermann Ette

۴ - Zeitschrift der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft.

۵ - (البته این تحقیق و اظهار اطلاع مربوط بسال تحریر این مقدمه است و گرنه از آن پس تاکنون بسیاری از آثار حکیم ناصر خسرو بچاپ رسیده است. م.د.)

تأسیس مطبعه کاپیانی فاضل مشارالیه نسخه مقابله کرده خود را بر حسب خواهش مؤسسين مطبعه مذکوره بایشان تقدیم نمود و اینک بحمدالله کتاب مذکور که به مراتب از چاپ پاریس صحیحترست بحلیه طبع آراسته شد، و بعلاوه اصل متن دو فهرست یکی فهرست اسماء الرجال و یکی فهرست اسماء الامکنه نیز بدان اضافه شد تا برای فضلا و علماء بحث و کاوش در آن آسان تر بعمل آید.

سفر نامه بطور ساده و بی آلاشی نوشته شده و از نقطه نظر ادبی موقع خیلی ممتاز و بلندی را دارد و با وجود اینکه خود در عداد اولین کتابهایست که پس از استیلای عرب بایران در زبان فارسی نوشته شده و با وصف مغایرت لهجه آن زمان یعنی درست نهصد سال پیش، با لهجه امروزی فارسی از حیث ترکیب الفاظ و تلفیق عبارات و نسج جمل، طرز نگارش آن بقدری دلچسب و شیرینست که ماها یعنی خوانندگان این دوره را از مطالعه آن اصلا غرابتی احساس نمیشود و بازترین صفتی که سفرنامه و بالجمله سایر آثار ناصر خسرو را امتیاز مخصوص داده و آنها را از مصنفات دیگر نویسندگان آن عهد جدا میکند اینست که مشارالیه الفاظ عربی را بقدری کم در نوشته های خود بکار برده است که حتی نویسندگان دوره حاضر را نیز شاید کمتر میسر تواند شد.

ولی همانطوریکه مصحح فاضل در موقع خود بحواشی متعرض شده اند از دو جای سفرنامه چنین استنباط میشود که شاید این سفرنامه که در دست داریم اصلش مفصل تر بوده و بعدها کسی آنرا مختصر کرده است. یکی از این دو موقع (ص ۴) [چاپ برلین ص ۲ چاپ حاضر] عبارتست از دیباچه بایسنقری شاهنامه که عینا در سفرنامه ناصر خسرو نقل کرده و میگوید: حکیم ناصر خسرو در سفرنامه آورده است که در تاریخ چهارصد و سی و هشت^۱ از هجری براه طوس رسیدم رباطی بزرگ نوساخته بودند. پرسیدم که این رباط که ساخته است؟ گفتند این رباط از وجه صله فردوسی است که سلطان محمود از برای او فرستاده و چون خبر او پرسیدم گفتند او وفات یافته و وارث او قبول نکرد

۱- این تاریخ با متن حاضر مطابقت ندارد یعنی نظر بتن حاضر ناصر خسرو سال چهارصد و سی و هفت در آن حوالی بوده است نه چهارصد و سی و هشت

و عرضه داشت بسططان کردند سلطان فرمود که همانجا عمارت کنید و این رباط خاصه از وجه اوست. و این تفصیل از متن حاضر سفرنامه طی شده است؛ و موقع دوم عبارتست در متن صفحه ۱۰ [چاپ برلین ص ۸ چاپ حاضر] که میگوید: «هر چند صاحب کتاب شرحی هر چه تمامتر نوشته و گفته... الخ» ولی فعلا نسخه های معدودی که از سفرنامه موجود میباشند همه آنها مطابقت با متن حاضر دارند تا در بعدی شاید نسخه اصلی مفصلتری بدست آمده و حقیقت آشکار شود...

م. غنی زاده

برلین - شهر ربیع الثانی ۱۳۴۱

۱- اینجا بمناسبت مثنوی «روشنایی نامه» و «سعادتنامه» که ضمیمه سفرنامه چاپ برلین طبع شده است نویسنده مقدمه شرحی راجع به ریک جداگانه حدود هشتاد سطر (متن و حاشیه) نوشته اند که چون در چاپ حاضر سفرنامه که روشنایی نامه و سعادتنامه را ضمیمه ندارد بایسته نمینمود از نقل آن خود داری شد. م. د.

۲ = مقدمه چاپ ضمیمه دیوان

بسم الله الرحمن الرحيم

ستایش خدایی را سزد که آدمی را بقوه ناطقه بر دیگر موجودات برتری و مزیت بخشود (و بطریق استکمال و جاده وصال بهر وسیله اش رهبری و هدایت فرمود) و درود زاکیات پیمبران خدا و دلیلان راه‌دهی را زبید که بزبان معجز بیان و سخنان بلاغت توأمان جانهای مشتاق و روان عشاق را بسر منزل وصال و عیان کشانند. صلی الله علیه و علی ارواحهم.

و بعد - بر ارباب استقراء و دانش و اصحاب تتبع و بینش مخفی نخواهد بود که دیوان اشعار حکیم خبیر و علیم تحریر (ناصر خسرو) قدس سره در این جزء از زمان بعثت قلت ارباب فضل و ادب و هم کمیاب بودن نسخه صحیح و کثرت اغلاط مستسخین بکلی مهجور و متروک مانده، با آنکه همیشه مرجع نظر فصحا و شعرا و مطمح خاطر فضلا و حکما بوده و هم اکنون ملاحظه سخن و حلاوت بیان همگان از اقتباس از این محکم اساس است و در هر مملکت مطلوب خاطر ارباب اختصاص (ولیکن) مغلوب بودن نسخه موجب نفرت طبایع گردیده بعلاوه طرز بیاناتش که ملحق است بلغات نادره غریبه و زبانهای مختلفه که باعث عدم انتفاع کلی و موجب انزجار خاطر هاست و تاکنون یافت نگردیده که تنی از اهل ادب و خبرت در صدد تصحیح و تنقیح این کتاب برآمده باشد و همتی مصروف ساخته باشد و بمقتضای «مالایدرک کله لایترک کله» همانچه را که در دست است از تشر و نظم از شائبه اغلاط و حذف و استنطاع معری و بزبور صحت محلی ساخته باشد و بمقدار وسع خود لغات مشکله آن را از کتب مصححه و مظان متوقه آن ضبط و ناظرین را در فهم ظواهر عبارات آن اعانتی نموده باشد (تا اینکه) این بنده بی بضاعت را بخاطر خلید که این نسخه عزیز را بخط نالایق خود نگاشته و بقدر وسع تصحیح نموده و لغات آنرا چند آنکه تواند ضبط نماید و هر چه را جزء محسنات این عمل پندارد ضمیمه نماید اقلا اگر چنانچه باید و شاید بتهنایی از عهده نیاید کم از آن نخواهد بود که

هر گاه صاحب همتی از اهل فضل و هنر اراده تصحیح و ترجیح نسخه دیگر نماید بدین کتاب بهتر تواند بمقصود خود نایل گردد از دیگر کتب مخدوشه و نسخ مغلوطة مغشوشه. (پس) بعد از آنکه ده سال در صدد فراهم آوردن اسباب این وضع و ترتیب نیاسوده بود تا اینکه بیاری خداوند فراهم گردید (شروع نمود) بتحریر و تصحیح و طبع آن (در غرة شهر جمادی الاولی سنة یک هزار و سیصد و دوازده هجری) مستعینا بالله و بر سوله و بهججه (ع) (و منضم ساخت) بدین در منظوم ثنالی مشوره را که یافت نمی شد در بسیاری از خزائن (و آن) تاریخ حالات و سفرنامه انتقالات جناب ناصر خسروست که در مسافرت خود بسمت مغرب زمین نگاشته و الحق جغرافیائی است کامل و مشحون ب بسیاری از دقیق سلوک و فضایل. بخلاف آنچه بعضی از سفهاء در دار السلطنه تبریز و مزج و نسج نموده و مزخرفاتی که در خور هیچ عاقل نیست درهم بافته بناصر خسرو نسبت کرده و طبع نموده اند و تا کنون هیچ صاحب فطانت این نوع نسبتها را به همچو شخص حکیم و عالم فهم روانداشته. (باری این کتاب که سفرنامه آن جناب است اصل آن از فرنگستان بدست آمده و بزبان فرانسوی از فارسی چنانچه گویند ترجمه گردیده و نهایت مرغوبیت و مطلوبیت در نزد فرنگان دارد و همین کتاب است که فرنگان بازای نیمه سیاحت مشرقی آن معادل بیست هزار تومان زر مسکوک بر خود نهاده اند که چنانچه یافت شود بیهای آن دهند و تا کنون یافت نشده و بعید نیست که موجود باشد چه که حکیم ناصر خود گوید که اگر سفر مشرق شود شرح آن نگاشته آید، مگر آنکه مسافرت مشرق نکرده باشد والله العالم. و این بنده شرمنده این گوهر ارزنده را بدیوان اشعاری وی ملحق ساخته تا بر حسن و مرغوبیت آن بیفزاید. امید آنکه طالبان سیاحت این گلشن جاودان و راغبان سیاحت این بحر بی پایان از آن پس که از عوائد نمرات آن برخوردارند و از فواید رشحات آن سود برند زحمات این ناچیز را منظور دارند و از زلاتم معذور دانند چه که انسان مساوق نسیان است والله اعاصم من استعصمه، و چنانچه کسی بخواهد زحمات ناچیز را بشناسد اولا رجوع بنسخ سابقه نموده آنگاه با این نسخه مقابل نماید بخود انصاف دهد. و انالاقدر المسکین زین العابدین الشریف الصغوی.

۲ = مقدمه سفرنامه چاپ دوم ۱۳۱۲

بسم الله الرحمن الرحيم

ستایش و درود خداوندی را سزد که عرصه آب و گل را بلطایف صنع رونق
جان و دل داد و صفحه تیره را بحروف نورانیته زینت خوبان چگل، تاطاثر ارواح را در
الواح معانی مقام نظر و مجال بال و پری باشد و سایر قلوب را در مراحل ظلمانی باشعشعه
آیات جمال ربانی سیر دیگری افتد. سنریمم آياتنا فی الآفاق و تحیات بی نهایت بر روان
باك و جانهای چالاک آنان که سالک مسالك نهانی و سایر مسائر مبنای و معانی در طبقات
خاك و درجات افلا کند: هم النبیین ثم التابعین لهم. صلی الله علیهم و علی ارواحهم
مأذر شایق.

و بعد - چنین گوید نگارنده این کلمات زین العابدین الشریف الصفوی، ابن فتحعلی
ابن عبدالکریم الخوی تجاوز الله عنه که چون سیاحت نامه ناصر خسرو علوی قدس سره
بسی نایاب و عزیز بود بلکه ثالث کیمیا و عنقا، این بنده شرمنده بموهبت و کرامت دوستی
بدست آورده بضمیمه دیوان اشعار وی متصدی تحریر و طبع آن گردید. پس جماعتی از
احباب خواستند که این نسخه عزیز نیز منقرداً طبع شود. اجابت مسئول ایشان را بتحریر
و طبع این نسخه ظریف شریعت اشتغال یافت. امید که قدرش چون من مجهول نماند.
والله ولی التوفیق فی ۱۳۱۲

§ = چاپ هند

چاپ‌سنجی دیگری از سفرنامه درهند (بمبئی) بسال ۱۳۰۹ شده است و ظاهراً از روی چاپ پاریس بطبع رسیده. در پشت ورق آغاز کتاب نوشته شده است:

« هذا كتاب مستطاب سفرنامه حکیم ناصر خسرو الموسوم به ذادالمسافرین (کذا) بسعی و اهتمام اقل الاحباب میرزا محمد ملک الکتاب بزبور طبع در آمد سنه ۱۳۰۹ء.

در پایان نسخه شرحی مختصر و مبتذل و بسیار بسیار نامربوط در شرح حال ناصر خسرو چاپ شده و ایبانی از حکیم دست و پاشکسته افزوده گردیده است که در زیر از نظر خوانندگان از جمند میگذرد:

ناصر خسرو علوی - وهو ناصر بن خسرو بن حارث بن عیسی بن حسن بن محمد بن موسی بن محمد بن علی بن موسی الرضا (ع). جامع جمیع علوم بوده و شیخ ابوالحسن خرقانی را ملاقات نموده خود در رساله که در بیان حالاتش نگاشته میگوید که در سن نه سالگی قرآن مجید و احادیث بسیار حفظ نمودم و پنج سال لغت و صرف و نحو و عروض و قافیه سنجیدم و بعد از آن مدت سه سال تتبع نجوم و هیأت و رمل و اقلیدس و مجسطی کردم، از هفده سالگی تا پانزده سال دیگر متوجه علوم فقه و تفسیر و اخبار و ناسخ و منسوخ بودم، قریب به قصد تفسیر مطالعه کردم و در سن سی و دو سالگی توریة و انجیل و زبور را بفضای این مذهب آموختم و شش سال بتهدیب باطن و سایر علوم باطنی پرداختم و در چهل و چهار سالگی صاحب تسخیرات و طاسمات و نیر نجات و علوم غریبه شدم. غرض حکیم مذبور (کذا) مدتها صدارت نیز کرد و بغواش ملک ملاحده تفسیری بر قرآن مجید نوشت و بنا بر خصلت شرع و حفظ نفس بوفق مشرب ایشان. تأویل آیات نمود و نسخه آن منتشر شد و علماء و وقفهای عهد حکیم را بکفر و زندقه و الحاد نسبت دادند؛ بعد از اینکه بهزار مشقت از چنگ ملک ملاحده خلاص یافت بهر جارسید دید که او را تکفیر می نمایند، خود گوید در نیشابور با برادر خود ابوسعید خواستم هر مت، وزه خود کنه بدکان موزه دوزی بر آمدم ناگاه در آخر بازار غوغائی برخاست (کذا) موزه دوزهم رفته چون باز آمدم بازه گوشت بر سر درفش خود کرده بود. از وی سؤال کردم، گمت یکی از شاگردان ناصر خسرو

باین شهر آمده بود و اشعار ناصر میخواند بجهت ثواب اورا کشتند من نیز باین سبب قدری گوشت اورا بر سر درفش کرده آوردم . حکیم گفت موزه بمن ده که در شهری که شعر ناصر خسرو بخوانند و نامش مذکور شود من نخواهم ماند در حال از خوف از نیشابور برآمد . بهر صورت حکیم زحمت بسیار کشید بیست و پنج سال در غار بدخشان بر ریاضت و عزلت گذرانید گویند بمرتبه یی رسید که درسی شبانه روزی کمربسته طعام میخورد، العهده علی الراوی. از حکما باشیخ رئیس مواخات داشت و به ابونصر فارابی لوائی مباحثه افراشت صد و چهل سال عمر یافت و در سنه ۵۴۴ هـ بمالم باقی شتافت بعضی از اشعارش اینست :

بچشم نهان بین نهان جهان را که چشم عیان بین نیند نهان را
سوی این جهان آن جهان نردبانست بسر بردن آید این نردبان را.

و ۱۰

روزی ز سر سکه عقیقی به خواست (کذا) پر را ز پی طعمه به پرواز بیاراست
ناگه ز کمین گاه یکی سخت کمانی تیری ز قضا و قدر انداخت برو راست
در آهن و در چوب نگه کرد بد فکری کز آهن و از چوب مرا مر که چرا خواست (کذا)
چون نیک نظر کرد پر خویش برودید گفتاز که نالیم که از ماست که بر ماست.
در ستایش عقل و نفس و حقیقت و نکوهش ابنای زمان و مقلد جهان گوید :

بالای هفت طاق مقرنس دو گوهرند کز کائنات هر چه درو هست برترند
سپس دوازده بیت دیگر ازین قصیده را نقل میکند و نیز قطعه ذیل را می آورد :

اگر ملازم خاک در کسی باشی چو آستانه ندیم خسیت باید بود
ز بهر نعمت دنیا که خاک بر سر او بدین امید که گفتم بسیت باید بود
هزار سال تنعم کنی بدان نرسد که یکزمان بمراد کسیت باید بود.

و ۱۱

جز راست مگویی گاه بیگانه تا حاجت نایدت بسو گند.
در بیان دنیای دنیا و نعمت آن و فنای هستی عنصری گوید :

ناصر خسرو براهی میگذشت مست و لایعقل نه چون میخوارگان
دید قبرستان و مبرز رو برو بانگ بر زد گفت کای نظارگان
نعمت دنیا و نعمت خواره بین اینش نعمت اینش نعمت خوارگان.

وله

همه رنج من از بلغاریانست	که مادامم همی باید کشیدن
گنه بلغاریان را نیز هم هست	بگویم گر تو بتوانی شنیدن
خدایا این بلا و فتنه از تست	ولی از تزلزل نتوانم چرخیدن
لب و دندان ترکان خطا را	بدین خوبی نبایست آفریدن
که از دست لب و دندان ایشان	بدندان دست و لب باید گزیدن
برون آری تو ترکان را ز بلغار	برای پـرده مردم دریدن .



تكملة



چاپ مقدمه کتاب باتمام رسیده بود که استاد ارجمند آقای سعید نفیسی از راه لطف شرح ذیل را ازدانشگاه علیگره هندوستان برای نگارنده ارسال فرمودند که با سپاسگزاری از بذل مرحمت ایشان عیناً بعنوان تکمله میآورد:

آقای عبدالحی حبیبی دانشمند افغانی که اکنون در کراچیست نسخه‌ی خطی از کتابی دارد بنام مجمع الفرائب تألیف سلطان محمد بن درویش محمد مفتی بلخی که بنام پیر محمد خان پادشاه بلخ در ۹۳ تألیف کرده است.^۱ درس ۱۴۳ این کتاب که از نام آن پیدا است شامل غرائب و عجایب روی زمین است دربارهٔ یمگان چنین نوشته است:

«ولایت یمگان شهر است محکم در جبال بدخشان، معدن نقره و کل لعل در آن نواحیست. صاحب صور الاقالیم آورده که حکیم ناصر خسر و پادشاه بلخ بود و اهل بلخ باو آمیزش ساخته بیرون آمدند و او بگریخت و آن موضع را حصار ی ساختند در آنجا عمارات غریبه بنا کرده و از آن جمله حمامی است که از عجایب خانه دنیاست و او را مربع ساخته منقوش کرده اند بصورت حیوانات و در حمام راهوادی^۲ نیست و بر حفظ آن جامه خانه نیست، چهار حلقه است هر حلقه را باز کنند دری باز شود بر مثال جامه خانه، لیکن ازین بیست چهار حلقه چهار حلقه است باید که ازین هفت حلقه حلقه دیگری باز کنند خود را در جامه خانه اول بینند این حلقه ها را بغیر از حمامی کسی نمیداند و دیگر درین حمام کس اجره نمی طلبد، سطلها و طاسها بسیار مهیا استاده است و هر کس در حمام در آمد، از حمام بیرون میآید او را طعامهای مرغوب بدهند و این حمام اوقاف بسیار دارد و این حمام بتصرف ناصر خسر و ست و از عجایب این حمام آنست که خانه های او بیک جام

— — —

۱- آة ی حبیبی در خصوص این کتاب اخیراً معالفتی در شماره ۸ سال ۹ (شماره مسلسل ۱۰۰) مجله شما

نوشته اند. برای اطلاع بدانجا مراجعه شود.

۲- هوادی جمع هادی، راهنا.

روشن میشود و بر سطح آن کسی را نمیگذارند و کسی واقف از بنای آن نیست. و بمکان
از اقالیم چهارم است.

استاد نفیسی پس از نقل این شرح مرقوم داشته اند :

این شرح عیناً در آن نسخه که چندان نسخه مضبوطی نیست نوشته شده . کتاب
صور الاقالیم که این مطلب را مؤلف از آن نقل میکند حتماً کتاب صور الاقالیم اصطخری
بزبان تازی نیست زیرا که مؤلف آن مدتها پیش از ناصر خسرو بوده است گویا کتابی
در جغرافیا بزبان فارسی باشد که بدست ما نرسیده است . در هر صورت این مطلب را
بجز این کتاب در جای دیگر ندیده‌ام شاید پس از کنجکاوی در جای دیگر پیدا شود .



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

چنین گوید ابو معین [حمید] الدین ناصر بن^۱ خسرو الفبادیانی مروزی تجاوز الله عنه که من مردی دیربشه بودم و از جمله متصرفان در اموال و اعمال سلطانی و بکارهای دیوانی مشغول بودم، و مدتی در آن شغل مباشرت نموده^۲، در میان اقران شهرتی یافته بودم^۳. در ربیع الآخر سنه^۴ سبع و ثلثین و اربعمائه که امیر خراسان ابو سلیمان جفری بیک^۵ داود بن میکال^۶ بن سلجوق بود، از مرو برفتم، بشغل دیوانی، و به پنج دبه مروالزود فرود آمدم، که در آن روز قران رأس و مشتری بود، گویند که هر حاجت که در آن روز خواهند باری تعالی و تقدس روا کند، بگوشه یسی رفتم و دو رکعت نماز بکردم و حاجت خواستم تا خدای تبارک و تعالی^۷ مرا توانگری حقیقی^۸ دهد. چون بنزدیک یاران و اصحاب آمدم یکی از ایشان شعری پارسی میخواند، مرا شعری در خاطر آمد که از وی درخواهم^۹ تا روایت کند، بر کاغذی نوشتم تا بوی دهم که این شعر برخوان، هنوز بدو نداده بودم که او همان شعر بعینه آغاز کرد، آن حال بفال نیک گرفتم و با خود گفتم خدای تبارک و تعالی حاجت مرا روا کرد. پس از آنجا بجوزجانان^{۱۰} شدم و قریب یکماه بیوادم و شراب پیوسته خوردمی، پیغمبر^{۱۱} میفرماید که «قولوا الحق ولو علی انفسکم»^{۱۲} نسی در خواب دیدم که یکی مرا گفتی: «^{۱۳} خندخواهی خوردن از این شراب که خرد^{۱۴} از مردم زایل کند، اگر بهوس باشی بهتر من جواب گفتم که حکما جز این چیزی نتوانسند ساخت که اندوه دنیا کم کند. جواب داد

۱- ب ابو معین ناصر، ب ابو معین الدین ناصر من تصحیح قاسم. ۲- ب
 ۳- ب تا الله عنه، ب تا الله علیه ۳- کذا و طاهراً کرده بودم و ۴- ب و دم دارد
 ۵- ب جعفر بیک ۶- ب میکال، ب، ط میکال ۷- ب و ط الی ندارد ب
 ۸- ب و ط تبارک متن از ب است ۹- ب حقیقی ندارد ۱۰- ب درخواهم
 ۱۱- ب حو شتم ۱۲- ب در بعینه ندارد ۱۳- ب بجوزجان ب رجو زجان. ۱۴- ب
 ۱۵- ب ۱۶- ب کف ۱۷- ب حو

که در^۱ بیهودی و بیهوشی راحت‌ی نباشد، حکیم نتوان گفت کسی را که مردم را بیهوشی^۲ رهنمون باشد، بلکه چیزی باید طلبد که خرد و هوش را بيفزايد^۳. گفتم که من این^۴ از کجا آرم؟ گفت: جوینده یابنده باشد و پس سوی قبله اشارت کرد و دیگر سخن نگفت. چون از خواب بیدار شدم آن حال تمام بریادم بود، بر من کار^۵ کرد، با خود^۶ گفتم که از خواب دوشین بیدار شدم، اکنون باید که^۷ از خواب چهل ساله نیز بیدار شوم^۸. اندیشیدم که تاهمه افعال و اعمال خود بدل نکنم فرج نیابم.

روز پنجشنبه ششم جمادی الاخره^۹ سنه سبع و ثلثین و اربعه مائه، نیمه دی ماه پاریسیان، سال بر چهارصد و چهارده^{۱۰} یزدجردی، سرون بشستم و بمسجد^{۱۱} جامع شدم و نماز کردم و یاری خواستم از باری^{۱۲} تبارک و تعالی، بگزاردن^{۱۳} آنچه بر من واجبست و دست بازداشتن از منہیات و ناشایست، چنانکه^{۱۴} حق سبحانه و تعالی فرموده است. پس از آنجا به شبورغان^{۱۵} رفتم، شب بدیه^{۱۶} باریاب^{۱۷} بودم و از آنجا بر اسمنگان^{۱۸} و طالقان^{۱۹} بمروالزود شدم. پس به مرو رفتم و از آن شغل که بعهده من بود معاف خواستم و گفتم که مرا عزم سفر قبله است. پس حساییکه بود جواب گفتم و از دنیاوی^{۲۰} آنچه بود ترك کردم، مگر^{۲۱} اندك ضروری^{۲۲}، و بیست و سیوم^{۲۳} شعبان بعزم نیشابور^{۲۴}

۱- ط: ب: در. ۲- ب: بیهوشی. ۳- ط: ... بافزاید؛ نپ: هوش بيفزايد. ۴- ب: ط و نپ (بخط الحاقی سرخ) «را» اضافه دارند. ۵- ط: نپ: و بر من اثر. ۶- ط: نپ: و باخود (متن از نپ است). ۷- ط: اکنون باید؛ ب: باید که. ۸- ب: نپ: کردم. ۹- ب: فرج (در حاشیه احتمال داده: فرج). ۱۰- اصل: الاخر. (متن از حاشیه «ب» است). ۱۱- اصل: ده و آن غلطست رجوع بباوردی ۷ ص شود. ۱۲- نپ: و مسجد. ۱۳- نپ: خدای. ۱۴- ط: ب: بگزاردن (متن از نپ است). ۱۵- ط: منہیات چنانچه. ۱۶- ط: «است» ندارد. ۱۷- ط: بشبورغان. ۱۸- نپ: بدیه. ۱۹- ط: بادیاب. ۲۰- اصل همه جا: سنگلان. ۲۱- ط: دنیاوی. ۲۲- ب: الا. ۲۳- ط: ضروریات. ۲۴- نپ: سوم. ۲۵- در دیباچه بایسنقری شاهنامه در ضمن حالات فردوسی عبارتی باسم و رسم از سفرنامه ناصر خسرو نقل میکنند که نه در این نسخه که در دستست، چنانکه دیده میشود، و نه در دو نسخه خطی کتابخانه پاریس از آن فقره منقول در دیباچه شاهنامه نیست، و آن عبارت اینست: «و حکیم ناصر خسرو در سفرنامه آورده است که در تاریخ چهارصد و سی و هشت از هجرت براه طوس رسیدیم رباطی بزرگ نو ساخته بودند. پرسیدم که این رباط که ساخته است گفتند این رباط ازوجه ملة فردوسی است که سلطان محمود از برای او فرستاده و چون خبر او پرسیدم (ن: ب: پرسیده) گفتند او وفات یافته است و وارث او قبول نکرد، و عرض داشت سلطان کردند. سلطان فرمود که همانجا عمارت کنید و این رباط خاصه ازوجه اوست» و از این معلوم میشود که این نسخه از سفرنامه نه در دست داریم اختصاری از اصل سفرنامه ناصر خسرو با آنکه در این موضع مخصوص سقطی دارد با اینکه محررین دیباچه بایسنقری دروغ گفته اند و این احتمالاً احد سبب بعدست (حاشیه ب).

۱۵

۱۰

۲۵

۳۰

بیرون آمدم و از مرو بسرخس شدم که سی فرسنگ باشد و از آنجا به نیشابور چهل فرسنگست. روز شنبه یازدهم شوال در نیشابور شدم، چهارشنبه آخر این ماه کسوف بود و حاکم زمان^۱ طغرل بیگ محمد بود، برادر جغری بیگ، و بنای^۲ مدرسه‌یی فرموده بود بنزدیک بازار سراجان، و آن را عمارت میگردند، و او خود^۳ بولایت‌گیری باصفهان رفته بود بار اول. و دویم^۴ ذی‌القعدة از نیشابور بیرون رفتم در صحبت خواجه موفق، که خواجه سلطان بود، براه کوان^۵ بقومس رسیدم^۶ و زیارت تربت^۷ شیخ بایزید بسطامی بکردم قدس الله روحه^۸.

روز آدینه هشم ذی‌القعدة از آنجا بدامغان رفتم، غرة ذی‌الحجة سنه سبع^۹ و ثلثین و اربعمائه براه آبخوری^{۱۰} و چاشت خواران بسمنان آمدم و آنجا مدتی مقام کردم و طلب اهل علم کردم، مردی^{۱۱} نشان دادند که او را استاد علی نسایی میگفتند نزدیک وی شدم. مردی جوان بود، سخن بزبان فارسی هم میگفت، بزبان اهل دیلم و موی گشوده و^{۱۲} جمعی نزد وی حاضر. گروهی اقلیدس میخواندند و گروهی طب و گروهی حساب، در اثنا ی سخن می‌گفت که من^{۱۳} بر استاد ابوعلی سینا رحمة الله علیه^{۱۴} چنین خواندم و از وی چنین شنیدم. همانا غرض وی آن بود تا من بدانم که او شاگرد ابوعلی سیناست. چون با ایشان در بحث شدم، او گفت: من چیزی از سیاق ندانم^{۱۵} و هوس دارم که چیزی از حساب^{۱۶} بخوانم. عجب داشتم و بیرون آمدم و^{۱۷} گفتم چون چیزی نداند^{۱۸} چه^{۱۹} بدیگری^{۲۰} آموزد؟ و از بلخ تا به ری^{۲۱} سیصد^{۲۲} و پنجاه فرسنگ حساب کردم. و گویند از ری تا ساره سی فرسنگست، و از ساره به همدان^{۲۳} سی فرسنگ، و از ری به سپاهان^{۲۴} پنجاه فرسنگ، و به آمل سی فرسنگ، و هیان ری و آمل کوه دماوند است مانند گنبدی و^{۲۵} آنرا لواسان^{۲۶} گویند، و گویند بر سر آن چاهبست که نوشادر

۱- نپ افزوده: سلطان. ۲- «ب» کلمه را ندارد. ۳- ط: بازاول و دوم؛ نپ: بار اول دوم. ۴- نپ: قعدة؛ ط: ذیقعدة (همه جا). ۵- کوان- جوبن (حاشیه ب). ۶- ب، ط: رسیدم. ۷- کلمه از «نپ» است. ۸- سه کلمه اخیر در «ط» نیست. ۹- نپ: ثمان. ۱۰- نپ: اخری. ۱۱- نپ: و مردی را. ۱۲- و او از «نپ» است. ۱۳- کلمه از «ط» است. ۱۴- ب، نپ: سپاهانه دانم. ۱۵- ط: حساب و سیاق. ۱۶- و او از «ط» است. ۱۷- ب: نمیدانند. ۱۸- ط: چگونه. ۱۹- نپ: بکسی. ۲۰- «نپ» تا ندارد. ۲۱- ط: به صد. ۲۲- ب: بهمدان. ۲۳- ط: باصفهان. ۲۴- ب: که. ۲۵- نپ: بیواسان (حاشیه لیواسان).

از آنجا حاصل میشود و گویند که کبریت نیز. و^۱ مردم پوست گاو ببرند و بر نوشارد کنند و از سر کوه بغلطانند، که براه^۲ بتوان فرود آوردن.

پنجم محرّم سنه ثمان و ثلثین و اربعمائه، دهم^۳ مردادماه سنه خمس عشر^۴ و اربعمائه^۵ از تاریخ فرس، بجانب قزوین روانه شدم و بدیه قوه^۶ رسیدم، قحط بود^۷ یکمن نان جو بود و درهم^۸ میدادند^۹. از آنجا برفتم، نهم محرّم بقزوین رسیدم، باغستان بسیار داشت بی دیوار و خار^{۱۰} و هیچ مانعی از دخول در باغات نبود^{۱۱} و قزوین را شهری نیکو دیدم، با روی^{۱۲} حصین و کنگره بر آن نهاده و بازارهایی^{۱۳} خوب مگر^{۱۴} آنکه آب درویندک بود و منحصر^{۱۵} بکاریزها در زیر زمین^{۱۶}. رئیس آن شهر مردی علوی بود. و از همه صنّاع^{۱۷}ها^{۱۸} که در آن شهر بود کفشگر بیشتر بود.

دوازدهم محرّم سنه ثمان و ثلثین و اربعمائه از قزوین برفتم براه بیل و قیان^{۱۹} ۱۰ که روستاق قزوین است و از آنجا بدهی که خرزویل^{۲۰} خوانند، من و برادرم و غلامکی هندو که با ما بود وارد شدیم^{۲۱}، زادی اندک داشتیم، برادرم به دیه دررفت^{۲۲} تا چیزی از بقال بخرد، یکی گفت: چه^{۲۳} میخواهی؟ بقال منم. گفت^{۲۴} هر چه باشد ما را شاید که غریبیم و برگذر^{۲۵} و چندانکه از ما کولات برشمرد، گفت: ندارم^{۲۶}، بعد از آن هر کجا کسی ازین نوع سخن گفتی^{۲۷} گفتمی^{۲۸}: بقال خرزویل^{۲۹} است. چون از آنجا^{۳۰} برفتم^{۳۱} نشیبی قسوی بود، چون سه فرسنگ برفتم^{۳۲} دیهی از مضافات^{۳۳} طارم بود

- ۱- «ب» «نپ» واو ندارد. ۲- ط: پراز. ۳- ط: از راه. ۴- نپ: فرو. ۵- ط: و هم. ۶- نپ (بخط الحاقی سرخست). ۷- در صفحه ۲ سطر ۸ گفت که سال ۳۷۴ هجری مطابق بود با سال ۴۱۰ یزدجردی پس چگونگی سال ۴۰ هجری مطابق میشود با ۱۵ یزدجردی در یکی از این دو موضع لابد تاریخ یزدجردی غلطست (حاشیه ب). و صحیح این تاریخ ۱۵ است. ۲۰ رجوع بسطر ۲۰ ص ۱۵ شود. ۸- نپ افزوده: جردی. ۹- نپ: قومه. ۱۰- ب اضافه دارد: و آنجا. ۱۱- نپ: درم. ۱۲- ط: بود گرفته. ۱۳- مقصود از خار بلاشک پرچین است (حاشیه ب). ۱۴- ب: و هیچ چیز که مانع شود در رفتن راه نبود. ۱۵- ط، ب: با روی ۱۶۰- ب: و بازارها، ط: بازارهای. ۱۷- ب، نپ: الا. ۱۸- کلمه در «ب» نیست. ۱۹- ب، نپ: در کاربزر بر زمین. ۲۰- ب: صناعات؛ نپ: صناعت. ۲۱- ب: قیان. ۲۲- نپ: مرزویل. ۲۳- دو کلمه اخیر از «ط» است. ۲۴- ط: رفت. ۲۵- ب: که چه. ۲۶- ب، نپ: گفتم. ۲۷- کلمه در «ط» نیست. ۲۸- بجای جمله اخیر در «ب» آمده است: گفت هیچ چیز ندارم. ۲۹- ط: چنین کس میدیدم. ۳۰- نپ: از اینجا. ۳۱- ب، ط: برفتم. ۳۲- ب: حساب.

برزالخیر^۱ میگفتند، گرمسیر بود^۲ و درختان بسیار از انار و انجیر بود و بیشتر خودروی بود. و از آنجا برفتم، رودی آب بود که آنرا شاهرود میگفتند. برکنار رود دیبی بود که خندان میگفتند^۳ و باج می‌ستاندند^۴ از جهت^۵ امیر امیران، و او از ملوک دیلمستان^۶ بود، و چون آن رود از این دیه بگذرد برودی دیگر پیوندد که آنرا سپید رود گویند^۷ و چون هر دو رود بهم پیوندد^۸ بدره‌یی فرو رود که سوی مشرقست از کوه گیلان، و آن آب بگیلان میگذرد^۹ و بدریای آبسکون^{۱۰} می‌رود و گویند که هزار و چهارصد رودخانه در دریای^{۱۱} آبسکون^{۱۲} میریزد، و گویند یک هزار و دویست فرسنگ دور^{۱۳} است، و در میان وی^{۱۴} جزایرست و مردم بسیار دارد و من اینرا^{۱۵} از مردم بسیار شنیدم. اکنون با سر حکایت و کار خود شوم. از خندان تا شمیران^{۱۶} سه فرسنگ بیابانکیست همه سنگلاخ و آن قصبه^{۱۷} ولایت طارم است و بکنار شهر قلعه‌یی بلند بنیادش بر سنگ خاره نهاده است، سه دیوار برگرد^{۱۸} او کشیده و کاریزی بمیان قلعه فرو برده^{۱۹} تا کنار رودخانه که از آنجا آب بر آورند و بقلعه برند و هزار مرد از مهتر زادگان ولایت در آن قلعه هستند^{۲۰} تا کسی پیراهی و سرکشی نتواند کرد و گفتند آن امیر را قلعه‌های بسیار در ولایت دیلم باشد و عدل و ایمنی تمام باشد چنانکه در ولایت^{۲۱} او هیچکسی^{۲۲} نتواند که از کسی چیزی ستاند^{۲۳} و مردمان که در ولایت وی بمسجد آدینه روند، همگی^{۲۴} کفشها را بیرون مسجد بگذارند و هیچکس کفش آن کسانرا^{۲۵} نبرد، و این امیر نام خود را بر کاغذ^{۲۶} چنین نویسد که: «مرزبان الدیلم جیل جیلان»^{۲۷} ابوصالح مولی امیر المؤمنین و نامش جستان ابراهیم است. در شمیران^{۲۸} مردی نیک دیدم، از دریند بود، نامش ابوالفضل خلیفه بن علی الفیلسوف^{۲۹}

۱- ط: برزالخیر. ۲- کلمه از «ط» است. ۳- جمله اخیر در «ط» نیست. ۴- نپ: می‌ستانند. ۵- نپ: (متن): حساب (حاشیه): جهت. ۶- نپ: دیلمان؛ ب: ط: دیلمان. متن تصحیح قیاسیست. ۷- ب: پیوندند. ۸- نپ: می‌گذرد. ۹- ط: آسکون. ۱۰- ط: بدریای. ۱۱- ب: نپ: دور. ۱۲- ب: دریای. ۱۳- ب: این حکایت. ۱۴- ب: در کرد. ۱۵- ط: ب: نپ: (در اصل): فرو بریده. متن ما اصلاح جدید «نپ» است. ۱۶- در نپ: بغط العاقی است. ۱۷- ط: ولایات. ۱۸- ط: ب: کسی. متن از «نپ» است. ۱۹- نپ: بستاند. ۲۰- نپ: ب: همه. ۲۱- ط: آنهارا. ۲۲- نپ: کاغذها. ۲۳- نپ: خیل خیلان؛ ط: ب: خیل جیلان. (متن از حاشیه «ب» است). ۲۴- در معجم البلدان: سمیران. ۲۵- ب: الفیلسوف.

* شاهرود به رود قزل اوزن پیوندد و ازین دو رود، سپید رود تشکیل شود. در عبارات مؤلف ظاهراً مسامحه نیست.

مردی اهل بود و با ما کرامت‌ها کرد و کرم‌ها نمود و با هم بحث‌ها کردیم و دوستی افتاد میان ما. مرا گفت: چه عزم داری؟ گفتم: سفر قبله رایت کرده‌ام. گفت: حاجت من آنست که بهنگام^۱ مراجعت گذر^۲ بر اینجا کنی تا ترا باز بینم.

بیست و ششم محرم^۳ از شمیران برفتم^۴، چهاردهم سفر را بشهر سراب رسیدم، و شانزدهم صفر از شهر سراب برفتم و از سعید آباد بگذشتم^۵، بیستم صفر سنه ثمان و ثلثین و اربعه مائه بشهر تبریز رسیدم، و آن پنجم شهریور ماه قدیم بود، و آن شهر قصبه آذربایجان است، شهری آبادان، طول و عرضش بگام پیمودم هریک هزار و چهارصد بود^۶ و پادشاه ولایت آذربایجان را در خطبه چنین ذکر میکردند^۷: «الامیر الاجل سیف الدولة و شرف الملة ابو منصور و هسودان^۸ بن محمد مولی امیر المؤمنین». مرا حکایت کردند که بدین شهر زلزله افتاد^۹ شب پنجشنبه هفدهم ربیع الاول سنه اربع و ثلثین و اربعه مائه در ایام مسترقه بود^{۱۰}، پس از نماز حقتن، بعضی از شهر خراب شده بود^{۱۱}، و بعضی دیگر را آسیبی نرسیده بود^{۱۲} و گفتند چهل هزار آدمی هلاک شده بودند^{۱۳}. و در تبریز قطران نام شاعری را دیدم، شعری نیک میگفت، اما زبان فارسی نیکو نمیدانست، پیش من آمد، دیوان منجیک^{۱۴} و دیوان دقیقی بیاورد و پیش من بخواند و هر معنی که او را مشکل بود از من پرسید^{۱۵} با او بگفتم و شرح آن بنوشت و اشعار خود بر من بخواند^{۱۶}.

چهاردهم^{۱۷} ربیع الاول از تبریز روانه شدیم، براه مرند و بالشکری از آن امیر و هسودان^{۱۸} تا خوی بشدیم و از آنجا بارسولی برفتم^{۱۹} تا برکری^{۲۰}، و از خوی تا برکری^{۲۱} سی فرسنگست، و در روز^{۲۲} دوازدهم جمادی الاولی^{۲۳} آنجا رسیدیم. و از آنجا به وان و وسطان رسیدیم، در بازار آنجا گوشت خوک همچنانکه^{۲۴} گوشت گوسفند

۱- ب: بوقت. ۲- نپ: گزر. ۳- پ: ... میرفتم. (در معجم البلدان: سمریان). ۴- ع: بجز «نپ»: گذشتم. ۵- باید غلط باشد چگونه طول و عرض شهری مثل تبریز فقط ۱۴۰۰ گام ممکن است باشد (حاشیه ب). ۶- ب: چنین ... در خطبه. ۷- ط: و هودان؛ نپ. و هسودان. ۸- ط: زلزله افتاده. ۹- ط: بوده. ۱۰- نپ: بود. ۱۱- ط: منجیک؛ ب: منجیک. ۱۲- ب: پرسید. ۱۳- ب: خواند. ۱۴- ط: چهاردهم شهر. ۱۵- ط: و هودان. ۱۶- ط: باز برسولی رفتم؛ ب: ... برفتم. ۱۷- ط: برکری. ۱۸- کلمه در «نپ» نیست. ۱۹- ط: ب: الاول. ۲۰- ط: چنانچه.

می‌فروختند و زنان و مردان ایشان بر دکانها نشسته شراب می‌خوردند بی‌تجاشی، و از آنجا بشهر اخلاط رسیدیم^۱. هیزدهم^۲ جمادی الاولی^۳ بود و این شهر سرحد مسلمانان و ارمنیانست و از برکری تا اینجا نوزده فرسنگست و آنجا امیری بود^۴، او را نصرالدوله^۵ گفتندی، عمرش زیادت از صد سال بود و^۶ پسران بسیار داشت، هریکی را ولایتی داده بود. و در^۷ شهر اخلاط بسه زبان سخن گویند: تازی و پارسی و ارمنی و ظن^۸ من آن بود که اخلاط بدین سبب نام آن شهر^۹ نهاده‌اند و معامله آنجا بیول باشد و رطل ایشان سیصد درم باشد.

یستم جمادی الاولی از آنجا بر رفتیم^{۱۰} بر باطی رسیدیم^{۱۱} برف و سرمای عظیم بود و در^{۱۲} صحرائی در پیش شهر، مقداری راه چوبی بزمین فرو برده بودند تا مردم روز^{۱۳} برف و دمه برهنجار آن چوب بروند^{۱۴}. از آنجا^{۱۵} بشهر بطلیس رسیدیم^{۱۶}، به‌دره‌یی در نهاده بود، آنجا عسل خریدیم صدمن بیکدینار^{۱۷} برآمده بود، بآن حساب که بما بفروختند^{۱۸} و گفتند در این شهر کس باشد که او را در یکسال سیصد چهار صد خیک عسل حاصل شود. و از آنجا بر رفتیم^{۱۹} قلعه‌یی^{۲۰} دیدیم که آنرا «قف‌انظر» می‌گفتند یعنی «بایست بنگر». از آنجا بگذشتیم^{۲۱} بجایی رسیدیم^{۲۲} که آنجا مسجدی بود می‌گفتند که او پس قرنی قدس الله روحه ساخته است^{۲۳} و در آن حدود مردم را دیدم^{۲۴} که در کوه می‌گردیدند^{۲۵} و چوبی چون درخت سرو می‌بریدند. پرسیدم^{۲۶} که از این چه می‌کنید؟^{۲۷} گفتند: این چوب را یکسر در آتش می‌گذاریم و^{۲۸} از دیگر سر آن قطران بیرون می‌آید، همه را^{۲۹} در چاه جمع می‌کنیم و از آنجا^{۳۰} در ظروف^{۳۱} می‌کنیم و باطراف می‌بریم. و این ولایتها^{۳۲} که بعد از اخلاط ذکر کرده شد و اینجا مختصر کردیم

۱- ب، نپ: رسیدیم. ۲- ط: هیجدهم؛ نپ: هزدهم. ۳- اصل: الاول. ۴- ط: بود که. ۵- نپ: ناصرالدوله. ۶- ب، ط: بود. ۷- ب: و در این. ۸- ط: که بدین... شهر اخلاط. ۹- اصل: الاول...؛ ب، ط:.... بر رفتیم. ۱۰- ب، ط: رسیدیم. ۱۱- نپ: و. ۱۲- ط: در روز. ۱۳- ب: میروند. ۱۴- ط: و از آنجا. ۱۵- ط: در آنجا... بیکدینار. ۱۶- نپ: فروختند. ۱۷- نپ: ط: بر رفتیم. ۱۸- نپ: قلعه. ۱۹- نپ: بگذشتیم؛ ب: بگذشتیم. ۲۰- ط: رسیدیم. ۲۱- ط: ساخته. ۲۲- نپ: دیدیم. ۲۳- ط: می‌کردند. ۲۴- نپ: پرسیدیم. ۲۵- نپ: می‌کنند. ۲۶- ب: می‌کنیم و؛ نپ: «واو» ندارد. ۲۷- ب: همه. ۲۸- ب: و از آنجا. ۲۹- ط: ظرف. ۳۰- ط: ولایات.

از^۱ حساب میافارقین باشد. از آنجا بشهر ارزن^۲ شدیم، شهری آبادان^۳ و نیکو بود، با آب روان و بساتین و اشجار و بازارهای نیک. و در آنجا در آذرماه پارسیمان دو یست من انگور بیک دینار میفروختند، که آنرا رزارمانوش میگفتند^۴. از آنجا به میافارقین^۵ رسیدیم، از شهر اخلاط تا میافارقین^۶ بیست و هشت فرسنگ بود و از بلخ تا میافارقین^۷ از این راه که ما آمدیم پانصد و پنجاه و دو فرسنگ بود. و روز آدینه^۸ بیست و ششم جمادی الاولی سنه ثمان و ثلثین و اربعمائة بود^۹ و در آن^{۱۰} وقت برگ درختها هنوز سبز بود، و باره عظیم داشت^{۱۱} از سنگ سفید بر شده، هر سنگی مقدار پانصد من، و بهر پنجاه گزی برجی عظیم ساخته، هم^{۱۲} از این سنگ سفید که گفته شد، و سرباره^{۱۳} همه کنگره ها بر نهاده چنانکه گویی امروز استاد دست از وی کشیده^{۱۴} و این شهر را یک در است از سوی مغرب و در گاهی^{۱۵} عظیم بر کشیده است، بطاقی سنگین، و در آن^{۱۶} هین بی چوب بر آنجا ترکیب کرده، و مسجد آدینه^{۱۷} یی دارد که اگر صفت آن کرده شود^{۱۸} بتطویل انجامد، هر چند صاحب کتاب شرحی هر چه تمامتر نوشته است^{۱۹} بالجملة متوضای^{۲۰} آنرا چهل حجره در پیش است^{۲۱} و دو جوی آب بزرگ میگرد در همه خانه ها^{۲۲} یکی ظاهر، استعمال را و دیگری تحت الارض پنهان^{۲۳} که ثفل میرد و چاهها^{۲۴} پاک میگرداند، و بیرون از این شهرستان در ربض^{۲۵} کاروانسراها و بازارهاست و گرمابه ها و مسجد جامعی دیگرست^{۲۶} که روز آدینه آنجا هم نماز کنند. و از سوی شمال سوری^{۲۷} دیگرست که آنرا محدثه گویند، هم شهریست با بازارها و مسجد جامع و حمامات، همه با ترتیبی خوش^{۲۸}، و سلطان ولایت را خطبه چنین کنند: «الامیر الاعظم عز الاسلام سعد الدین نصرالدوله^{۲۹} و شرف المآة ابو نصر احمد^{۳۰} مردی صد ساله^{۳۱} و گفتند که هست. و^{۳۲} رطل آنجا چهار صد و هشتاد درم سنگ باشد.

۱-نب: واز. ۲-کلمه در. نب: بخط جدید اضافه شده است. ۳-ط: آباد. ۴-جملة اخیر در «ط» نیست. ۵-نب: مافارقین. ۶-نب: کلمه را ندارد. ۷-نب: این. ۸-ب: باره... بود؛ نب: باره... بود. ۹-نب: وهم. ۱۰-نب: باره. ۱۱-ب: ازش باز داشته است؛ نب: ازش باز داشته است. ۱۲-«ب» در حاشیه توضیحی درباره کلمه درگاه و طاق داده است که در فهرست لغات خواهیم آورد. ۱۳-ب: میشود. ۱۴- عبارت اخیر در «ط» نیست. و «ب» در حاشیه همین مناسبت افزوده: از این عبارت معلوم میشود که کسی سفرنامه ناصر خسرو را مختصر کرده است و شاید اینکه در دست ماست فقط مختصر آنست. «ه» بجای عبارت مذکور دارد: و مختصر در این کتاب مینویسیم ۱۵-ب: و گفته که...؛ نب: متوضائی. ۱۶-ب: که در آن مسجد ساخته اند چهل حجره در پیش است؛ نب: مانند ضبط؛ ب: جز کلمه پیش است که در اصل «داشت» بوده و بخط الحاقی «درس داشت» شده است. ؛ ه: و متوضائی که در آن مسجد ساخته اند چهل حجره در آنست. ۱۷-ط: بزرگ در همه خانه ها میگرد؛ نب: بزرگ میگرد و در همه خانه ها. ۱۸-ط: دیگری پنهان و در تحت الارض؛ ب: دیگر ۱۹-ط: ثفلها را... چاهها را؛ نب: ثفل... (دنباله پاورقی در ص ۹)

و این امیر شهری ساخته است بر چهار فرسنگی میافارقین^۱ و آن را «نصریه» نام کرده^۲. و از آمدن تا میافارقین^۱ نه فرسنگست. ششم روز از دیماه^۳ قدیم بشهر آمد رسیدیم. بنیاد شهر بر سنگی يك لخت نهاده، و طول شهر بمساحت دو هزار گام باشد و عرض همچندین^۴ و گرد او سوری کشیده است از سنگ سیاه، که خشتها بریده است از صد منی تا یک هزار منی، و پیش روی^۵ این سنگها چنان بیکدیگر پیوسته است که هیچ گل و کچ در میان آن^۶ نیست. بالای دیوار بیست ارش ارتفاع دارد و پهنای دیوار ده ارش، بهر صد گز برجی ساخته که نیمه دایره آن هشتاد گز باشد و کنگره او هم از این سنگست^۷ و از اندرون شهر در^۸ بسیار جای نردبانهای سنگین بسته است که بر سر بارو توان شدن^۹ و بر سر هر برجی جنگ گاهی ساخته اند^{۱۰}. و چهار دروازه بر این شهرستانست همه آهن بی چوب، هر یکی روی بجتهی از جهات عالم: شرقی را باب التجله گویند؛^{۱۱} غربی را باب الروم؛^{۱۲} شمالی را باب الارمن؛^{۱۳} جنوبی را باب التل. و بیرون این سور سوری دیگرست هم از این سنگ، بالای آن ده گز. و همه سرهای دیوار کنگره و از اندرون کنگره ممری ساخته چنانکه^{۱۴} با سلاح تمام، مرد بگذرد^{۱۵} و بایستد و جنگ کند باسانی. و این سور بیرون را نیز دروازه های^{۱۶} آهنین برنشاندند مخالف دروازه های^{۱۷} اندرونی، چنانکه چون از دروازه های^{۱۸} سور اول در روند، مبلغی در فویل^{۱۹} بیاورد رفت تا بدروازه های^{۲۰} سور دویم رسند و فراخی فویل^{۲۱} پانزده گز باشد. و اندر میان شهر چشمه یست که از سنگ خاره^{۲۲} بیرون می آید، مقدار پنج آسیاگرد، آبی^{۲۳} بغایت خوش و^{۲۴} هیچکس نداند از کجا می آید. و در آن شهر اشجار و بساتینست که از^{۲۵} آن آب ساخته اند و امیر و حاکم آن^{۲۶} شهر بر آن نصرالدوله^{۲۷} است که ذکر رفت.

۱- نپ: مافارقین. ۲- ب: کرده اند. ۳- نپ: دی. ۴- ط: هم چنین باشد.

۵- ب: بیشتر. ۶- ط: آنها. ۷- نپ: ب: ...سنگ؛ ط: از همین... ۸- در «نپ» درج بخط

الحاقیست. ۹- ب: تواند شد؛ نپ: توان شد. ۱۰- ب، نپ: ساخته. ۱۱- «نپ» و او اضافه دارد.

۱۲- ط: چنانچه. ۱۳- نپ: بگذرد. ۱۴- نپ، ط: دروازه های. ۱۵- نپ، ط: فویل.

۱۶- ط: بدروازه. ۱۷- ب: خارا. ۱۸- ط: گردانی. ۱۹- «نپ» و او ندارد.

۲۰- نپ (در اصل): و بر (باصلاح جدید): از (بر؟). ۲۱- نپ: این. ۲۲- نپ: نصیرالدوله.

(دنباله باورقی ص ۸) ۲۰- ط: «در ربض» ندارد. ۲۱- ط، ب: و مسجد جامع دیگرست.

۲۲- ط: سوادی. ۲۳- نپ: و همه...؛ ب: همه ترتیبی. ۲۴- نپ: کنند که. ۲۵- نپ: نصیرالدوله.

۲۶- ط: و وی مردی... است. ۲۷- نپ: گفتند...؛ ط: ...هشت و ط: نپ: کذا و (باصلاح جدید) بیست رطل.

و من فراوان شهرها^۱ و قلعه ها دیدم، در اطراف عالم، در بلاد عرب و عجم و هند و ترك، مثل شهر آمد هیچ جا ندیدم که بر روی زمین^۲ چنان باشد و نه نیز از کس^۳ شنیدم که گفت چنان جای دیگر^۴ دیده ام. و مسجد جامع هم از این سنگ سیاهست چنانکه از آن راست تر و محکم تر نتواند^۵ بود. و در میان جامع دوست و اند ستون سنگین برداشته است، هر ستونی يك پاره سنگ، و برستونها طاقها زده است همه از سنگ، و بر سر طاقها باز ستونها زده است کوتاهتر از آن، و صفی دیگر طاق زده بر سر آن طاقهای^۶ بزرگ. و همه بامهای این مسجد بخر پشته پوشیده، همه نجارت و نقارت و منقوش و مدهون کرده^۷. و اندر ساحت^۸ مسجد سنگی بزرگ نهاده و حوضی^۹ سنگین و مدور، عظیم^{۱۰} بزرگ، بر سر آن سنگ نهاده^{۱۱}، ارتفاعش قامت مردی و دور دایره آن ده^{۱۲} گز، نایزیه^{۱۳} برنجین از میان حوض بر آمده که آبی صافی بفرّاه از آن بیرون می آید، چنانکه منخرج و مدخل^{۱۴} آن آب پیدا نیست، و متوضایی عظیم بزرگ و^{۱۵} چنان نیکو ساخته که به از آن نشود^{۱۶}، الا که سنگ آمد که عمارت کرده اند همه سیاهست و از آن میافارقین^{۱۷} سپید. و نزدیک مسجد کلیسایست^{۱۸} عظیم بتکلف^{۱۹} هم از سنگ ساخته و زمین کلیسا^{۲۰} مرخّم کرده بنقشها، و^{۲۱} بر طارم آن که جای عبادت ترسایانست، دری آهنین مشبك^{۲۲} دیدم که هیچ جای مثل آن دری ندیده بودم. و از شهر آمد به حرّان^{۲۳} دو راهست یکی را هیچ آبادانی نیست و آن چهل فرسنگست، و بر راهی دیگر آبادانی و دیه های بسیارست، بیشتر اهل آن نصاری باشند^{۲۴} و آن شصت فرسنگ باشد. ما با کاروان براه آبادانی شدیم. صحرايي بغابت هموار بود، الا آنکه چندان سنگ بود که ستور البته هیچ^{۲۵} گام بی سنگ نهادی.

۱- نپ: شهر. ۲- نپ (بخط الحاقی افزوده): شهری. ۳- ب، ط: کسی.

۴- کلمه در «ط» نیست. ۵- ط: توان. ۶- نپ: طاقها. ۷- ط: و همه نجارت و حجارت آنرا منقوش و مدهون کرده اند. ۸- نپ: ساخت. ۹- نپ: حوض. ۱۰- «ط»: و عظیم.

۱۱- ب و او اضافه دارد. ۱۲- ب، ط: دو. ۱۳- ب: و نایزیه ای؛ نپ: نایزه. ۱۴- ب: مدخل و منخرج. ۱۵- ط: متوضای عظیم؛ ب: متوضای... ۱۶- ب، نپ: نباشد. ۱۷- نپ: مافارقین.

۱۸- بجز نپ: کلیسای است. ۱۹- کلمه در «ط» نیست. ۲۰- ط: ویرا؛ نپ: کلیسارا؛ ب:

کلیسیا. ۲۱- ب و نب افزوده اند: درین کلیسیا (نپ: کلیسا). ۲۲- نپ: بمشيك. ۲۳- ط، ب: تاحران. ۲۴- ب، ط: باشد. ۲۵- نپ: پنج. ۵.

روز آدینه بیست و پنجم جمادی الاخره^۱ سنه ثمان و ثلثین و اربعمائه به حران رسیدیم، بیست و دوم دی ماه^۲، هوای آنجا در آنوقت چنان بود که هوای خراسان در نوروز. از آنجا برفتیم، شهری رسیدیم که قزل^۳ نام آن بود، جوانمردی ما را بخانه خود مهمان کرد، چون در خانه وی در آمدیم عربی بدوی در آمد، نزدیک^۴ من آمد^۵ شصت ساله بود^۶ و گفت: قرآن بمن آموز. «قل اعوذ برب الناس» اورا تلقین می کردم و او با من میخواند. چون من گفتم^۷ «من الجنة والناس» گفت: «ارایت الناس؟» یعنی «آیا آدم دیده ای؟»^۸ و گفت نیز بگو^۹. من گفتم که سوره بیش از این نباشد.^{۱۰} پس گفت: آن سوره «نقالة الحطب» کدامست؟ و نمیدانست^{۱۱} که آن در سوره «تبت»^{۱۲} «حمالة الحطب» گفته است نه «نقالة الحطب». و آن شب چند آنکه با وی باز گفتم سوره «قل اعوذ برب الناس»^{۱۳} یاد نتوانست گرفتن، مردی عرب شصت ساله.

شنبه^{۱۴} دوم رجب سنه ثمان و ثلثین و اربعمائه به سروج آمدیم^{۱۵}، دویم روز از فرات بگذشتیم و به منبع^{۱۶} رسیدیم، و آن نخستین شهر بیست از شهرهای شام. اول بهمن ماه قدیم بود و هوای آنجا عظیم خوش بود، هیچ عمارت از بیرون شهر نبود و از آنجا بشهر حلب رفتیم، از میافارقین^{۱۷} تا حلب صد فرسنگ باشد. حلب را شهری^{۱۸} نیکو دیدیم، باره بی عظیم دارد^{۱۹}، ارتفاعش بیست و پنج ارش قیاس کردم، و قلعه بی عظیم همه بر سنگ نهاده^{۲۰}، بقیاس چند^{۲۱} بلخ باشد، همه آبادان و بناها بر سر هم نهاده. و آن

۱- ب: ط؛ الاخر؛ ن: ماه جمادی الاخر. ۲- ط، ب: دویم آذرماه قدیم؛ ن: (اصل): دوم ماه بود. متن، طبق ن: (اصلاحی جدید) است و «ب» در حاشیه امتیاز این ضبط را گوید. در نه سطر پائین تر صریحاً گوید که دوم روز بعد از ۲ رجب که ۴ رجب باشد مطابق با اول بهمن ماه بود، پس متعین است که متن اینجا بیست و دوم دی ماه باید باشد بطبق «ن» لا غیر و غیر آن غلط صریحت مثلاً دوم آذرماه که متن چایی است. ۳- ن: قزل. ۴- ن: بنزدیک. ۵- «ن» کلمه را ندارد. ۶- ب: بوده باشد و؛ ن: بوده باشد و مرا. ۷- ن: گفتم که. ۸- جمله یعنی آیا آدم دیده ای؟ از «ط» است. ۹- ب: نیز بگویم؛ ن: گویم. ۱۰- ب: آن سوره بیش از این نیست؛ ن: این سوره بیش از این نیست. ۱۱- ب: نمیدانست. ۱۲- «ب» کلمه اخیر و «ن» دو کلمه اخیر را ندارد. ۱۳- ن: شده؛ ب: دوشنبه. ۱۴- ن: رسیدیم. ۱۵- ن: ط؛ منبع. ۱۶- ن: میافارقین. ۱۷- بجز ن: شهر. ۱۸- کلمه در «ن» نیست. ۱۹- ن: «ن» و او اضافه دارد.

شهر باجگاهست، میان بلاد شام و روم و دیار بکر و مصر و عراق، و از این همه بلاد تجارت و بازرگانان آنجا روند. چهار دروازه دارد: باب الیهود، باب الله؛ باب الجنان؛ باب انطاکیه^۱. و سنگ بازار^۲ آنجا رطل ظاهری^۳ چهارصد و هشتاد درم باشد. و از آنجا چون سوی جنوب روند، بیست فرسنگ^۴، حماه باشد، و بعد از آن حمص، و تا دهشقی پنجاه فرسنگ باشد از حلب. و از حلب تا انطاکیه^۵ دوازده فرسنگ باشد و بشهر طرابلس همین مقدار^۶ و گویند تا قسطنطنیه^۷ دویست فرسنگ باشد. یازدهم رجب از شهر حلب بیرون شدیم بسه فرسنگ دیهی بود چند^۸ قنسرین میگفتند. و دیگر روز چون شش فرسنگ شدیم بشهر سرمین^۹ رسیدیم، بارو نداشت. شش فرسنگ دیگر شدیم^{۱۰} معرة النعمان بود، بازهی سنگین داشت، شهری^{۱۱} آبادان و بر در شهر اسطوانهیی سنگین دیدم، چیزی بر آن^{۱۲} نوشته بود بخطی دیگر از تازی^{۱۳}، از یکی پرسیدم که این چه چیز است؟ گفت طلسم کز دمیست، که هرگز عقرب در این شهر نباشد و نیاید و اگر از بیرون آورند و رها کنند بگریزد و در شهر نماند.^{۱۴} بالای آن ستون ده ارش قیاس کردم، و بازارهای^{۱۵} او بسیار معمور دیدم^{۱۶} و مسجد آدینه شهر بر بلندی نهاده است، در میان شهر، که از هر جانب که خواهند بمسجد درشوند سیزده درجه بر بالا باید شد. و کشاورزی ایشان^{۱۷} همه گندمست^{۱۸} و بسیارست، و درخت انجیر و زیتون و پسته و بادام و انگور فراوانست و آب شهر از باران و چاه باشد. در آن شهر مردی بود که وی را^{۱۹} ابو العلاء معری^{۲۰} میگفتند، نایبنا بود و رئیس شهر او بود، نعمتی بسیار داشت و بندگان و کارگزاران^{۲۱} فراوان، و خود همه شهر او را چون بندگان بودند

- ۲۰ ۱- نپ: الانطاکیه. ۲- نپ (در اصل): یار را. بعد بخط جدید تمام کلمه زده شده است. ۳- نپ: کذا در اصل ولی باصلاح جدید: داهری. ۴- ط: تا حما، ب: نپ: حما. ۵- نپ (در اصل): بانطاکیه (باصلاح جدید): تا انطاکیه. ۶- بجز نپ: قدر. ۷- (حاشیه ب: ط: قسطنطنیه). ۸- نپ: خاصه؛ ط: چند. ۹- ب در حاشیه آرد: (اصلا: سرمین). ۱۰- نپ: بشدم. ۱۱- نپ: شهر. ۱۲- بجز «ط»: در آن. ۱۳- کلمه بخط جدیدست در «نپ». ۱۴- ب: نیاید؛ نپ: نباید (احتمال حاشیه ب: نیاید). ۱۵- ط: قیاس کردم ده ارش بازارهای. ۱۶- جمله «نباشد...» (دوسطریش تا اینجا) از اصل «نپ» ساقطست و در حاشیه با مرکب سرخ الحاق شده است. ۱۷- نپ: و کشاورز. ۱۸- نپ: کوهست. ۱۹- نپ: و در آن مردی... او را؛ ب: در آن مردی بود که. ۲۰- ط: مصری. ۲۱- ب: کارگران؛ نپ: ط: کارگزاران.

و خود طریق زهد پیش گرفته بود، گلیمی پوشیده و در خانه نشسته، نیم من^۲ نان جوین^۳ را به نه کرده کرده، شبانه روز بگردهی قناعت کند و جز آن هیچ نخورد، و من این معنی شنیدم که در سرای باز نهاده است و نواب و ملازمان او کارشهر میسازند مگر بکلیات که^۴ رجوعی باو کنند، و وی نعمت خویش از هیچکس دریغ ندارد و خود صائم الدهر قائم الليل^۵ باشد و بهیچ شغل دنیا مشغول نشود^۶. و این مرد در شعر و ادب بدرجه بیست^۷ که افاضل شام و مغرب و عراق مقررند که در این عصر کسی پیاپی او نبوده است و نیست^۸. و کتابی ساخته آنرا «الفصول والغایات»^۹ نام نهاده، و سخنها آورده است مرموز و مثلها بالفاظ^{۱۰} فصیح و عجیب که مردم بر آن واقف نمیشوند مگر بر بعضی اندک، و نیز آنکسی که^{۱۱} بروی خواند، چنانکه او را تهمت کردند که تو این کتاب^{۱۲} بمعارضه قرآن کرده ای. و پیوسته زیادت از دویست کس از اطراف نزد وی ادب و شعر خوانند^{۱۳}، و شنیدم که او را زیادت از صد هزار بیت شعر باشد. کسی از وی پرسید که ایزد تبارک و تعالی اینهمه مال و نعمت تراداده است، چه سببست که مردم را میدهی و خویشتن نمیخوری. جواب داد که مرا بیش از این نیست که میخورم. و چون من آنجا رسیدم این مرد هنوز در حیات بود.

پانزدهم رجب سنه ثمان و ثلاثین و اربعمائه از آنجا بکویمات^{۱۴} شدیم، و از آنجا بشهر حماه^{۱۵} شدیم، شهری خوش، آبادان، بر لب آب عاصی، و این آب را از آن سبب عاصی گویند که بجانب روم میرود، یعنی چون^{۱۶} از بلاد اسلام بیلاذ کفر میرود عاصی است، و بر این آب دولا بهای بسیار ساخته اند. پس از آنجا راه دو میشود: یکی بجانب ساحل، و آن غربی شام است و یکی جنوبی، بدمشق میرود. ما براه ساحل رفتیم

- ۱- نپ: او خود. ۲- نپ: (دراصل): نیمین (باصلاح جدید): نیمه. ۳- نپ: افزوده: خود. ۴- بجز «ط»: تیه کرده که جز آن هیچ نخورد؛ و در حاشیه ب: کذا ایضا فی نپ؛ (ط): نخوردی؟ ۵- نپ «که» ندارد. ۶- قائم الليل در «نپ» بخط الحاقیست. ۷- کلمه در «ط» نیست. ۸- ب، نپ: بدرجه است (بر طبق رسم الخط قدیم، حاشیه ب). ۹- ط: عراق بفضل و علم وی مقررند. و دنبال عبارت را نیز ندارد. ۱۰- نپ: فصول الغایات. ۱۱- نپ: بالفاظی. ۱۲- ب، نپ: و آنکسی نیز که. ۱۳- ب، نپ: کتاب را. ۱۴- ب: اطراف آمده باشند و پیش او ادب و شعر خوانند. ۱۵- نپ: بکومات؟ ۱۶- ب، ط: حما؛ نپ: حمی. (متن از حاشیه «ب» است). ۱۷- کلمه در «نپ» بخط الحاقیست.

در کوه چشمه‌یی دیدم که گفتند هر سال چون^۱ نیمه شعبان بگذرد آب جاری شود از آنجا و^۲ سه روز روان باشد و بعد از سه روز یکقطره نیاید تا سال دیگر. مردم آنجا بزیارت^۳ روند و تقرّب جویند بخداوند سبحانه و تعالی، و عمارات^۴ و حوضها ساخته‌اند آنجا. چون از آنجا بگذشتیم^۵ بصحرایی رسیدیم که همه نرگس بود شکفته چنانکه تمام آن صحرا سپید مینمود از بسیاری نرگسها. از آنجا برفتم بشهری رسیدیم که آنرا عرقه^۶ می‌گفتند، چون از عرقه^۷ دو فرسنگ بگذشتیم^۸ باب دریا رسیدیم و بر ساحل دریا، روی از سوی جنوب، چون پنج فرسنگ برفتم بشهر طرابلس رسیدیم، و از حلب تا طرابلس چهل فرسنگ بود، بدین راه که ما رفتیم. روز شنبه پنجم شعبان آنجا رسیدیم. حوالی شهر همه کشاورزی^۹ و بساتین و^{۱۰} اشجار بود و نیشکر بسیار بود، و درختان نارنج و ترنج و موز و لیمو و خرما. و در آنوقت شیرۀ نیشکر^{۱۱} می‌گرفتند. شهر طرابلس را^{۱۲} چنان ساخته‌اند که سه جانب او با آب دریاست که چون آب دریا موج زند مبلغی بر باروی شهر برود، و^{۱۳} يك جانب که با^{۱۴} خشك دارد کنده‌یی عظیم کرده‌اند و در آهنین محکم بر آن نهاده‌اند. جانب شرقی بارو^{۱۵} از سنگ تراشیده است و کنگره‌ها^{۱۶} و مقاتلات همچنین^{۱۷}. و عراده‌ها بر سردیوار نهاده، خوف ایشان از طرف روم باشد که بکشتیها قصد آنجا کنند. و مساحت شهر هزار ارش است در هزار ارش، همه^{۱۸} چهار^{۱۹} پنج طبقه و شش نیز هم هست و کوچه‌ها و بازارها نیکو و پاکیزه که گویی هریکی قصریست آراسته، و هر طعام و میوه و مأكول که در^{۲۰} عجم دیده بودم همه آنجا موجود بود، بل بصد درجه بیشتر. و در میان شهر مسجدی آدینه عظیم^{۲۱} پاکیزه و نیکو آراسته و حصین، و در مساحت مسجد قبه‌یی بزرگ ساخته و در زیر قبه حوضیست از رخام و در میانش فواره‌یی برنجین^{۲۲}

۱- نپ: کذا ایضاً (اصل متن): چو. ۲- ط: و از آنجا. ۳- ط: بزیارت آنجا.

۴- بجز نپ: عمارت. ۵- در «نپ» بخط الحاقی است. ۶- نپ: بگزشتیم. ۷- نپ: عرقه. ۸- نپ: کشاورز. ۹- «نپ» و او ندارد. ۱۰- ط: ... شکر؛ نپ: ب: شیرۀ نیشکر

در آنوقت. ۱۱- نپ: ب «را» ندارد. ۱۲- بجز «ط»: چنانکه یکجانب؛ نپ: (خط الحاقی افزوده): آن. ۱۳- در «نپ» «با» بخط الحاقی زده شده است. ۱۴- نپ: و بازو.

۱۵- ب: نپ: کنگره‌های. ۱۶- «ط» و مقاتلات دارد. ۱۷- ب: تیمه؛ ط: بلندی. ۱۸- نپ: چهارو. ۱۹- نپ: دره. ۲۰- ط: عظیمو. ۲۱- نپ: بریختن.

برآمده، و در بازار^۱ مشرعی ساخته است که پنج نایزه^۲ آب بسیار بیرون می آید که مردم بر میگیرند و فاضل بر زمین میگذرد^۳ و بدریا در میرود. و گفتند که بیست هزار مرد در این شهرست، و سواد و روستاقهای^۴ بسیار دارد و آنجا کاغذ نیکو سازند مثل کاغذ سمرقندی، بل بهتر. و این شهر تعلق بسطان مصر داشت، و گفتند بسبب آنکه وقتی لشکری از کافر روم آمده بود و این مسلمانان با آن^۵ لشکر جنگ کردند و آن لشکر را قهر کردند سلطان مصر خراج از آن شهر برداشت و همیشه لشکری از آن سلطان آنجا نشسته باشد، و سالاری بر سر آن لشکر، تاشهر را از دشمن نگاهدارند. و باجگاه بیست آنجا که کشتیا^۶ که از اطراف^۷ روم و فرنگ و اندلس و مغرب بیاید عشر بسطان دهند و از ازاق لشکر از آن باشد. و سلطان را آنجا کشتیا باشد که به روم و صقلیه^۸ و مغرب روند و تجارت کنند. و مردم این شهر همه شیعه^۹ باشند و شیعه^{۱۰} بهر بلاد مساجد نیکو ساخته اند، در آنجا خانه ها^{۱۱} ساخته بر مثال رباطها، اما کسی در آنجا مقام نکند^{۱۲} و آن را مشهد خوانند و از بیرون شهر طرابلس هیچ خانه نیست مگر مشهدی^{۱۳} دوسه، چنانکه ذکر رفت.

پس از این شهر^{۱۴} بر فتم همچنان بر طرف دریا روی سوی جنوب، یک فرسنگی حصاری دیدم که آنرا قلمون^{۱۵} می گفتند، چشمه یی آب در اندرون آن بود. از آنجا بر فتم بشهر طرابرزن^{۱۶} و از طرابلس تا آنجا پنج فرسنگ بود. و از آنجا بشهر جبیل^{۱۷} رسیدیم و آن شهر یست مثل چنانکه یک گوشه آن بدریاست، و گرد وی دیواری کشیده بسیار بلند و حصین و همه گرد شهر درختان خرما و دیگر درختهای گرمسیر یست^{۱۸} کودکانی را دیدم گلی سرخ و یکی سپید تازه در دست داشت، و آن روز پنجم اسفند ارمد ماه قدیم بود^{۱۹} سال بر چهار صد و پانزده از تاریخ عجم. و از آنجا بشهر

۱- ط: و در یاز آن؛ ب: نب: «برآمده» ندارد. ۲- نب: که پنج...؛ ط: .. نایزه. ۳- کلمه

در «نب» بخط الحاقیست. ۴- نب: در. ۵- نب: میگذرد. ۶- ط: رستاقهای. ۷- بجز «ط»: گفتند بسبب. ۸- ب: بآن. ۹- ب: کشتیهای. ۱۰- نب: طرف. ۱۱- ط: سقلیه؛

ب: نب: سقلیه. ۱۲- نب: شیعت. ۱۳- بجز «نب»: خانها. ۱۴- بجز: نب: نمیکنند.

۱۵- نب: مشهدک؛ ب: مشهد. ۱۶- نب: این بر فتم. ۱۷- کذا: ایضا فی نب (باصلاح جدید)؛ بوقلمون. ۱۸- ط: طرابوزن؛ ۱۹- نب: حبل (باصلاح جایید). جلیل.

۲۰- بجز «ط»: گرمسیری. ۲۱- ط: ب: اسفند ارمد ماه قدیم؛ ا: ب: اسفند ارمد قدیم بود.

آدینه خوب، بارو حی تمام، همه مسجد حصیرهای منقش انداخته، و بازاری نیکو آراسته، چنانکه چون آن بدیدم گمان بردم که شهر را بیاراسته اند قدوم سلطان را، یا^۱ بشارتی رسیده است. چون پرسیدم گفتند رسم این شهر همیشه چنین باشد. و باغستان و اشجار آن چنان بود که گویی پادشاهی باغی^۲ ساخته است بهوس، و کوشکی در آن برآورده. و بیشتر درختها پر بار^۳ بود.

چون^۴ از آنجا پنج فرسنگ بشدیم بشهر صور رسیدیم. شهری بود در کنار دریا، شیخی بوده^۵ و آنجا آن شهر را ساخته بود^۶ و چنان بود که باره^۷ شهرستان^۸ صد گز بیش بر زمین خشک نبود، باقی اندر آب دریا بود، و باره^۹یی سنگین تراشیده و درزهای آن را بقیه گرفته تا آب دریا^{۱۰} در نیاید. و مساحت شهر را^{۱۱} هزار در هزار قیاس کردم، همه^{۱۲} پنج شش طبقه بر سر یکدیگر، و قواره^{۱۳} بسیار ساخته، و بازارهای نیکو و نعمت فراوان، و این شهر صور معروفست بمال و توانگری^{۱۴} در میان شهرهای ساحل شام. و مردمانش بیشتر شیعه اند. و قاضی بود آنجا، مردی سنی مذهب، پسر ابو عقیل^{۱۵} میگفتند، مردی نیک منظر^{۱۶} و توانگر. و بر در شهر مشهدی راست^{۱۷} کرده اند و آنجا بسیار فرش و طرح و قنادیل و چراغانهای زرین و نقره گین^{۱۸} نهاده، و شهر بر بلندی واقعست^{۱۹} و آب شهر از کوه میآید. و بر در شهر طاقهای سنگین ساخته اند و آب بر پشت آن طاقها بشهر اندر آورده اند^{۲۰} و در آن کوه دره بیست^{۲۱} مقابل شهر که چون روی بمشرق بروند بهجده^{۲۲} فرسنگ، بشهر دمشق رسند. و چون ما از آنجا هفت فرسنگ برفتیم بشهرستان عکه رسیدیم و آنرا^{۲۳} مدینه عکا نویسند، شهر بر بلندی نهاده است^{۲۴}، زمینی کج و باقی هموار. و در همه^{۲۵} ساحل که^{۲۶} بلندی نباشد شهر نساوند از

۱- ط: یا قدوم... را. ۲- کلمه از «ط» است. ۳- ط، نپ: برابر. ۴- نپ: و چون. ۵- ب: سنجی بوده بود؛ نپ: سنجی یا سخی بوده بود؛ ه: شیخی ساکن آنجا بود و آنجا. ۶- ط: و در آنجا آن شهر بنا کرده؛ نپ: و آنجا آن شهر ساخته بودند. ۷- ط: شهر. ۸- کلمه از «ط» است. ۹- «دا» از «ط» است. ۱۰- ب: و تیمه؛ ط: و. ۱۱- نپ (در اصل): توانگران. ۱۲- نپ: بو عقیل؛ ه: ابو عقیل. ۱۳- نپ: مشهدی است که اهل شیعت. ۱۴- ب، نپ: نقره گین. ۱۵- ب: است. ۱۶- ب: آورده. ۱۷- ط: دری است. ۱۸- نپ: پنجاه. ۱۹- ط: و آنجا را؛ ب: و آنجا. ۲۰- نپ: شهر بلندی...؛ ب: ... نهاده. ۲۱- کذا (نپ) در اصل (ب) اصلاح جدید: هر. ۲۲- «که» در «نپ» الحاقیست.

بیم غلبه آب دریا و خوف امواج که بر کرانه میزند. و مسجد آدینه در میان شهرست و از همه شهر بلندترست، و اسطواناتها همه رخامست. و در دست راست قبله از بیرون قبر صالح پیغمبرست علیه السلام. و ساحت^۱ مسجد را بعضی فرش سنگ انداخته اند و بعضی دیگر را سبزی کشته اند.^۲ و گویند که آدم علیه السلام آنجا زراعت کرده بود.^۳ و شهر را مساحت کردم درازی^۴ دو هزار ارش بود و پهنا پانصد ارش، باره بغایت محکم. و جانب غربی و جنوبی آن بادریاست و بر جانب جنوب میناست^۵ و بیشتر شهرهای ساحل را میناست و آن چیز است که جهت محافظت کشتیها ساخته اند، مانند اسطبل که پشت بر شهرستان دارد و دیوارها بر لب آب دریا درآمده، و درگاهی پنجاه گز بگذاشته اند، بی دیوار، الا آنکه زنجیرها از این دیوار بدان دیوار کشیده اند که چون خواهند که کشتی در مینا^۶ آید زنجیرها^۷ سست کنند تا بزیر آب فرو رود^۸ و کشتی بر سر آن زنجیر از آب بگذرد و^۹ باز زنجیرها را بکشند تا بیگانه قصد آن^{۱۰} کشتیها نتواند کرد. و بدروازه^{۱۱} شرقی بردست چپ چشمه بیست که بیست و شش بایه فرو باید شد^{۱۲} تا بآب رسید^{۱۳} و آن را عین البقر گویند، و می گویند که آن چشمه را آدم علیه السلام پیدا کرده است و گاو خود را^{۱۴} از آنجا آب داده، و از آن^{۱۵} سبب آن چشمه را عین البقر میگویند. و چون از این شهرستان عکه سوی مشرق روند کوهیست که اندر آن مشاهدانیست علیهم السلام^{۱۶}، و این موضع از راه بر کنارست^{۱۷} کسیرا که برمله رود.^{۱۸} مراقصد افتاد که بروم و^{۱۹} آن مزارهای متبرک را ببینم و برکت آن^{۲۰} از حضرت ایزد^{۲۱} تبارک و تعالی بجویم. مردمان عکه گفتند که قومی مفسد در این راه باشند که غریب را^{۲۲} تعرض رسانند و اگر چیزی داشته باشد بستانند. من

۲۰

۲۵

۱- نپ: و بر: ب: در. ۲- ب: پیغمبر علیه السلام... نپ: پیغمبر علیه السلام و ساحت. ۳- ب، نپ: مسجد. ۴- ب، نپ: کشته. ۵- «ط» کلمه را ندارد. ۶- نپ (در اصل) دراز (با خط الحاقی) درازی. ۷- نپ (در اصل) مشا (باصلاح جدید): مینا. ۸- نپ: شا. ۹- نپ: زنجیرها را. ۱۰- ب، نپ: روند. ۱۱- «نپ» واو ندارد. ۱۲- ب، نپ: زنجیرها بکشند تا کسی بیگانه... این. ۱۳- نپ: بدروازه. ۱۴- نپ: شدن. ۱۵- ب، نپ: روند. ۱۶- نپ: خویش را. ۱۷- ط: اذ آن. ۱۸- ط: انبیاء است. ۱۹- ب، نپ: کناره است. ۲۰- جمله اخیر در «ط» نیست؛ در «نپ» (اصل) بر مکه... (بعد بخط جدید اصلاح کرده اند). ۲۱- که «بروم و» از «نپ» است. ۲۲- ب، نپ: بینم. و کلمه «آن» را نیز ندارند. ۲۳- کلمه در «نپ» بخط الحاقیست. ۲۴- نپ، ب: گفتند آنجا... در راه... که هر کرا غریب بینند.

نقعه‌یی که داشتم در مسجد عکه نهادم^۱ و از شهر بیرون شدم، از دروازه^۲ شرقی، روز شنبه^۳ بیست و سوم شعبان سنه ثمان و ثلثین و اربعه ماهیه، اول روز زیارت قبر عك^۴ کردم، که بانی^۵ شهرستان او بوده است، و او یکی از صالحان و بزرگان بوده، و چون با من دلیلی نبود که آنرا داند متحیر می بودم، ناگاه از فضل باری تبارک و تعالی^۶ مردی عجمی با من پیوست که او از آذربایجان بود و يك بار دیگر آن مزارات متبرکه^۷ که را دریافته بود^۸. دوم کثرت بدان عزیمت روی بدان جانب آورده بود^۹. بدان موهبت شکرانه^{۱۰} باری را تعالی و تبارک^{۱۱} دو رکعت نماز بگزاردم^{۱۲} و سجده^{۱۳} شکر کردم که مرا رفیق راه بداد تا بر عزمی که کرده بودم وفا بکردم. پس^{۱۴} بدهی رسیدم که آن را برده^{۱۵} می گفتند، آنجا قبر عیش و شمعون علیهما السلام^{۱۶} را زیارت کردم و از آنجا بمغارک^{۱۷} رسیدم که آن را دامون^{۱۸} می گفتند، آنجا نیز زیارت^{۱۹} کردم که گفتند قبر ذوالکفل است علیه السلام^{۲۰} و از آنجا بدیهی دیگر^{۲۱} رسیدم که آنرا اعلین^{۲۲} می گفتند، و می گفتند قبر هود علیه السلام آنجاست^{۲۳}، زیارت وی^{۲۴} دریافتیم^{۲۵} و اندر حظیره^{۲۶} وی^{۲۷} درختی خرتوت^{۲۸} بود و قبر عزیر نبی^{۲۹} علیه السلام آنجا بود، زیارت آن کردم، و رو بسوی^{۳۰} جنوب برفتم، بدیهی دیگر رسیدم^{۳۱} که آن را حظیره^{۳۲} می گفتند. و بر جانب مغربی این دیه دره^{۳۳}یی^{۳۴} بود و در آن دره چشمه^{۳۵} آبی^{۳۶} بود پاکیزه که از سنگ بیرون می آمد و برابر^{۳۷} چشمه بر سر سنگ مسجدی کرده اند و در آن مسجد^{۳۸} دو خانه است از سنگ ساخته، و سقف سنگین در زده، و دری کوچک بر آنجا نهاده، چنانکه

۱- نپ : بنهادم. ۲- نپ : بدروازه. ۳- نپ : سیوم. ۴- نپ : عکه بانی. ۵- ط : باری تعالی...؛ ب، نپ :... همان روز مردی. ۶- ط : از اهل. ۷- ط : بوده. و جمله بعد را تامله^۸ شکرانه ندارد. ۸- نپ : و دوم کرت هم... آورده. ۹- ب، نپ : شکر. ۱۰- ط : باری تعالی را؛ نپ :... تقدس و تعالی. ۱۱- بجز «نپ» : بگذاوردم. ۱۲- ب، نپ : مرا توفیق میداد... و فامی کردم. ۱۳- ب : پرده؛ نپ : (دراصل) : برون (در روی کلبه بغطا الحاقی) : برده. ۱۴- کلمه در «ط» نیست. ۱۵- نپ (دراصل) : بمصارک. (باصلاح جدید) : بمصرکی. ۱۶- نپ (دامون بغطا الحاقی) (اصل) : و امع. ۱۷- نپ : زیارتی. ۱۸- نپ : اخرعیان (؟). ۱۹- ب، نپ : و قبر هود علیه السلام آنجا بود. ۲۰- ب، نپ : آن. ۲۱- نپ : دریافتیم. ۲۲- ب، نپ : در... او. ۲۳- فرتوت؟ (حاشیه ب). ۲۴- ب : النبی. ۲۵- ب، نپ : روی سوی. ۲۶- نپ رسیدیم. ۲۷- نپ : خطیره. ۲۸- نپ : دره. ۲۹- ب، نپ : آب. ۳۰- ط : بر در. ۳۱- نپ : مسجدی.

مرد^۱ بدشواری در تواند رفتن. و دو قبر نزدیک^۲ یکدیگر آنجا نهاده^۳ یکی از آن شعب علیہ السلام، و دیگری از آن دخترش که زن موسی علیہ السلام بود^۴. مردم آن دیه^۵ آن مسجد و مزار را تعبد نیکو کنند، از پاك داشتن و چراغ نهادن و غیره. و از آنجا بدیهی شدم که آنرا داریل^۶ می گفتند و بر جانب قبله آن دیه کوهی بود و اندر میان کوه حظیره یی و اندر آن حظیره چهار گور^۷ نهاده بود از آن فرزندان یعقوب علیہ السلام که برادران یوسف علیہ السلام بودند. و از آنجا برفتم، تلی دیدم^۸، زیر آن تل غاری بود که قبر مادر موسی علیہ السلام در آن غار بود. زیارت آنجا دریافتم، و از آنجا برفتم دره یی^۹ پیدا آمد، با آخر آن دره دریایی پدید آمد کوچک، و شهر طبریه بر کنار آن دریاست. طول آن دریا بقیاس شش فرسنگ و عرض آن سه فرسنگ باشد^{۱۰} و آب آن دریا خوش و با مزه^{۱۱}، و شهر بر غربی دریاست و همه آبهای گرمابه های شهر و فضلۀ آنها بدان دریا میرود، و مردم آن شهر و ولایتی^{۱۲} که بر کنار آن دریاست همه آب از این دریا خوردند، و شنیدم که وقتی امیری بدین شهر آمده بود، فرموده بود^{۱۳} که راه آن^{۱۴} پلیدیها و آبهای پلید از آن دریا باز بندند، چون چنین کردند^{۱۵} آب دریا گنده^{۱۶} شد، چنانکه نمی شایست خوردن، ب'ز فرمود تا همه راه آبهای چرکین که بود^{۱۷} بکشوند، باز آب دریا خوش شد.

و این^{۱۸} شهر را دیواری حصینست، چنانکه از لب دریا گرفته اند و گرد شهر گردانیده، و از آن طرف که دریاست دیوار ندارد و بناهای^{۱۹} بسیار در میان آبست و زمین آن دریا^{۲۰} سنگست و^{۲۱} منظرها ساخته اند بر سر اسطوانهای رخام که اسطوانها در آبست. و در آن دریا ماهی بسیارست، و در میان شهر مسجد آدینه است و بر در مسجد چشمه ییست، و بر سر آن چشمه گرمابه یی^{۲۲} ساخته اند^{۲۳} و آبش^{۲۴} چنان گرمست که

۱- ط: سر. ۲- نب: نزدیک. ۳- ط: در آنجا باشد. ۴- ط: یکی قبر شعب... و دیگری از آن... که زوجه... بوده. ۵- نب: دیه. ۶- ب: اريل: نب: اريل: ۷- ط: قبر. ۸- نب: برفتم... دیدم. ۹- ط: در زیر. ۱۰- نب: برفتم دره. ۱۱- کلمه در «ط» نیست. ۱۲- ب: خوش با مزه. ۱۳- ب، ط: ولایت. ۱۴- ب، نب: فرمود. ۱۵- نب: این. ۱۶- سه کلمه اخیر از «ط» است. ۱۷- ط: گندیده. ۱۸- ط: چرکی... نب: چرکین که در آنجا بود. ۱۹- ط: این. ۲۰- نب: بناها. ۲۱- ب، نب: زمین دریا... ۲۲- «نب» و او ندارد. ۲۳- نب: گرمابه ها. ۲۴- ط: ساخته. ۲۵- نب: ب: و آب.

تا بآب سرد نیا میزند برخورد نتوان ریخت، و گویند آن گرمابه^۱ سلیمان بن داود علیه السلام ساخته است، و من در آن گرمابه رسیدم^۲. و اندر این شهر طبریه مسجدیست که آنرا مسجد یا سمن گویند، با جانب غربی، مسجدی پاکیزه. در میان مسجد دکانی بزرگست و بروی^۳ محرابها ساخته^۴ و گرد برگرد آن دکان^۵ درخت یاسمن نشانده، که مسجد را بآن بازخوانند. و رواقی برجانب مشرقست که^۶ قبر یوشع بن نون در^۷ آنجاست، و در زیر آن دکان قبر هفتاد پیغمبرست علیهم السلام که بنی اسرائیل ایشانرا کشته اند. و سوی جنوب شهر دریای لوط است و آن آبی^۸ تلخ دارد، یعنی دریای لوط^۹ که از جانب جنوب طبریه است و آب دریای طبریه بآنجا میرود، و شهرستان لوط برکنار آن دریاست لیکن^{۱۰} هیچ اثری نمانده است. از شخصی شنیدم^{۱۱} که گفت در^{۱۲} دریای تلخ که دریای لوطست چیزی میباشد مانند گاوی^{۱۳} از کف دریا فراهم آمده سیاه که صورت گاو دارد^{۱۴} و بسنگ میماند، اما سخت نیست و مردم آنرا برگیرند و پاره^{۱۵} کنند و بشهرها و ولایتها برند، هر پاره از آن که در زیر درختی کنند هرگز کرم در زیر آن درخت نیفتد و در آن موضع بیخ درخت را زیان نرساند و بستان را^{۱۶} از کرم و حشرات زیر زمین آسیبی نرسد^{۱۷} والعهدۃ علی الراوی. و گفت عطاران نیز بخرند و^{۱۸} میگویند کرمی که^{۱۹} در داروها افتد و آنرا نقره^{۲۰} گویند، دفع آن نیز کند^{۲۱}. و در شهر طبریه حصیر سازند که مصای نمازی از آن در همانجا^{۲۲} بینج دینار مغربی بخرند. و^{۲۳} در جانب غربی طبریه^{۲۴} کوهیست و بر آن کوه پاره سنگ خاره^{۲۵} بیست^{۲۶} بخط عبری بر آنجا نوشته است^{۲۷} که بوقت این کتابت ثریا بسر

۱- نپ؛ ط: گرمابه را. ۲- ط: بترسیدم. ۳- نپ؛ و: بردوی. ۴- ط: ساخته اند.
 ۵- نپ؛ دکانی. ۶- ب- نپ؛ و: رواقیست ... مشرق. ۷- نپ؛ و: در، ندارد.
 ۸- ط؛ ب؛ آب. ۹- سه کلمه اخیر در «ط» نیست. ۱۰- ب؛ نپ؛ دریای لوطست اما. ۱۱- نپ؛ سنودم. ۱۲- نپ؛ در آن. ۱۳- ط؛ گاو. ۱۴- «ط» جمله «که صورت گاو دارد» ندارد. ۱۵- نپ؛ بازه. ۱۶- ب؛ و: بستان از. ۱۷- ب؛ نپ؛ غمی نباشد. ۱۸- نپ؛ که. ۱۹- ط؛ کرمی است. ۲۰- ط؛ بقره. ۲۱- ب؛ نپ؛ آن کند. ۲۲- ط؛ حصیری ... مصای نمازی آنرا در همانجا؛ ب؛ از آنست همانجا. ۲۳- ب؛ نپ؛ و آنجا. ۲۴- کلمه از «ط» است. ۲۵- ب؛ نپ؛ خاره است. ۲۶- ب؛ نپ؛ نوشته اند. ۲۷- ب؛ ط؛ آن.

حمل بود. و کور ایی هریره آنجاست، بیرون شهر، در جانب قبله، اما کسی آنجا زیارت^۱ تواند رفتن، که مردمان آنجا شیعه^۲ باشند، و چون کسی آنجا زیارت^۱ رود کودکان غوغا و غلبه بسر^۳ آن کس برند و زحمت دهند و سنگ اندازند، از این سبب من نتوانستم زیارت آن کردن. و چون از زیارت آن موضع بازگشتم^۴ بدیبهی رسیدم که آنرا کفرکنه^۵ میگفتند و جانب جنوب این دیه پشته ییست^۶، و بر سر آن پشته صومعه ای ساخته اند نیکو^۷ و دری استوار بر آنجا نهاده، و کوریونس نبی^۸ علیه السلام در آنجاست و بر در صومعه چاهیست و آبی خوش دارد. چون آن زیارت دریافتم از آنجا باز عکه آمدم^۹ و از آنجا^{۱۰} تا عکه چهار فرسنگ بود، و یک روز در عکه بودیم. بعد از آن از آنجا برفتم و بدیبهی رسیدیم که آن را حیف^{۱۱} میگفتند، و تار سیدن بدین دیه^{۱۲} در راه ریک فراوان بود، از آنکه زرگران در عجم^{۱۳} بکار دارند، و ریک مکی گویند، و این دیه حیف^{۱۴} برب دریاست و آنجا نخلستان و اشجار بسیار دارد^{۱۵}. آنجا کشتی سازان بودند و کشتی های بزرگ می ساختند^{۱۶} و آن کشتیهای دریایی را آنجا^{۱۷} جودی میگفتند. از^{۱۸} آنجا بدیبهی دیگر رفتم، یک فرسنگی که آنرا کنیسه^{۱۹} میگفتند، از آنجا راه از دریا بگردید و بکوه درشد^{۲۰}، سوی مشرق و صحراها و سنگستانها^{۲۱} بود که وادی تماسیح^{۲۲} میگفتند. چون فرسنگی دو برفتم دیگر بار راه باکنار دریا^{۲۳} افتاد و آنجا استخوان حیوانات بحری بسیار دیدیم که در میان خاك و گل معجون شده بود و همچو سنگ شده، از بس موج که بر آن کوفته بود. و از آن جایشهری رسیدیم که آنرا قیساریه^{۲۴} خوانند، و از عکه تا آنجا هفت فرسنگ بود^{۲۵}.

- ۱- کلمه در «ط» نیست. ۲- نپ: که شیعت. ۳- ط: بر. ۴- واو از «ط» است. ۵- (حاشیه: ب: مواضع؟) ط: ... برگشتم. ۶- معجم البلدان: کفرکنه. ۷- نپ: پشته است. ۸- ط: قبر...؟ نپ: ب: ... النبی و «نپ» یونس را ندارد. ۹- ب: باعکه...؟ نپ: ... آمدم... ۱۰- نپ (دراصل): و از آنجا مشهد (اصلاح): و از آن مشهد. ۱۱- نپ: حیف. ۱۲- نپ: دیه. ۱۳- نپ: دیه حیف. ۱۴- ب: دارند؟ نپ: و در. ۱۵- چهار کلمه اخیر از «ط» است. ۱۶- ط: دریای آنجا را، ب: دریای را آنجا. ۱۷- نپ: و از. ۱۸- نپ: کیس. ۱۹- ط: شده. ۲۰- نپ (در متن): شکستگیها (در حاشیه مانند متن ما). ۲۱- نپ: تماسیح را. ۲۲- ط: ب: بکنار...؟ نپ: کلمه دریارا ندارد. ۲۳- ب: و آنرا...؛ ط: قیاریه؛ نپ (متن): قاریه (اصلاح)؛ قسره. ۲۴- ط: بود و.

شهری نیکو با آب روان و نخلستان و درختان نارنج و ترنج و باروی حصین و دری آهین و چشمه های آب روان در شهر، و مسجد^۱ آدینه یی نیکو، چنانکه چون در ساحت مسجد نشسته باشند تماشا و تفرج^۲ دریا کنند. و خمی رخامین آنجا بود که همچو سفال چینی آنرا تنک کرده بودند چنانکه صد من آب در آن گنجد.

روز شنبه سلخ شعبان^۳ از آنجا برفتیم^۴ همه بر سر ریگ مکی میرفتیم مقدار یک فرسنگ، و دیگر باره درختان انجیر و زیتون بسیار دیدیم، همه راه از کوه و صحرا مشجر بود^۵. چون چند فرسنگ برفتیم بشهری رسیدیم که آنرا کفرسابا^۶ و کفر سلام می گفتند و از این شهر تا رمله سه فرسنگ بود، و همه راه درختان بود چنانکه ذکر کرده شد.

- ۱۰ روز یکشنبه غره^۷ رمضان^۸ برمله رسیدیم، و از قیساریه^۹ تا رمله هشت فرسنگ بود، و آن شهرستانی بزرگست و باروی حصین^{۱۰} از سنگ و گچ دارد بلند و قوی و دروازه های آهین بر نهاده، و از شهر تا لب دریا سه فرسنگست و آب ایشان از باران باشد و اندر هر سرای حوضی^{۱۱} باشد که آب باران بگیرند و همیشه از آب^{۱۲} ذخیره باشد، و^{۱۳} در میان مسجد آدینه حوضهای بزرگست که چون پر آب باشد هر که خواهد برگردد و ببرد. و^{۱۴} مسجد آنجا را سیصد گام اندر دوست گام^{۱۵} مساحت کردم^{۱۵} بر پیش صفت آن^{۱۶} نوشته بودند که: «پانزدهم محرم سنه خمس و عشرين و اربعمائة اینجا زلزله یی بود قوی و بسیاری عمارات^{۱۷} خراب کرد، اما کس را^{۱۸} از مردم خللی نرسید». درین شهر رخام بسیارست و بیشتر سراها و خانهای مردم مرخمت بتکلف و نقش ترکیب کرده^{۱۹} و رخام را باره یی می برند که دندان ندارد

۱- نپ: مسجدی. ۲- ط: شوال المعظم. ۳- ط: برفتیم. ۴- ط، ب: برفتیم. ۵- دو کلمه اخیر از «ط» است. ۶- ب: آن شهر را کفرسابا؛ نپ: آن شهر را بیانا؛ ط: ... کفرسابا ۷- و او از «ط» است. ۸- ط: شهر رمضان المبارک. ۹- ط: قیاریه؛ نپ: ماریه. ۱۰- کلمه در «نپ» نیست. ۱۱- ب، ط: حوضها. ۱۲- نپ: آب باران. ۱۳- و او از «ط» است. ۱۴- اصل همه جا: و نیز دور. (متن تصحیح حاشیه «ب» است). ۱۵- ب، نپ: است. ۱۶- آن از «ط» است. ۱۷- ب، نپ: بسیار...؛ ط: ... عمارات را. ۱۸- نپ: کسی را. ۱۹- ط: مرخم است و منقش.

و ریگ مکی در آنجا میکنند و ارّه می کشند بر طول عمودها، نه بر عرض، چنانکه^۱ چوب، از سنگ الواح می سازند. و انواع و الوان رخامها آنجا دیدم از ملمّع و سبز و سرخ و سیاه و سفید و همه لونی و آنجا نوعی انجیر ست که به از آن هیچ جا نباشد و از آنجا بهمه اطراف بلاد میبرند. و این شهر رمله را بولایت شام و مغرب فلسطین نسبت میگویند.^۲

سیوم رمضان از رمله برفتیم بدیبه رسیدیم که خاتون میگفتند، و از آنجا بدیبه دیگر رفتیم که آن را قرية العنب میگفتند، در راه سداب^۳ فراوان دیدیم که خودروی بر کوه و صحرا رسته بود^۴. در این دیبه^۵ چشمه آب نیکوی^۶ خوش دیدیم که از سنگ بیرون میآمد و آنجا آخرها^۷ ساخته بودند و عمارت کرده. از آنجا برفتیم روی بر بالا^۸ تصوّر بود که بر کوهی میرویم که چون بدیگر^۹ جانب فرو رویم شهر باشد، چون مقداری بالا رفتیم صحرایی عظیم در پیش آمد، بعضی سنگلاخ و بعضی خاکناک، بر سر کوه شهر بیت المقدس نهاده است، و از طرابلس که ساحلست تا بیت المقدس پنجاه و شش فرسنگ^{۱۰} و از بلخ تا بیت المقدس هشتصد و هفتاد^{۱۱} و شش فرسنگست. پنجم^{۱۲} رمضان سنه ثمان و ثلثین و اربعه ماه در بیت المقدس شدیم، یکسال شمسی بود که از خانه بیرون آمده بودیم^{۱۳} و مادام در سفر بوده، که بهیچ جای مقامی و آسایشی^{۱۴} تمام نیافته بودیم. بیت المقدس را اهل شام و آنطرف^{۱۵} قدس گویند، و از اهل آن ولایات کسی که بحج نتواند رفتن در همان موسم بقدس حاضر شود و بموقف بایستد^{۱۶} و قربانی عید کند^{۱۷} چنانکه عادتست. و سال باشد که زیادت از بیست هزار خلق در اوایل ماه ذی الحجه^{۱۸} آنجا حاضر شوند و فرزندان^{۱۹} آنجا برند و سنت

۱ - نپ (متن) : چنانکه (اصلاح) ، مانده . ۲ - «نپ» واو را زده است .

۳ - ب، نپ: فلسطین و می گویند . ۴ - ط: سرآب . ۵ - ط: خود روی همی رفت .

۶ - نپ: و... دیبه . ۷ - ب: نیکو . ۸ - (متن) آخرها (اصلاح) آجرها . ۹ - ب،

نپ: و از . ۱۰ - ب، نپ: بر بالا کرده . ۱۱ - ط، ب: بر دیگر . ۱۲ - نپ: فرسنگ است .

۱۳ - ط: هشتاد . ۱۴ - ب، نپ: خامس . ۱۵ - ب، نپ: بودم . ۱۶ - ط: مقام و آسایش .

۱۷ - نپ، ب: آنطرفها . ۱۸ - نپ: شوند... بایستند . ۱۹ - ب: و قربان...؛ نپ: و

قربان عید کنند . ۲۰ - ط: ذی حجه . ۲۱ - «نپ» واو ندارد . و افزوده: آن را (ط: فرزندان را . حاشیه ب) .

کنند، و از دیار روم و دیگر بقاع همه ترسایان و جهودان آنجا^۱ روند بزیارت کلیسا^۲ و کنشت که آنجا^۳ست، و کلیسای^۴ بزرگ آنجا^۵ صفت کرده شود بجای خود. سوادورستاق^۶ بیت المقدس همه کوهستانست، همه کشاورزی^۷ و درخت زیتون و انجیر و غیره تمامت بی آبست و نعمتهای فراوان و ارزان باشد و کدخدایان باشند که هر يك بنجاه هزار من روغن زیتون در چاهها و حوضها پر کنند و از آنجا باطراف عالم برند^۸ و گویند بزمین شام قحط نبوده است، و از ثقات شنیدم که یکی از بزرگان پیغمبر^۹ را بخواب دید و گفت: یا رسول الله^{۱۰} ما را در معیشت یاری کن. پیغمبر^{۱۱} در جواب فرمود^{۱۲}: «نان و زیت شام بر من» - اکنون صفت^{۱۳} شهر بیت المقدس کنم^{۱۴}:

- شهریست بر سر کوهی نهاده و آب ندارد^{۱۵} مگر از باران، و برستاقها چشمه‌های آبست^{۱۶}، اما بشهر نیست و گرد شهر باروی حصینست از سنگ و گچ و دروازه‌ها^{۱۷} آهنین، و نزدیک شهر هیچ درخت نیست^{۱۸}، چه شهر بر سر سنگ نهاده است، و شهری بزرگست که آنوقت که دیدیم بیست هزار مرد در وی بودند^{۱۹} و بازارهای نیکو و بناهای عالی و همه زمین شهر بتخته^{۲۰} سنگها^{۲۱} فرش انداخته، و هر کجا کوه بوده است و بلندی، بریده‌اند و هموار^{۲۲} کرده، چنانکه چون باران بارد همه زمین پاکیزه شسته شود. و در آن شهر صنّاع بسیارند، و^{۲۳} هر گروهی را رسته‌یی^{۲۴} جدا باشد و^{۲۵} جامع آن مشرقیست^{۲۶} و باروی مشرقی شهر باروی جامعست، چون از جامع بگذری صحرائی بزرگست عظیم^{۲۷} هموار و آنرا ساهره^{۲۸} گویند و گویند که دشت قیامت

۱ - ب، پ: بسیار آنجا. ۲ - نپ، ط: کلیسیا. ۳ - نپ: آن جا را.

۴ - نپ: ... و روستاق؛ ط: سوادورستاق. ۵ - نپ: کشاورز. ۶ - ب، نپ: شنیدم که پیغمبر علیه السلام و الصلوة را بخواب دید یکی از بزرگان که گفتی یا پیغمبر خدا (نپ: خدای). ۷ - ب، نپ: علیه السلام. ۸ - ب، نپ: گفتی. ۹ - ط: توصیف. ۱۰ - نپ: کنیم.

۱۱ - ب، نپ: نیست. ۱۲ - چشمهای آب هست. ۱۳ - از «و گرد شهر» تا اینجا از «ط» است. ۱۴ - نپ (متن): بود (اصلاح): بودند. ۱۵ - نپ (متن):

تخته (اصلاح): بتخته. ۱۶ - ب: سنگهای. ۱۷ - ب، نپ: همواره. ۱۸ - و او از «ط» است. ۱۹ - ط: دسته. ۲۰ - ب: و جامع مشرقی است؛ رط: جمله را ندارد.

۲۱ - ط: بزرگ و عظیم است. ۲۲ - نپ: سامره.

آن خواهد بود و حشر مردم آنجا^۱ خواهند کرد^۲ بدین سبب خلق بسیار از اطراف عالم بدانجا آمده‌اند و مقام ساخته‌اند، تا در آن شهر^۳ وفات یابند، و چون وعده^۴ حق سبحانه و تعالی در رسد بمیعادگاه حاضر باشند - خدا یا در آن روز پناه بندگان تو باش و عفو تو، آمین یا رب العالمین - بر کناره آن دشت مقبره بیست بزرگ و بسیار مواضع بزرگوار^۵ که مردم آنجا نماز کنند و دست بحاجات بردارند، و ایزد سبحانه و تعالی حاجات ایشان^۶ روا گرداند، «اللهم تقبل حاجاتنا و اغفر ذنوبنا و سیئاتنا و ارحمنا برحمتك یا ارحم الراحمین». میان جامع و این دشت ساهره^۷ وادیست عظیم ژرف و در آن وادی که همچون خندقیست^۸ بناهای بزرگست بر نسق پیشینیان، و گنبدی سنگین دیدم تراشیده و بر سر خانه‌یی نهاده، که از آن عجبر نباشد، تا خود آنرا چگونه از جای برداشته‌اند^۹ و در افواه بود که آن خانه فرعون است و آن وادی جهنم. پرسیدم که این لقب که بر این موضع نهاده است؛ گفتند بزرگوار خلافت، عمر خطاب رضی الله عنه^{۱۰} بر آن دشت ساهره^{۱۱} لشکرگاه بزد و^{۱۲} چون بدان وادی نگرید گفت این وادی جهنمست و مردم عوام چنین گویند که^{۱۳} هر کس بسر آن وادی شود آواز دوزخیان شنود که^{۱۴} از آنجا برمی آید. من آنجا شدم، اما چیزی نشنیدم و چون از شهر بسوی جنوب نیم فرسنگی بروند و بنشینی فرو روند چشمه آب از سنگ میرون می‌آید، آنرا عین سلوان گویند، عمارات بسیار بر سر آن چشمه کرده اند و آب آن بدیهی می‌رود و آنجا عمارات بسیار کرده‌اند^{۱۵} و بستانها ساخته، و گویند هر که بدان آب سر و تن بشوید رنجها و بیماریهای مزمن از او زایل شود، و بر آن چشمه وقف‌ها بسیار کرده‌اند و بیت المقدس را^{۱۶} بیمارستانی نیکست و وقف^{۱۷} بسیار دارد و خلق بسیار را دارو و شربت دهند، و طبیبان باشند^{۱۸} که از وقف^{۱۹} مرسوم ستانند،

۱- ط: و مردم آنجا حشر. ۲- نپ «واو» اضافه دارد. ۳- نپ ساخته: در... تا آنجا؛ ب: ساخته... ۴- نپ: «یا» ندارد. ۵- ط: مقبره بزرگست؛ نپ مقبره است... ۶- ط: بزرگوار است. ۷- ط: ایشان را. ۸- نپ ساهره. ۹- ب: ط: خندقت. ۱۰- ب: نپ: برداشته باشند. ۱۱- چهار کلمه اخیر در «ط» نیست. ۱۲- نپ «واو» ندارد. ۱۳- ب: گویند هر کس که. ۱۴- ط: که صدا. ۱۵- جمله و آب آن... تا اینجا از «ط» نیست. ۱۶- نپ: و در بیت المقدس («در» بخط جدید). ۱۷- ط: و موقوفه. ۱۸- نپ: باشد. ۱۹- ط: که از موقوفه.

و آن^۱ بیمارستان و مسجد آدینه بر کنار شهرست از جانب مشرق و يك دیوار مسجد بر کنار وادی^۲ جهنمست. و چون از سوی بیرون مسجد آن دیوار را که با وادیست بنگرند صد ارش باشد، بسنگهای عظیم بر آورده، چنانکه گل و گچ در میان نیست و از^۳ اندرون مسجد همه سر دیوارها راستست^۴ و از برای سنگ صخره که آنجا بوده است مسجد را^۵ هم آنجا بنا نهاده اند و این سنگ صخره همانست^۶ که خدای عز و جل موسی علیه السلام را فرمود^۷ تا آن را قبله سازد و چون این حکم پیامد و موسی آنرا قبله کرد بسی^۸ نزیست و هم^۹ در آن زودی وفات کرد، تا بروز گارسلیمان علیه السلام که چون قبله صخره بود، مسجد^{۱۰} در گرد صخره بساختند، چنانکه صخره در میان مسجد بود و محراب خلق، و تا عهد پیغمبر ما محمد مصطفی^{۱۱} صلی الله علیه و آله^{۱۲} هم آنرا قبله^{۱۳} میداشتند^{۱۴} و نماز را روی بدانجا ب میگزاردند^{۱۵} تا آنکه که ایزد تبارک و تعالی فرمود که قبله خانه کعبه باشد و صفت آن بجای خود بیاید. میخواستم تا مساحت این مسجد بکنم، گفتم اول هیأت و وضع آن نیکو بدانم و بینم^{۱۶} بعد از آن مساحت کنم، مدتها در آن مسجد میگذشتم و نظاره میکردم، پس در جانب شمالی که نزدیک قبه یعقوب علیه السلام است بر طاقی نوشته دیدم در سنگ که طول این مسجد هفتصد و چهار ارشست، و عرض چهار^{۱۷} صد و پنجاه و پنج ارش، بگز ملک - و گز ملک آنست^{۱۸} که بخراسان آنرا گز شایگان گویند، و آن يك ارش و نیم باشد، چیز کمی کمتر - زمین مسجد فرش سنگست و درزهایش بارزیز^{۱۹} گرفته، و مسجد^{۲۰} شرقی شهر و بازار است که چون از بازار بمسجد روند روی بمشرق باشد، درگاهی عظیم نیکو^{۲۱} مقدار سی گز ارتفاع در یست گز عرض، اندام داده بر آورده اند، و دو جناح باز بریده،

- ۱- ط: در آن. ۲- جمله از «شهر است» تا اینجا از «ط» است. ۳- در «نپ»
 «از» بغط الحاقیست. ۴- نپ: در (بغط الحاقی) همه سر (ط: سرتاسر) دیوارها
 راستیست. ۵- ب، نپ: مسجد. ۶- ب، نپ: آنست. ۷- نپ: موسی را فرمود
 علیه السلام. ۸- ط: و بسی. ۹- ط: که. ۱۰- ط: مسجد را. ۱۱- نپ: محمد
 المصطفی؛ «ط» هر دو کلمه را ندارد. ۱۲- ب، نپ: علیه الصلوة والسلام. ۱۳- ب، نپ:
 هم قبله آن. ۱۴- ط، ب: میدانستند. ۱۵- نپ: بدانجا میکردند؛ ب: ... میکردند.
 ۱۶- ب: بینم. ۱۷- کلمه از «ط» است. ۱۸- ب، نپ: و درزها بارزیز.
 ۱۹- ط: و مسجد بطرف. ۲۰- ط: نیکو دارد.

درگاه و^۱ روی جناح و ایوان درگاه^۲ منقش کرده، همه بمیناهای^۳ ملون که در گچ در نشاندند بر نقشی^۴ که خواسته اند، چنانکه چشم از دیدن آن خیره ماند، و کتابتی^۵ همچنین بنقش مینا بر آن درگاه ساخته و لقب سلطان مصر بر آنجا نوشته که چون آفتاب بر آنجا افتد شعاع آن چنان باشد که عقل در آن متحیر شود. و گنبدی بس بزرگ بر سر این درگاه ساخته اند^۶ از سنگ مهندم^۷، و دودر بتکلف ساخته، روی درها بیرنج دمشقی، که گویی زر^۸ طلاست، در گرفته و نقشهای بسیار در آن کرده هر يك^۹ پانزده گز بالا و هشت گز پهنای در را باب داود علیه السلام گویند. چون^{۱۰} از این در^{۱۱} در روند بر دست راست دو رواقست بزرگ، هر يك بیست و نه ستون رخام دارد، با سر ستونها و ته ستونهای^{۱۲} مرخم ملون درزها بارزیز^{۱۳} گرفته و^{۱۴} بر سر ستونها طاقها از سنگ زده، بی گل و گچ بر سر هم نهاده، چنانکه هر طاقی چهار پنج سنگ بیش نباشد، و این رواقها کشیده است تا نزدیک مقصوره، و چون از در در روند بر دست چپ که آن شمالست رواقی^{۱۵} دراز کشیده است شصت^{۱۶} و چهار طاق، همه بر سر^{۱۷} ستونهای رخام. و دری دیگرست هم بر این دیوار که آنرا باب السقر^{۱۸} گویند و درازی مسجد از شمال بجنوبست تا چون مقصوره از آن باز بریده است، ساحت مربع آمده که قبله در جنوب افتاده است. و از جانب شمال دو در دیگرست در پهلوی یکدیگر هر يك هفت گز عرض^{۱۹} در دوازده گز ارتفاع و این در را باب الاسباط گویند، و چون از این در بگذری هم بر پهنای مسجد که سوی مشرق می رود باز در گاهی عظیم بزرگست و سه در پهلوی هم بر آنجاست، همان مقدار که باب الاسباطست و همه را بآهن و برنج تکلفات کرده، چنانکه از آن نیکوتر کم^{۲۰} باشد. و این در را باب الابواب

- ۲۰ ۱- نپ: او. ۲- ط، نپ: درگاه او. و ر را در «نپ» بخط جدید است.
 ۳- ط: همه را بمیناهای؛ نپ: همه میناهای. ۴- نپ: بکج در آن... بر نقش. ۵- نپ: کتابه. ۶- ب، نپ: ساخته. ۷- متن مطبوع: مهندم؛ «ط» کلمه را ندارد. ۸- ط: زر.
 ۹- ب: زر کوفته؛ نپ: اصلا در کوفته (اصلاح) زر کوفته؛ ر ط ندارد. متن تصحیح قیاسیست.
 ۱۰- ط: وهریک. ۱۱- ط: و چون. ۱۲- نپ: دو. ۱۳- ب، نپ: و نعلهای.
 ۱۴- نپ: درز آن (متن مطبوع) بارزیز. ۱۵- او از «ط» است. ۱۶- نپ: رواق.
 ۱۷- نپ: شصت. ۱۸- نپ: «سرم» ندارد. ۱۹- ط: الشقر. ۲۰- «نپ» کلمه را ندارد. ۲۱- ط: کمتر.

گویند از آن سبب که مواضع دیگر درها جفت جفتست مگر این سه در است^۱ و میان آن دو درگاه که بر جانب شمالست، در این رواق که طاقهای آن بر پیل پایه هاست، قبه ییست و این را بستونهای^۲ مرتفع برداشته و آن را بقندیلها و مسرجها بیاراسته اند^۳ و آنرا قبة یعقوب علیه السلام گویند، و آن جای نماز او بوده است. و بر پهنای مسجد رواقیست و بر آن دیوار^۴ دریست بیرون آن در دو^۵ در یوزه صوفیانست^۶ و آنجا جایهای^۷ نماز و محرابهای نیکو ساخته و خلقی از متصوفه همیشه آنجا معجور باشند و نماز همانجا کنند، الا^۸ روز آدینه که^۹ بمسجد در آیند که آواز تکبیر بایشان برسد^{۱۰}. و بر رکن شمالی مسجد رواقی نیکوست و قبه یی بزرگ نیکو، و بر قبه نوشته است که: «هذا محراب زکریا النبی علیه السلام». و گویند او اینجا نماز کردی پیوسته. و بر دیوار شرقی در میان^{۱۱} جای مسجد درگاهی عظیمست بتکلف ساخته اند از سنگ مهندم^{۱۲} که گویی از سنگ یکپاره^{۱۳} تراشیده اند. ببالای^{۱۴} پنجاه گز و پهنای^{۱۵} سی گز، و نقاشی و نقادی کرده، و ده^{۱۶} در نیکو بر آن درگاه نهاده، چنانکه میان هر دو در یک پایه^{۱۷} یش نیست، و بر درها تکلف بسیار کرده، از آهن و برنج دمشقی، و حلقه ها و میخها بر آن زده، و گویند این درگاه را^{۱۸} سلیمان بن داود علیه السلام ساخته است از بهر پدرش، و چون بدرگاه در روند روی سوی مشرق از آن دو در، آنچه بر دست راستست یکی را^{۱۹} باب الرحمة گویند و دیگر را باب التوبة. و گویند این^{۲۰} در است که ایزد سبحانه و تعالی توبه داود علیه السلام را^{۲۱} آنجا پذیرفت. و بر این درگاه

۱ - ط: این در. ۲ - نپ: این. ۳ - باء: «بستونها، العاقیست. ۴ - ط: بقنادیل... ب: بقندیل و... بیاراسته. ۵ - نپ: او اضافه دارد. ۶ - نپ: درود(یا): درود. ۷ - نپ (در اصل): در و یزه (اصلاح): در یوزه است از صوفیان. و رب: در حاشیه آورده: از عبارت «و بر پهنای مسجد» تا اینجا درست فهمیده نمیشود و باید مغلوط و محرف باشد. ۸ - ط، ب: جاهای. ۹ - نپ (در اصل) والا. بعد اصلاح شده است. ۱۰ - ز: که «از» ط است. ۱۱ - نپ (در اصل) نرسد (اصلاح): برسد. ۱۲ - نپ: بمیان. ۱۳ - ز: «ط» کلمه را ندارد ب: مهندم. ۱۴ - ط: از یکپاره سنگ: نپ: از سنگ یکپاره. ۱۵ - نپ: و ببالا. ۱۶ - نپ: و پهنای: ط: به پهنای. ۱۷ - شاید ز: دو «چنانکه از مسطور بعد برمی آید (حاشیه ب). ۱۸ - نپ (اصل): پهلیمه (اصلاح): یکپاره. ۱۹ - ز: را «در» نپ: بخط العاقیست. ۲۰ - ز: یکی را از ۲۰ ط: است. ۲۱ - نپ: آن. ۲۲ - ب: نپ: «را» ندارد.

مسجدیست نغز، وقتی چنان بوده که دهلیزی، و کنون^۱ دهلیز را مسجد ساخته اند و آنرا بانواع فرشها ییاریاسته و خدام آن جداگانه باشد، و مردم بسیار آنجا روند و نماز کنند و تقرب جویند بخدای تبارک و تعالی بدان که آنجا^۲ توبه^۳ داود علیه السلام قبول افتاده همه خلق امید دارند^۴ و از معصیت باز گردند و گویند داود علیه السلام پای از عتبه در اندرون نهاده بود که وحی آمد بشارت که ایزد سبحانه و تعالی توبه^۵ او پذیرفت، او همانجا مقام کرد و بطاعت مشغول شد و منکه ناصر^۶م در آن مقام نماز کردم و از خدای سبحانه و تعالی توفیق طاعت و تبر^۷ا از معصیت طلبیدم، خدای سبحانه و تعالی همه بندگان را توفیق آنچه^۸ رضای اود را نیست روزی کناد و از معصیت توبه دهد بحرمة^۹ محمد و آل الطاهرین.

- ۱۰ و بر دیوار شرقی چون بگوشه یی رسید که جنوبیست، و قبله بر ضلع جنوبیست^{۱۰}، و پیش دیوار شمالی مسجدیست سرداب که بدرجه های بسیار فرو باید شدن و آن بیست گز در پانزده باشد، و سقف سنگین بر ستونهای رخام و مهد عیسی علیه السلام^{۱۱} آنجا نهاده است و آن مهد^{۱۲} سنگین است و بزرگ چنانکه مردم در آنجا نماز کنند و من در آنجا نماز کردم و آنرا در زمین سخت کرده اند، چنانکه نجند، و آن مهدیست که عیسی بطفولیت در آنجا بود و با مردم سخن میگفت و مهد^{۱۳} در این مسجد بجای محراب نهاده اند و محراب مریم علیها السلام در این مسجدست بر جانب مشرق، و محرابی دیگر از آن زکریا علیه السلام در آنجاست^{۱۴} و آیات قرآن که در حق زکریا و مریم آمده است نیز^{۱۵} بر آن محرابها نوشته اند، و گویند مولد^{۱۶} عیسی علیه السلام در این مسجد بوده و^{۱۷} سنگی ازین ستونها نشان دو انگشت دارد که گویی کسی بدو انگشت آنرا بگرفته^{۱۸} است، گویند بوقت وضع حمل مریم آن

۱- کلمه از «ط» است. ۲- ط: جویند و بدان سبب که. ۳- نپ: ط: امیدوارند.

۴- ط: او را. ۵- نپ: و آنچه. ۶- ب، نپ: یحق. ۷- (عبارت قدری مضطرب

است. حاشیه ب). ۸- «نپ» و او ندارد. ۹- کلمه در «ب» نیست. ۱۰- کلمه در

«ط» نیست؛ نپ: مهدیه. ۱۱- نپ: گفت...؛ ط: ... مهد را. ۱۲- ب، نپ: اینجاست.

۱۳- نپ: بیشتر. ۱۴- نپ: مولود. ۱۵- و او از «ط» است. ۱۶- ط، ب: گرفته.

ستون را^۱ بدو انکشت بگرفته^۲ بود، و این مسجد معروفست بمهد عیسی علیه السلام، و قندیلهای بسیار برنجین و نقره گین^۳ آویخته چنانکه همه شبها سوزد. و چون از در این مسجد بگذری هم بر دیوار شرقی چون بگوشه^۴ مسجد بزرگ رسد، مسجدی دیگرست عظیم نیکو، دو باره^۵ بزرگتر از مسجد مهد عیسی و آنرا مسجد الاقصی گویند و آن آنست که خدای عزوجل^۶ مصطفی^۷ را ۳ شب معراج از مکه آنجا آورد و از آنجا با آسمان شد چنانکه در قرآن آنرا یاد کرده است: «سبحان الذی اسرى بعبدہ لیلاً من المسجد الحرام الی المسجد الاقصی» الاية^۸ و آنجا را عمارتی بتکلف کرده اند و فرشهای پاکیزه افکنده و خادمان جداگانه ایستاده همیشه خدمت آنرا کنند. و چون بدیوار جنوبی بازگردی از آن گوشه مقدار دو یست گز پوشش نیست و ساختست و پوشش مسجد بزرگ که مقصوره دروست بر دیوار جنوبیست و غربی. این پوشش^۹ را چهار صد و بیست^{۱۰} ارش طولست در صد و پنجاه ارش عرض^{۱۱} و دو یست و هشتاد ستون رخامیست و بر سر^{۱۲} اسطوانها طاقی از سنگ در زده و همه سروتن^{۱۳} ستونها منقش است و در زها را بارزیز^{۱۴} گرفته چنانکه از آن محکم تر نتواند بود و میان دو ستون شش گزست همه فرش رخام^{۱۵} ملوّن انداخته و در زها بارزیز^{۱۶} گرفته و مقصوره بروسط دیوار جنوبیست بسیار بزرگ چنانکه شانزده ستون در آنجاست و قبه یی نیز عظیم بزرگ منقش بمینا چنانکه صفت کرده آمد و در آنجا حصیرهای مغربی انداخته^{۱۷} و قندیلها و مسرجها جدا جدا^{۱۸} بسلسله ها آویخته است. و محرابی بزرگ ساخته اند، همه منقش بمینا و دو جانب محراب دو عمود رخام باشد^{۱۹} برنگ عقیق

۱- نپ «را» ندارد. ۲- ب: گرفته. ۳- ب: نپ: نقرکین. ۴- «دو» در «نپ» نیست. ۵- «ط»: حضرت مصطفی و. ۶- کلمه در «نپ» نیست. ۷- «ط»، جمله «که مقصوره ...» را تا اینجا ندارد. ۸- چهار کلمه اخیر در «ط» نیست. و افزوده: طولست که مقصوره از دست راست بر دیوار جنوبی و غربی آنست. پوشش آن چهار صد و پنجاه ارش عرض ۹- نپ: بر سر این ۱۰۰ - نپ: بن ۱۱۰ - نپ: در زها را ... ب: بارزیز ۱۲۰ - نپ: خام. ۱۳- ب: از زیر. ۱۴- نپ (در اصل): آویخته (اصلاح) انداخته. ۱۵ - نپ: سر جها را جداست. ۱۶- ب، نپ: است. «سورة اسرى آية ۲»

سرخ. و تمامت ازاره^۱ مقصوره رخامهای ملون. و بردست راست محراب معاویه است و بردست چپ محراب عمر است رضی الله عنه^۲ و سقف این مسجد بچوب پوشیده است، منقش و متکلف، و بر در و دیوار^۳ مقصوره که با جانب ساختست پانزده درگاهست و درهای بتکلف بر آنجا نهاده هر يك ده گز علو در شش گز عرض، ده از آن جمله بر آن دیوار که چهارصد و بیست گزست و پنج بر آنکه صد و پنجاه گزست، و از جمله آن درها یکی برنجی است^۴ بیش از حد بتکلف و نیکویی^۵ ساخته اند، چنانکه گویی زرین است،^۶ بسیم سوخته نقش کرده، و نام مأمون خلیفه بر آنجاست، گویند مأمون از بغداد فرستاده است، و چون همه درها باز کنند اندرون مسجد چنان روشن شود که گویی ساحت بی سقفست اما وقتی که باد و باران باشد درها^۷ باز نکنند، روشنی از روزنها^۸ باشد. و بر چهار جانب این پوشش از آن هر شهری از شهرهای شام و عراق صندوقهاست و مجاوران نشسته، چنانکه اندر مسجد الحرامست^۹ بمکه، شرفی الله تعالی. و از بیرون پوشش بر دیوار بزرگ که ذکر رفت رواقی است^{۱۰} بچهل و دو طاق و همه ستونهایش^{۱۱} از رخام ملون و این رواق بارواق مغربی پیوسته است^{۱۲} و در اندرون پوشش حوضیست در زمین^{۱۳} که چون سر نهاده باشد با زمین مستوی باشد جهت آب تا چون باران آید در آنجا رود. و بر دیوار جنوبی دریست و آنجا متوضاست و آب، که اگر کسی محتاج وضو^{۱۴} شود در آنجا رود و تجدید وضو کند، چه اگر از مسجد بیرون شود بنماز نرسد و نماز فوت شود از بزرگی مسجد و همه پشت بامها بارزیز^{۱۵} اندوده باشد و در زمین مسجد حوضها و آبگیرها بسیارست در^{۱۶} زمین بریده، چه مسجد بیکباره^{۱۷} بر سر سنگست، چنانکه هر چند باران بیارد هیچ آب بیرون نرود و تلف نشود^{۱۸} همه در آبگیرها رود و مردم بر میدارند. و ناودانها از ارزیز^{۱۹} ساخته که

۱- نپ: آزار. ۲- ط: عمر. ۳- کذا (ظ: و بردو دیوار؛ حاشیه ب).

۴- (در حاشیه ب توضیحی راجع به ارش و گز آمده است که در فهرست لغات خواهیم آورد).

۵- ب، ط: برنجی. ۶- نپ: نیکو. ۷- «ط» و بسیم. ۸- نپ: بارندگی ... و درها. ۹- نپ (در اصل): روز (اصلاح): روزنها. ۱۰- نپ، ب: مسجد حرامست.

۱۱- (در حاشیه «ب» راجع بکلمه رواق توضیحی است که در فهرست لغات خواهیم آورد).

۱۲- ب، نپ: ستونهایش. ۱۳- نپ: پیوسته. ۱۴- ب، نپ: حوضی در زمین است. ۱۵- ب: وضو؛ نپ: وضویی. ۱۶- ب: ارزیز. ۱۷- ط: که در. ۱۸- ب، نپ: بیکبار. ۱۹- و او از «ط» است.

آب بدانها فرود آید و حوضهای سنگین در زیر ناودانها نهاده و^۲ سوراخی در زیر آن که آب از آن سوراخ بمجری رود و بحوض رسد، ملوث نشده، و آسیب بوی نرسیده^۳. و در سه فرسنگی شهر آگیری دیدم عظیم که آبها که از کوه فرود آید در آنجا جمع شود و آن را راهی ساخته اند^۴ که بجامع شهر رود، و در همه شهر فراخی آب در جامع باشد. اما در همه^۵ سراها حوضهای آب باشد از آب باران، که آنجا جز آب باران نیست، و هر کس آب بام خود گیرد. و گرمابه ها و هر چه باشد همه از آب باران باشد و این حوضها که در جامعست هرگز محتاج عمارت نباشد که سنگ خاره است و اگر شقی یا سوراخی بوده باشد چنان محکم کرده اند که هرگز خراب نشود. و چنین گفتند که این را سلیمان علیه السلام کرده است، و سر حوضها چنانست که چون تنوری، و سرچاهی سنگین ساخته^۶ است بر سر هر حوضی، تا هیچ چیز در آن نیفتد، و آب آن شهر از همه آبها خوشترست و پاکتر، و اگر اندک بارانی بیارد تا دو سه روز از ناودانها آب میدود، چنانکه هوا صافی شود و اثر از ابر^۷ نماند^۸، هنوز قطرات باران همی چکد^۹.

گفتم^{۱۰} که شهر بیت المقدس بر سر کوهیست^{۱۱} و زمین هموار نیست، اما مسجد را زمین هموار و مستویست و از بیرون مسجد، بنسبت مواضع هر کجا نشیبست دیوار مسجد بلندترست از آنکه، پی بر زمین نشیب نهاده اند، و هر کجا فرازست^{۱۲} دیوار کوتاه ترست، پس بدان موضع که شهر و محله ها در نشیبست^{۱۳} مسجد را درهاست که همچنانکه نقب^{۱۴} باشد، بریده اند، و بساحت مسجد بیرون آورده، و از آن درها یکی را «باب التبی»^{۱۵} گویند، و این در از جانب قبله یعنی جنوبست^{۱۶} و این را چنان ساخته اند که ده گز پهنا دارد و ارتفاع بنسبت درجات^{۱۷} جایی پنج گز علو دارد یعنی

۱- ب: بدان...؛ نپ: بدان فرو. ۲- و او از «ط» است. ۳- ط: ب: نرسیده.

۴- ط: راه...؛ ب: راه ساختند. ۵- کلمه در «نپ» نیست. ۶- ب: ط: «ساخته» ندارد.

۷- «از ابر» مخصوص «ط» است. ۸- نپ: نمانده. ۹- نپ: می چکد. ۱۰- نپ: گفتیم.

۱۱- نپ: کوهست. ۱۲- نپ: فرازست. ۱۳- نپ: نشیب. ۱۴- نپ: لقب.

۱۵- ب: نپ. علیه الصلوة والسلام. ۱۶- ط: جنوبست. ۱۷- ط: بیست درجه.

سقف این ممر، در جایی^۱ بیست گز علوّست. و بر پشت آن پوشش مسجدست، و آن ممر چنان محکمست که بنایی بدان عظیمی بر پشت آن ساخته‌اند و درو هیچ اثر نکرده. و در آنجا سنگها بکار برده‌اند که عقل قبول نکند که قوّت بشری بدان رسد که آن سنگ را نقل و تحویل کند. و میگویند آن عمارت را سلیمان بن داود علیه السلام کرده است و پیغمبر ماس^۲ در شب معراج از آن راهگذر در مسجد آمد و این باب بر جانب راه مکه است، و بنزدیک در، بر دیوار، باندازه سپری بزرگ بر سنگ نقش‌یست^۳ گویند که حمزة بن عبدالمطلب عم رسول ص^۴ آنجا نشسته است سپری بر دوش بسته، پشت بر آن دیوار نهاده، و آن^۱ نقش سپر اوست. و بر این در مسجد که این ممر ساخته‌اند دری^۲ بدو مصراع بر آنجا نشانده، دیوار مسجد از بیرون قریب پنجاه گز ارتفاع دارد و غرض از ساختن این در آن بوده است^۴ تا مردم آن محله را که این ضلع مسجد با آنجاست بمحله دیگر نباید شد. و چون^۱ در خواهند رفت بر در^۲ مسجد از دست راست^{۱۱} سنگی در دیوارست، بالای آن پانزده ارش^{۱۲} و عرض آن چهار ارش^{۱۳}. درین مسجد ازین بزرگتر هیچ سنگی نیست، اما سنگهای چهار گز و پنج گز بسیارست که بر دیوارها^{۱۴} نهاده‌اند از زمین، به سی^{۱۵} و چهل گز بلندی. و در پهنای مسجد دریست مشرقی که آن را «باب العین» گویند که چون از این در بیرون روند^{۱۵} و بنشینی فرو روند آنجا چشمه سلوان است. و دری دیگرست همچنین در زمین برده، که آن را باب الحطة^{۱۷} گویند. و چنین گویند که این در آنست که خدای عزّ و جلّ بنی اسرائیل را بدین در فرمود در رفتن بمسجد، قوله^{۱۸} تعالی: «ادخلوا الباب سجّداً وقولوا حطة نغفر لكم خطایا کم و سنزید الممنّین»^{۱۹} و دری دیگرست و آن را «باب السکینه» گویند و در دهلیز آن مسجد بیست با محرّابهای بسیار و دراولش بسته^{۲۰} است که کسی در نتواند شد^{۲۱}. گویند

۱- ط: ب: جاها. ۲- ب: نب: علیه الصلوات (نب: الصلوة) والسلام. ۳- ب: ط: رهگذر. ۴- ط: نقش است. ۵- ب: نب: علیه السلام. ۶- نب: آن. ۷- نب: و دری. ۸- ط: بوده. ۹- ب: ط: چون. ۱۰- ب: ط: و بر در. ۱۱- نب: بغط العاقی. ۱۲- نب: یازده. ۱۳- نب: چهار ارش علو و: ب: و چهار ارش عرض همچنین. ۱۴- ب: نب: دیوار. ۱۵- ط: بستی. ۱۶- کلمه در «ط» نیست. ۱۷- نب: الحطة. ۱۸- ط: بمسجد را لقوله. ۱۹- سورة ۲ (بقره) آیه ۵۵. ۲۰- نب: (در اصل): بس، (اصلاح): بسته. ۲۱- اصل: نتوان. متن تصحیح قیاسیست.

تابوت سکینه که ایزد تبارک و تعالی در قرآن یاد کرده است آنجا نهاده است که فرشتگان برگرفتندی. و جمله درهای جامع بیت المقدس از^۱ زیر و بالای^۲ نه دراست که صفت کرده آمد.^۳

صفت دکان که میان ساحت جامعست و سنگ صخره که پیش از ظهور اسلام آن قبله بوده است. بر میان آن دکانی^۴ نهاده است و آن دکان^۵ از بهر آن کرده اند که صخره بلند بوده است و نتوانسته اند^۶ که آنرا پیوشش درآورند. این دکان^۷ اساس نهاده اند^۸ سیصد و سی ارش در سیصد ارش، ارتفاع آن دوازده گز، صحن آن هموار و نیکو، بسنگ رخام و دیوارهای^۹ همچنین،^{۱۰} درزهای آن بارزیز^{۱۱} گرفته و چهار سوی آن بتخته سنگهای رخام همچون حظیره کرده. و این دکان^{۱۲} چنانست که جز بدان راهها که بجهت آن ساخته اند، بهیچ جای دیگر بر آنجا نتوان شد و چون بر دکان^{۱۳} روند، بر بام مسجد مشرف باشند. و حوضی در میان این دکان^{۱۴} در زیر زمین ساخته اند که همه بارانها که بر آنجا بارد آب^{۱۵} بمجرایها^{۱۶} درین حوض رود. و آب این حوض از همه آبها که درین مسجد ست پاکیزه تر و خوشترست. و چهار قبه در این دکان^{۱۷} است، از همه بزرگتر قبه صخره است که آن قبله بوده است.

صفت قبه صخره - بنای مسجد را چنان نهاده است که دکان بمیان ساحت آمده و قبه صخره بمیان دکان و صخره بمیان قبه. و این^{۱۸} خانه بیست و هفت راست، چنانکه هر ضلعی از این هشتگانه سی و سه ارش است. و چهار در بر چهار جانب آن نهاده، یعنی مشرقی و مغربی و شمالی و جنوبی، و میان هر دو در ضلعیست و همه دیوار بسنگ^{۱۹} تراشیده کرده اند مقدار بیست ارش، و صخره را بمقدار صد گز دور باشد

۱ - ب، نپ: «جامع» و «از» ندارند. ۲ - ب، ط: کرده ام. ۳ - ط: دکان. ۴ - کلمه در «نپ» نیست. ۵ - نپ: دکانی. ۶ - ب، ط: نتوانسته. ۷ - نپ: ... دکانی. ۸ - ط: دکان. ۹ - ب: بارزیز. ۱۰ - نپ: آب آن. ۱۱ - ط: دیوارهای. ۱۲ - نپ: بمجرایها (ط: بمجرایها). ۱۳ - نپ: حاشیه «ب». ۱۴ - (یعنی قبه صخره). ۱۵ - نپ: (در اصل: بر سنگ) (اصلاح): از سنگ. ۱۶ - ط: و صخره.

و نه شکلی راست دارد، یعنی هر «بع یا مدو»^۱ بل سنگیست نامناسب اندام^۲ چنانکه سنگهای کوه باشد^۳ و بچهار جانب صخره چهار ستون بنا کرده اند مربع، ببilای دیوار خانه مذکور، و میان هر دو ستون از^۴ چهار گانه، جفتی اسطوانه رخام قایم کرده همه ببilای^۵ آن ستونها، و بر سر آن دوازده ستون و اسطوانه بنیاد گنبدی است^۶ که صخره در زیر آنست، و دور صد و بیست ارش باشد و میان دیوار خانه و این ستون ها و اسطوانها، یعنی آنچه مربعست و بنا کرده اند ستون میگویم^۷ و آنچه تراشیده و از يك^۸ پاره سنگ ساخته، مدو^۹، آنرا اسطوانه میگویم^{۱۰}. اکنون میان این ستونها و دیوار خانه^{۱۱} شش ستون دیگر بنا کرده است، از سنگهای مهندم^{۱۲} و میان هر دو ستون سه عمود رخام ملون^{۱۳} بقسمت^{۱۴} راست نهاده، چنانکه در صفا و ل^{۱۵} میان دو ستون دو عمود بود، اینجا میان دو ستون سه عمود^{۱۶} است و سر ستونها را بچهار شاخ کرده، که هر شاخی پایه^{۱۷} طاقی است و بر سر هر^{۱۸} عمودی دو شاخ، چنانکه بر سر هر^{۱۹} عمودی پایه^{۲۰} دو طاق و بر سر هر ستونی پایه^{۲۱} چهار طاق افتاده است، آنوقت این گنبد عظیم بر سر این دوازده ستون^{۲۲} که بصخره نزدیکست چنانست که از فرسنگی بنگری^{۲۳} آن قبه چون سر کوهی پیدا باشد، زیرا که از بن گنبد تا سر گنبد سی ارش باشد و بر سر بیست گز دیوار و ستون نهاده است، که آن دیوار خانه است و خانه^{۲۴} بردکان^{۲۵} نهاده است که آن دوازده گز ارتفاع دارد، پس از زمین ساحت مسجد تا سر گنبد شصت و دو گز باشد. و بام و سقف این خانه بنجارت پوشیده است و بر سر ستونها و عمودها و دیوارها^{۲۶} بصفتی^{۲۷} که مثل آن کم افتد، و صخره مقدار بالای مردی از زمین برترست. و حظیره یی از رخام برگرد او^{۲۸} کرده اند. تا دست بوی نرسد. و صخره سنگی کی بود رنگست

۱ - ط: یعنی مدو یا مربع. ۲ - ب، نپ: ... سنگی... اندامست. ۳ - ب، ط: کوهی. ۴ - «ط»، «از» ندارد. ۵ - ط: بالای. ۶ - نپ (در اصل): گنبد. (اصلاح) گنبدیست. ۷ - نپ: می گوئیم. ۸ - ط: يك. ۹ - ظاهر آتش کلمه اخیر تکرار شده است. ۱۰ - ط: مهندم. ۱۱ - ط: و بقسمت. ۱۲ - (از عمود گویا مراد اسطوانه است. حاشیه ب). ۱۳ - کلمه از «نپ است». ۱۴ - کلمه از «ط» است. ۱۵ - ط: ستون است. ۱۶ - ط: نیکوی. ۱۷ - (مراد از خانه قبه صخره است. حاشیه ب). ۱۸ - نپ: دکانی. ۱۹ - ب، نپ: دیوار. ۲۰ - ب، نپ: بصفتی. ۲۱ - ط: آن.

و هرگز کس^۱ پای بر آن ننهاده است. و از آنسو که قبله است یکجای نشیمن دارد و چنانست که گویی بر آنجا کسی^۲ رفته است و پایش بدان سنگ فرو رفته است، چنانکه گویی گل نرم بوده که نشان انگشتان پای در آنجا بمانده است^۳ و هفت پی چنین برش است و چنان شنیدم که ابراهیم علیه السلام آنجا بوده است و اسحق علیه السلام کودک بوده است و^۴ بر آنجا رفته و آن نشان پای اوست. و در آن^۵ خانه صخره همیشه مردم باشند^۶ از مجاوران و عابدان، و خانه را^۷ بفرشهای نیکو بپاراسته اند از ابریشم و غیره، و از میان خانه بر سر صخره قندیلی نقره آویخته^۸ است بسلسله نقره گین^۹ و در این خانه بسیار قنادیل نقره است، بر هر یکی نوشته که وزن آن چندست و آن قندیلها^{۱۰} سلطان مصر ساخته است چنانکه^{۱۱} حساب بر میگرفتم^{۱۲} یک هزار من نقره آلات^{۱۳} در آنجا بود و شمعی^{۱۴} دیدم هم آنجا بس بزرگ چنانکه هفت ارش درازی او بود و ستبری سه شبر، همچون^{۱۵} کافور سپید^{۱۶} و بعنبر سرشته بود^{۱۷} و گفتند هر سال سلطان مصر شمع بسیار^{۱۸} بدانجا فرستد و یکی از این بزرگ با آن باشد^{۱۹} و نام سلطان بزرگ بر آن^{۲۰} نوشته. و این مکان^{۲۱} جایست که سیوم خانه خدای سبحانه و تعالی است، چه میان علمای دین معروفست که هر نمازیکه در بیت المقدس گزارند^{۲۲} بیست و پنج هزار نماز قبول افتد، و آنچه بمدینه رسول ص^{۲۳} کنند هر نمازی پینجاه هزار نمازشمارند، و آنچه بمکه معظمه^{۲۴} شرف الله تعالی^{۲۵} گزارند بصد هزار نماز

۱ - ب، نپ؛ کسی. ۲ - نپ؛ بغط الحاقی. ۳ - ط؛ بمانده. ۴ - و او از

«ط» است. ۵ - نپ؛ این. ۶ - نپ؛ باشد. ۷ - ب؛ خانه؛ نپ (بغط الحاقی)؛

خانه را. ۸ - ط؛ ب؛ بر آویخته است. ۹ - ب؛ نقر گین. ۱۰ - نپ (بغط الحاقی)؛

قندیلها را؛ ط؛ قندیلها را. ۱۱ - اصل همه جا؛ چنانچه (متن تصحیح قیاسیست).

۱۲ - ب، نپ؛ میگرفتم. ۱۳ - نپ؛ آلت. ۱۴ - بجز «نپ»؛ شمعی. ۱۵ - ب،

نپ؛ چون. ۱۶ - ب؛ زباجی؛ نپ؛ رباحی (ظ؛ رباحی حاشیه «ب») اما صحیح ریاحی

است. ۱۷ - کلمه در «نپ» نیست. ۱۸ - بجز «نپ»؛ بسیار شمع. ۱۹ - ط، ب

و «نپ» اصلاح شده؛ و یکی از آنها این بزرگ باشد. متن ما از «نپ» است قبل از اصلاح.

۲۰ - ط؛ بر زیر آن؛ نپ؛ (در اصل)؛ آنجا، (ظ؛ آنخانه؟. حاشیه ب) (اصلاح)؛ آن.

۲۱ - کلمه از «ط» است. ۲۲ - اصل؛ گذارند (در هر سه موضع) (متن تصحیح حاشیه «ب»

است). ۲۳ - ب، نپ؛ علیه الصلوة والسلام. ۲۴ - نپ؛ بمکه گزارند. ۲۵ - سه کلمه

اخیر در «ط» نیست.

قبول افتد، خدای عزّ وجلّ همهٔ بندگان خود را توفیق دریافت آن روزی کناد .
 گفتیم^۱ که همهٔ بامها و پشت گنبدها را بارزیز^۲ اندوده‌اند و بچهار جانب خانه
 درهای بزرگ بر نهاده است دو مصراعی^۳ از چوب ساج، و آن درها پیوسته بسته باشد.
 و بعد از این خانه قبه‌یست که آن را قبهٔ سلسله گویند و آن آنست که سلسلهٔ^۴ داود
 علیه‌السلام آنجا آویخته است که غیر از خداوند^۵ حق را دست بدان نرسیدی و ظالم و
 غاصب را دست از آن کوتاه آمدی^۶ و این معنی نزدیک علمامشهورست، و آن قبه بر
 سر هشت عمود رخامست و شش ستون سنگین، و همهٔ جوانب قبه گشاده است، الا^۷
 جانب قبله که تا سر بسته است و محرابی نیکو در آنجا ساخته. و هم برین دکان قبه‌یی
 دیگرست بر چهار عمود رخام^۸ و آنرا نیز جانب قبله بسته است^۹، محرابی نیکو بر
 آن ساخته، آن را قبهٔ جبرئیل علیه‌السلام گویند، و فرش در این گنبد نیست، بلکه
 زمینش خود^{۱۰} سنگست که هموار کرده‌اند، گویند شب معراج براق را آنجا
 آورده‌اند تا پیغمبر^{۱۱} رکوب کرد. و از پس آن^{۱۲} قبه‌یی دیگرست که آنرا قبهٔ
 رسول^{۱۳} گویند، میان این قبه و قبهٔ جبرئیل بیست ادش باشد، و این قبه نیز بر
 سر^{۱۴} چهار ستون^{۱۵} رخامست و گویند شب معراج رسول^{۱۶} اول بقبهٔ صخره نماز
 کرد^{۱۷} و دست بر صخره نهاد و چون بیرون می‌آمد صخره از برای جلالت او برخواست
 و رسول^{۱۸} دست بر صخره نهاد تا باز بجای خود شد و قرار گرفت و هنوز^{۱۹} آن نیمه
 معلّقتست، و رسول صلی‌الله علیه و آله^{۲۰} و سلم از آنجا بآن^{۲۱} قبه آمد که بدو منسوبست و
 بر براق نشست و تعظیم این^{۲۲} قبه از آنست. و در زیر صخره غاریست بزرگ چنانکه^{۲۳}
 همیشه شمع در آنجا افروخته باشد و گویند چون صخره حرکت برخاستن کرد زیرش

۲۰ ۱ - نپ : گفتیم ؛ ط : و گفتیم . ۲ - ط : ... از از زیر ؛ ب : گنبدها بار زیر .
 ۳ - ب ، نپ : دو مصراع . ۴ - کلمه از « نپ » است . ۵ - نپ : صاحب . ۶ - ب ،
 نپ : دست بدان نرسیدی . ۷ - ط : جز . ۸ - نپ : رخامین . ۹ - ط : دوخته است .
 ۱۰ - ط : خورده . ۱۱ - نپ : پیغمبر ما . ۱۲ - نپ ، ب : علیه‌الصلوة والسلام .
 ۱۳ - نپ : این . ۱۴ - نپ : رسل . ۱۵ - کلمه از « ط » است . ۱۶ - اینجا گویا
 ۲۵ ستون را مرادف اسطوانه استعمال کرده است چه تعریف سابق‌الذکر ستون با رخام بودن این گویا
 نیست (حاشیه ب) . ۱۷ - ط : کرده . ۱۸ - نپ : هنوز . (بدون واو) . ۱۹ - نپ : باین .
 ۲۰ - نپ : آن . ۲۱ - ط ، ب : چنانچه .

خالی شد و چون قرار گرفت همچنان بماند.

صفت درجات راه دکان که بر ساحت جامعست - بشش موضع راه بردگانست

و هریکی را نامیست: از جانب قبله دو راهست^۱ که بآن درجه ها بروند که چون بر میان جای^۲ ضلع دکان بایستند یکی از آن درجات بردست راست باشد و دیگری^۳

بر دست چپ، آنرا که بردست راست بود مقام النبی ص^۴ گویند و آنرا که بردست چپ بود مقام غوری. و مقام النبی^۵ از آن گویند که شب معراج پیغمبر ص^۶ بر آن درجات بر دکان رفته است و از آنجا در قبۀ صخره رفته. و راه حجاز نیز بر آنجانب است.

اکنون این درجات را پهنای^۷ بیست ارش باشد، همه درجه ها از سنگ تراشیده مهندم^۸ چنانکه هر درجه یکپاره^۹ یا دو پاره سنگست هر^{۱۰} بع بریده و چنان ترتیب داده^{۱۱}

که اگر خواهند با^{۱۲} ستور بآنجا برتوانند^{۱۳} شد، و بر سر درجات چهارستونست، از سنگ رخام سبز، که بزمردشیه است، الا آنکه^{۱۴} برین رخامها نقطه بسیارست از هر رنگ. و بالای هر عمودی از این ده ارش باشد و سطریری چندانکه در آغوش دومرد گنجد، و بر سر این چهار عمود سه طاق زده است چنانکه یکی مقابل درجه^{۱۵} و دو بر

دو جانب، و پشت طاقها راست کرده و این را شرفه و کنگره بر نهاده چنانکه مربعی مینماید و این عمودها و طاقها را همه بزر^{۱۶} و مینا منقش کرده اند چنانکه از آن

خوبتر نباشد. و دارافزین دکان همه سنگ رخام سبز منقشست و چنانست که گویی بر^{۱۷} مرغزار گلها شکفته است. و مقام غوری چنانست که بر یک موضع سه درجه^{۱۸} بسته

است: یکی محاذی دکان، و دو بر جنب دکان، چنانکه از سه جای مردم بروند، و از^{۱۹} اینجا نیز بر سه درجه همچنان عمودها نهاده است و طاق بر سر آن زده و شرفه

۱ - ط، ب: دو راهیست. ۲ - ط، ب: جایی. ۳ - ط، ب: دیگر.

۴ - ب: نب، علیه السلام. ۵ - ط: النبی ص. ۶ - ب، نپ: علیه الصلوة والسلام.

۷ - نپ: پهنای. ۸ - ط: منهدم. ۹ - ب، ط: یکپاره. ۱۰ - نپ: بترتیب ساخته؛

ب: ... ساخته. ۱۱ - «با» در «نپ» بقط الحاقیست. ۱۲ - نپ: تواند.

۱۳ - بجز «ط»: بر آنکه. ۱۴ - ب، ط: در. ۱۵ - نپ: بر. ۱۶ - در «نپ»

«بر» بقط الحاقیست. ۱۷ - کلمه در «ط» نیست. ۱۸ - ظاهراً «از» زائد باشد.

نهاد و درجات هم بدان ترتیب که آنجا گفتم^۱ از سنگ تراشیده، هر درجه دو یا سه پاره سنگ طولانی، و بر پیش ایوان نوشته بزر و کتابه^۲ لطیف که: « امر به الامریلیث الدوله نوشتکین^۳ غوری ». و گفتند این لیث الدوله بنده سلطان مصر بوده است^۴ و این راهها و درجات وی ساخته است^۵ و جانب مغربی دکان هم دو جایگاه درجه بسته است و راه کرده، همچنان بتکلف که شرح دیگرهارا گفتم^۱. و بر جانب مشرقی هم راهیست همچنان بتکلف ساخته و عمودها زده و طاق ساخته و کنگره بر نهاده، آنرا مقام شرقی گویند. و از جانب شمالی راهیست از همه عالی تر و بزرگتر و همچنان عمودها و طاقها ساخته و آنرا مقام شاهی^۶ گویند، و تقدیر کردم که بدین شش راه که ساخته اند صد هزار دینار خرج شده باشد.

و بر ساحت مسجد، نه بر دکان، جایست چندانکه مسجدی کوچک بر جانب شمالی، که آنرا چون حظیره ساخته اند از سنگ تراشیده و دیوار او بیالای مردی بیش نباشد^۷ و آنرا محراب داود^۸ گویند. و نزدیک حظیره سنگیست بیالای مردی که سر وی چنانست که زیلوی^۹ کوچک بر آن^{۱۰} موضع افتد^{۱۱} سنگ ناهموار، و گویند این کرسی سلیمان علیه السلام^{۱۲} بوده است و گفتند که سلیمان علیه السلام بر آنجا نشستی بدانوقت که عمارت مسجد همی کردند. این معنی در جامع بیت المقدس دیده بودم و تصویر کرده و همانجا بر روزنامه‌یی که داشتم تعلیق زده^{۱۳} از نوادر بمسجد^{۱۴} بیت المقدس درخت جوز^{۱۵} دیدم.

پس از بیت المقدس زیارت^{۱۶} ابرهیم خلیل الرحمن علیه السلام^{۱۷} را عزم کردم^{۱۸}، چهارشنبه غره ذی القعدة سنه ثمان^{۱۹} و ثلاثین و اربعه ماهیه^{۲۰}. از بیت المقدس تا آنجا که آن

۱ - نب: گفتم. ۲ - ط: کتابت ۳ - نب: نوشتکین. ۴ - ط، ب: بوده. ۵ - ط: ساخته. ۶ - نب: السامی. ۷ - ب، نب: باشد. ۸ - ط: داود علیه السلام. ۹ - نب: (در اصل): ریلولی (اصلاح): ریلولی. ۱۰ - ب: کوچکتر از آن. ۱۱ - این جمله از «سروی» تا اینجا مضطرب و نامفهوم است و لابد تحریفی و غلطی در آن هست (حاشیه ب). ۱۲ - علیه السلام از «ط» است. ۱۳ - مقصود از این عبارت چیست و بکجا راجعت؟ (حاشیه ب). ۱۴ - نب: بمسجد آدینه. ۱۵ - ب: حور؛ نب: خورد (= مورد؛ حاشیه ب). ۱۶ - نب: بزیارت. ۱۷ - ب، نب: علیه الصلوة والسلام. ۱۸ - ط: کرده. ۱۹ - کلمه در «نب» نیست. ۲۰ - «ط» افزوده: بجانب مقصود حرکت نمود.

مشهدست شش فرسنگست و راه سوی جنوب می‌رود و در^۱ راه دیهای بسیارست و
 زرع^۲ و باغ بسیار^۳ و درختان بی آب، از انگور و انجیر و زیتون و سماق خود روی^۴
 نهایت ندارد.^۵ بدو فرسنگی شهر چهار دیه است و آنجا چشمه ییست و باغ و بساتین بسیار
 و آنرا فرادیس گویند، خوشی موضع را.^۶ و یکفرسنگی شهر بیت المقدس ترسایان را
 جایست که آنرا عظیم بزرگ میدارند و همیشه قومی آنجا مجاور باشند و زایران
 بسیار رسند و آنرا بیت اللهم گویند و ترسایان قربان^۷ آنجا کنند و از روم آنجا بسیار
 آیند و من آن روز که از شهر بیامدم^۸ شب آنجا بودم.

صفت مشهد^۹ خلیل علیه السلام - اهل شام و بیت المقدس این مشهد را خلیل
 گویند و نام دیه^{۱۰} نکویند، نام آن دیه مطلق^{۱۱} است و بر این مشهد وقفست^{۱۲} با
 بسیار دیهای^{۱۳} دیگر و بدین دیه^{۱۴} چشمه ییست که از سنگ بیرون می آید آب کسی
 اندک و راهی دور، جوی بریده و آنرا نزدیک دیه^{۱۵} بیرون آورده و از بیرون دیه^{۱۶} حوضی
 ساخته اند سرپوشیده آن آب را در آن حوض همی گیرند^{۱۷} تا تلف نشود، تا مردم
 دیه^{۱۸} و زایران را کفاف باشد. مشهد بر کنار دیه است از سوی جنوب و آنجا جنوب
 مشرقی^{۱۹} باشد. مشهد چهار دیوار یست از سنگ تراشیده ساخته و بالای آن هشتاد
 ارش در پهنای چهل ارش، ارتفاع^{۲۰} دیوار یست ارش. سر دیوار دو ارش ضخامت
 دارد. و محراب و مقصوره یی کرده است از پهنای این عمارت، و در مقصوره محرابهای
 نیکو ساخته اند، و دو گور در مقصوره نهاده است، چنانکه سرهای ایشان از سوی
 قبله است و هر دو گور بسنگهای تراشیده ببالای مردی بر آورده اند، آنکه بر دست

۱ - ب، پ، بر. ۲ - نپ: دز. ۳ - ب: بسیار است. ۴ - ط: بی نهایت؛
 نپ: خود نهایت ندارد و. ۵ - نپ (اصل مانند متن ما) (باصلاح جدید): از خوشی موضع.
 ۶ - ب، ط: آنجا قربان. ۷ - ط: میامدم. ۸ - کله از «ط» است. ۹ - ب. نپ:
 صلوات الله علیه. ۱۰ - نپ: دیه. ۱۱ - نپ: (در اصل): مرطلون (اصلاح): مرطون (-
 جبرون؛ معجم البلدان یا قوت ج ۲ ص ۴۶۸ حاشیه ب). ۱۲ - نپ (اصلاح جدید): وقفیت.
 ۱۳ - نپ: دیه های. ۱۴ - نپ: میگیرند. ۱۵ - ط: جنوبی و مشرقی. «ب» در حاشیه نسبت
 باین ترکیب اظهار تردید کرده است). ۱۶ - (عبارت مفهوم نیست میگوید بالای آن هشتاد
 ارش و ارتفاع یست ارش فرق بین «بالا» و «ارتفاع» چیست؛ شاید در عبارات سقطی و تحریفی باشد.
 حاشیه ب) ممکن است کلمه «بالا» تصحیف کلمه پهن باشد و در این صورت عبارت استوار خواهد بود.

راستست قبر اسحق بن ابراهیم است و دیگر از آن زن اوست علیه السلام^۱، میان هر دو گور مقدار ده ارش باشد و در این مشهد زمین و دیوار را بفروشهای قیمتی و حصیرهای مغربی آراسته اند^۱، چنانکه از دیبا نیکوتر بود^۱ و مصلی نمازی حصیر آنجا دیدم^۱ که گفتند امیر العیوش، که بنده سلطان مصرست، فرستاده است. گفتند آن مصلی در مصر به سی دینار زر مغربی خریده اند که اگر^۱ آن مقدار دیبای رومی بودی بدان بها نیزیدی و مثل آن هیچ جای^۱ ندیدم. چون از مقصوره بیرون روند بمیان^۱ ساحت مشهد دو خانه است هر دو مقابل قبله، آنچه بردست راستست اندر آن قبر ابراهیم خلیل علیه السلام^۱ است و آن خانه یی بزرگست و در اندرون آن خانه یی دیگرست که کرد او بر توان^۱ گشت و چهار دریچه دارد که زایران گرد خانه میگردند^۱ و از هر^{۱۰} دریچه قبر را می بینند و خانه را^{۱۲} زمین و دیوار در فروشهای دیبا گرفته اند^{۱۴} و گوری از سنگ بر آورده بمقدار^{۱۵} سه گز و قندیلها و چراغانهای نقره کین^{۱۶} بسیار آویخته. و آن خانه دیگر که بردست چپ قبله است، اندر آن گور ساره است که زن ابراهیم^{۱۷} علیه السلام بود^{۱۸}. و میان هر دو خانه رهگذری، که در هر دو خانه در آن رهگذرست چون دهلیزی و آنجا نیز قنادیل و مسرجهای^{۱۹} بسیار آویخته، و چون از این هر دو خانه بگذرند دو گور خانه دیگرست نزدیک هم: بردست راست قبر یعقوب پیغمبر علیه السلام است و بر^{۲۰} دست چپ گور خانه زن یعقوب است. و بعد از آن خانه هاست که ضیافتخانه ای ابراهیم صلوات الله علیه بوده است. و در این مشهد شش گورست. و از این چهار دیوار بیرون^{۲۱} نشیبی است و در آنجا^{۲۲} گور خانه^{۲۳} یوسف بن یعقوب علیه السلام است، گنبدی نیکو ساخته اند و گوری سنگین کرده، و

۲۰

۲۵

۱- کلمه در «ط» نیست. ۲- اصل: آراسته. ۳- نپ: بود مصلی؛ ط: ... مصلی. ۴- ب، نپ: دیدم آنجا. ۵- نپ: این. ۶- نپ: که. ۷- ب، ط: جامی. ۸- نپ: بیانه. ۹- ب، نپ: صلوات الله علیه. ۱۰- ط: آن ...؛ ب: ... نتواند. ۱۱- ب، ط: مینگرند. ۱۲- نپ: بهر. ۱۳- ط: خانه را از. ۱۴- ب، نپ: گرفته است. ۱۵- نپ: مقدار. ۱۶- ب: چراغانها نقر کین؛ ط: چراغانها... ۱۷- نپ: ابراهیم است. ۱۸- ط: بوده؛ «نپ» کلمه را ندارد. ۱۹- ب: و مسرجه. ۲۰- ب، نپ: از. ۲۱- ط: پس از این چهار دیوار. ۲۲- بجز «ط»: و از آنجا. (احتمال حاشیه «ب»: و آنجا). ۲۳- ب، نپ: گور.

بر آنجانب که صحراست، میان گنبد یوسف علیه السلام و این مشهد، مقبره یی عظیم کرده اند و از بسیاری جایها^۱ مرده‌ها^۲ بدانجا آورده اند و دفن کرده، و بر بام مقصوره یی که در مشهد ست حجره ها ساخته اند، مهمانان را که آنجا رسند، و آنرا اوقاف بسیار باشد از دیهها^۳ و مستغلات^۴ در بیت المقدس. و آنجا اغلب جو باشد و گندم اندک باشد و زیتون بسیار باشد. مهمانان و مسافران و زایران را نان و زیتون دهند. آنجا مدارها(؟) بسیار ست که با ستر^۵ و گاو همه روز آرد کنند، و کنیزکان باشند که همه روز نان پزند و نان های ایشان هریکی یک من باشد، هر که آنجا رسد او را هر روز یک گرده نان و کاسه یی عدس. بزیت پخته دهند، و مویز نیز دهند^۶، و این عادت از روزگار خلیل الرحمن علیه السلام تا این ساعت بر قاعده مانده. و روز^۷ باشد که بانصد کس آنجا برسند و همه را آن ضیافت مهیا باشد. و گفتند^۸ که اول این مشهد را درنساخته بودند و هیچکس درتوانستی رفتن، الا از ایوان^۹ از بیرون زیارت کردند، چون مهدی بملك مصر بنشست فرمود تا آنرا در بگشادند و آلتهای بسیار بنهادند^{۱۰} فرش و طرح و عمارت بسیار کردند و در مشهد بر میان دیوار شمالیست چنانکه از زمین بچهار گز بالاست، و از هر دو جانب درجات سنگین ساخته اند که یک جانب^{۱۱} بروند و بدیگر جانب فرو روند^{۱۲} و دری آهین کوچک بر آنجا نشانده است.

پس من از آنجا با^{۱۳} بیت المقدس آمدم، و از بیت المقدس پیاده با جمعی که عزم سفر حجاز داشتند برفتم، دلیل ما^{۱۴} هردی جلد و پیاده و نیکو روی^{۱۵} بود، او را ابوبکر همدانی میگفتند. نیمه^{۱۶} ذی القعدة سنه ثمان وثلثین واربعمائه از بیت المقدس

- ۱- ط، ب: جاها. ۲- ب: مرده را؛ نپ: (دراصل): مردم (اصلاح). مرده. ۳- ط: دیهات؛ نپ: دیها. (متن احتمال حاشیه «ب» است). ۴- ط: مستغلات. ۵- نپ: با شتر. ۶- نپ: روزه. ۷- نپ: بدهند. ۸- ط، ب: روزی. ۹- ط، ب: گویند. ۱۰- ط «الا از ایوان» ندارد. ۱۱- نپ: (دراصل): از (بعد با قلی جدید آن را زده اند، ولی هیچ چیز بجای آن ننوشته). ۱۲- نپ: بآنجا. ۱۳- ط. فرود آیند. ۱۴- ب، ط: به. ۱۵- کلمه از «ط» است. ۱۶- ب پیاده و رو نیکو؛ نپ: پیاده روی (ط). ۱۷- ط، ب: به نیمه.

برفتیم^۱ سه روز را بجایی^۲ رسیدیم که آنرا عرعرا^۳ می گفتند و آنجا نیز آب روان و اشجار بود. بمنزلی دیگر رسیدیم که آنرا وادی القری می گفتند و از آنجا بمنزل دیگر رسیدیم و از آنجا بده روز بمکه رسیدیم^۴. و آن سال قافله از هیچ طرف نیامد و طعام یافت نمی شد، پس^۵ بسکة العطارین فرود آمديم^۶ برابر باب الثنی^۷. روز دوشنبه بعرفت بودیم، مردم بر^۸ خطر بودند از عرب. چون از عرفات بازگشتم دو روز بمکه بایستادم و براه شام بازگشتم سوی بیت المقدس.

پنجم محرم سنه تسع^۹ و ثلاثین و اربع مائه هلالیه بقدس رسیدیم. شرح مکه و حج^{۱۰} اینجا ذکر نکردم^{۱۱}، تا بحج^{۱۲} آخرین بشرح بگویم.

ترسایان را به بیت المقدس کلیسیاست^{۱۳} که آنرا بیعة القمامة گویند و آنرا عظیم بزرگ دارند، و هر سال از روم خلق بسیار^{۱۴} آنجا آیند زیارت، و ملک روم^{۱۵} نیز نهانی بیاید^{۱۶} چنانکه کس نداند، و بروزگاری که عزیز مصر الحاکم بامر الله بود قیصر روم آنجا^{۱۷} آمده بود و حاکم^{۱۸} از آن خبر داشت، رکابداری از آن خود نزدیک او فرستاد و نشان داد که بدان حلیت و صورت مردی در جامع بیت المقدس نشسته است، نزدیک وی رو، بگو که حاکم مرا نزدیک تو فرستاده است و میگوید تا ظن نبوی که من از تو خبر ندارم، اما ایمن باش که بتو هیچ قصد^{۱۹} نخواهم کرد. و هم حاکم فرمود تا آن کلیسا^{۲۰} را غارت کردند و بکنندند و خراب کردند، و مدتی خراب بود، بعد از آن قیصر رسولان فرستاد با^{۲۱} هدایا، و خدمتهای بسیار کرد^{۲۲} و صلح طلبید و شفاعت کرد تا اجازت عمارت کلیسا^{۲۳} دادند و باز عمارت کردند. و این کلیسا^{۲۴} جایی وسیعست چنانکه هشت هزار^{۲۵} آدمی را در آن جای^{۲۶} باشد، همه را^{۲۷} بتکلف بسیار ساخته

۱ - ط، ب: برفتیم. ۲ - ب: بجای. ۳ - ب: ارعز؛ نپ (در اصل) از عر (اصلاح)؛ اعز القری (کذا). ۴ - «و از آنجا» از «نپ» است. ۵ - ب، ط: که. ۶ - ب: رسیدیم. ۷ - ب: نمی یافت پس که؛ نپ: نمی یافت که. ۸ - ب، نپ: آمدم. ۹ - نپ: علیه السلام. ۱۰ - ط: بر. ۱۱ - ط: تسعة. ۱۲ - نپ: نکردیم. ۱۳ - ب، نپ: کلیسایی است. ۱۴ - ط: بسیاری. ۱۵ - ب، نپ: الروم. ۱۶ - ب: بیامد. ۱۷ - «آنجا» در «ب» مکرر شده است. ۱۸ - ب، ط: حاکم (بی و او). ۱۹ - ط: قصه. ۲۰ - اصل: کلیسیا. ۲۱ - ب، نپ: و. ۲۲ - در «نپ» کلمه بخط الحاقیست. ۲۳ - نپ: بیست هزار. ۲۴ - ب: جا، نپ: جای. ۲۵ - ب، نپ: همه.

از رخام رنگین و نقاشی و تصویر و کلیسا را از اندرون بدیباهای رومی آراسته^۱ و مصور کرده و بسیار زر طلا بر آنجا بکار برده، و صورت عیسی علیه السلام را^۲ چند جا ساخته که برخی نشست است^۳ و صورت دیگر انبیای چون: ابراهیم و اسمعیل و اسحق و یعقوب و فرزندان او^۴ علیهم السلام بر آنجا کرده و بروغن سندروس مدهن^۵ کرده و باندازه هر صورتی آبگینه‌یی رقیق ساخته و بروی صورتها نهاده، عظیم شفاف چنانکه هیچ حجاب صورت نشده است^۶ و آنرا^۷ جهت گرد و غبار کرده اند تا بر صورت نشینند و هر روز آن آبگینه ها را خادمان پاک کنند. و جز این چند موضع دیگرست همه بتکلف^۸ چنانکه اگر شرح آن نوشته شود بطول^۹ انجامد. و^{۱۰} در این کلیسا موضعیست بدو قسم^{۱۱} که بر صفت بهشت و دوزخ ساخته اند، یک نیمه از آن وصف بهشت و بهشتیان^{۱۲} است و یک نیمه از آن صورت دوزخ و دوزخیان^{۱۳} و آنچه بدان ماند، و آن جایست که همانا در جهان چنان جای^{۱۴} دیگر نباشد. و درین کلیسا بساقیستان و راهبان^{۱۵} نشسته باشند و انجیل خوانند و نماز کنند و شب و روز^{۱۶} بعبادت مشغول باشند.

پس از بیت المقدس عزم کردم که در دریا نشینم و بمصر روم و باز از آنجا بمکه روم. باد معکوس بود و متعذر بود بدریا در شدن^{۱۷} براه خشک بر فتم، و به رمله بگذشتم، شهری رسیدم^{۱۸} که آنرا عسقلان میگفتند بر لب دریا، شهری عظیم^{۱۹} و بازار و جامع نیکو و طاقی دیدم که آنجا بود کهنه، گفتند مسجدی بوده است، طاقی سنگین، عظیم بزرگ، چنانکه اگر کسی خواستی خراب کند، فراوان مالی خرج باید کرد تا آن خراب شود. و از آنجا بر فتم و در راه بسیار دیهبا^{۲۰} و شهرها دیدم که

۱- ب: پیراسته؛ نپ: ظ: پیاراسته. ۲- نپ: بخت جدید: در. ۳- ب: پ: نشسته. ۴- او در «نپ» بخت الحاقیست. ۵- ب: ب: بدمن. ۶- ط: نشده. ۷- و آنرا در «نپ» بخت الحاقیست. ۸- ط: که همه را بتکلف ساخته اند. ۹- ب: نپ: بتطویل. ۱۰- «ب» و او ندارد. ۱۱- نپ: قسمت. ۱۲- ب: ب: بهشتیان و بهشت. ۱۳- ب: نپ: دوزخیان و دوزخ. ۱۴- نپ: جایی. ۱۵- ط: دهبانان؛ نپ: دهبانان. ۱۶- «ط» دو کلمه اخیر را ندارد. ۱۷- ب: ب: بدریا متعذر بود رفتن. ۱۸- ب: نپ: رسیدیم. ۱۹- جمله «بر لب دریا شهری عظیم از نپ» است. ۲۰- ط: دیهبا. نپ: و دیهبا (متن از حاشیه «ب» است).

شرح آن مطول می شود مختصر^۱ کردم ، بجایی رسیدم که آنرا طینه^۲ میگفتند و آن بندر بود کشتیها را ، و از آنجا به تنیس میرفتند ، در کشتی نشستم ، تا تنیس^۳ و این^۴ تنیس جزیره بیست^۵ و شهری نیکو و از خشکی دورست ، چنانکه از بامهای^۶ شهر ساحل را^۷ بتوان دید ، شهری انبوه و بازارهای نیکو و دو جامع در آنجاست ، و بقیاس ده هزار دکان در آنجا باشد ، و صد دکان عطاری باشد ، و آنجا در تابستان در بازارها کشکاب فروشند ، که شهری گرمسیرست و رنجوری بسیار باشد . و آنجا قصب رنگین بافند از عمامه ها و وقایه ها و آنچه زنان پوشند . از این قصبهای رنگین هیچ^۸ جا مثل آن نبافند که در تنیس ، و آنچه سپید باشد به دمیاط بافند ، و آنچه در کارخانه^۹ سلطانی بافند بکسی نفر و شند و ندهند . شنیدم که ملک فارس بیست هزار دینار به تنیس فرستاده بود تا بجهت او یکدست جامه^{۱۰} خاص بخرند ، و چند سال آنجا بودند و نتوانستند خریدن ، و آنجا بافندگان معروفند که جامه^{۱۱} خاص بافند ، و شنیدم که کسی آنجا دستار سلطان مصر بافته بود ، آنرا پانصد دینار زر مغربی فرمود ، و من آن دستار دیدم ، گفتند چهار هزار دینار مغربی ارزد . و بدین شهر تنیس بوقلمون بافند^{۱۲} که در همه^{۱۳} عالم جای^{۱۴} دیگر نباشد ، آن جامه یی رنگین^{۱۵} است که بهر وقتی از روز به لون^{۱۶}ی دیگر نماید و بمغرب و مشرق آن جامه از تنیس برند . و شنیدم که سلطان روم کس^{۱۷} فرستاده بود و از سلطان مصر درخواست^{۱۸} که صد شهر از ملک وی بستاند و تنیس را^{۱۹} بوی دهد ، سلطان قبول نکرد ، و او را از آن^{۲۰} شهر مقصود قصب و بوقلمون بود .

چون^{۲۱} آب نیل زیادت شود آب تلخ دریا را از حوالی تنیس دور کند چنانکه تاده فرسنگ حوالی شهر آب دریا خوش شود^{۲۲} آنوقت بدین جزیره و شهر^{۲۳} حوضهای

۱- ب ، نپ : تخفیف . ۲- نپ : طیه . ۳- ط ، ب : و آن . ۴- نپ : جزیره است .
 ۵- نپ : نامهای . ۶- ب ، نپ : ساحل . ۷- ط : که هیچ . ۸- نپ : سلطان .
 ۹- «نپ» کلمه را ندارد . ۱۰- نپ : جایی . ۱۱- ب ، ط : زرین ؛ نپ (در اصل) : زمین (متن ماصورت اصلاحی «نپ» است .) ۱۲- ط ، ب : کسی . ۱۳- ب ، ط : درخواست بود . ۱۴- نپ : تنیس . ۱۵- نپ : این . ۱۶- نپ : و چون . ۱۷- ب ، نپ : باشد . ۱۸- نپ (در اصل) : شهر (اصلاح) : شهر و (کذا) .

عظیم ساخته‌اند که^۱ بزیر زمین فرو رود، و آنرا استوار کرده، و ایشان آنرا مصانع خوانند، و چون آب نیل غلبه کند^۲ و آب شور و تلخ را^۳ از آنجا دور کند این^۴ حوضها پر کنند و آن چنانست که چون راه آب بگشایند آب دریا در حوضها و مصانع رود و آب این شهر از این مصنعه‌است که بوقت زیاده شدن نیل پر کرده باشند و تا سال دیگر از آن آب بر میدارند و استعمال میکنند و هر کرا بیش باشد بدیگران میفروشد

و مصانع وقف نیز بسیار باشد که بغر بادهند. و در این شهر تنیس پنجاه هزار مرد باشد و مدام هزار کشتی در حوالی شهر بسته باشد از آن بازرگانان و نیز از آن سلطان بسیار باشد، چه هر چه بکار آید همه را بدین^۵ شهر باید آورد که آنجا هیچ چیز^۶ نباشد و چون جزیره ییست^۷ تمامت معاملات^۸ بکشتی باشد. و آنجا لشکری تمام با سلاح مقیم باشند احتیاطا، تا از فرنگ و روم کس^۹ قصد آن نتواند^{۱۰} کرد. و از ثقات شنودم^{۱۱} که هر روز هزار دینار مغربی از آنجا بخزینة سلطان مصر رسد چنانکه آن مقدار بروزی معین باشد^{۱۲} و محصل آن مال یکتا باشد که اهل شهر بدو تسلیم کنند در یک روز معین و وی بخزانه رساند که هیچ^{۱۳} از آن منکسر^{۱۴} نشود و از هیچ کس بعنف چیزی نستانند^{۱۵} و قصب و بوقلمون که جهت سلطان بافند همه را بهای تمام دهند^{۱۶} چنانکه مردم بر غبت کار سلطان کنند نه چنانکه در دیگر ولایتها که^{۱۷} از جانب دیوان و سلطان بر صنّاع سخت پردازند^{۱۸} و جامه‌های شتران و نم‌د زین اسپان بوقلمون بافند بجهت خواص^{۱۹} سلطان. و میوه و^{۲۰} خواربار شهر از رستاق مصر برند و آنجا آلات آهن ممتاز^{۲۱} سازند چون مقراض و کارد و غیره و^{۲۲} مقراضی^{۲۳} دیدم که از آنجا بمصر آورده بودند، پنج^{۲۴} دینار مغربی میخواستند، چنان بود که چون هسمارش بر میکشیدند گشوده

۱- ب، نپ: ساخته‌اند. ۲- نپ: شود. ۳- ب، نپ: تلخ را. ۴- نپ: و این. ۵- ب: میفروشد. ۶- ب: همه بدین؛ نپ: همه درین. ۷- کلمه در «نپ» نیست. ۸- نپ: جزیره است. ۹- نپ: کسی. ۱۰- اصل: نوان (من تصحیح قیاسیست). ۱۱- نپ: شنیدم. ۱۲- (حاشیة زب:؟؟). ۱۳- نپ: کس. ۱۴- ض: کسر؛ نپ: منکر. ۱۵- ب، نپ: نستانند. ۱۶- نپ: بدهند. ۱۷- ط: ولایات. ۱۸- نپ: سخت‌تر دارند. ۱۹- ب، نپ: خاص. ۲۰- «نپ» واو ندارد. ۲۱- کلمه از «ط» است. ۲۲- ب، نپ: مقراض. ۲۳- ب، ط: پنج.

میشد^۱ و چون مسمار فرو میکردند در کار بود. و آنجا زنان را آلتی میافتد باوقات که چون مصرعی^۲ دو سه بار بانگ کنند و باز بهوش آیند^۳ و، درخراسان شنیده بودم که جزیره بیست که زنان آنجا چون گربکان بفریاد می آیند^۴ و آن برین گونه است که ذکر رفت^۵. و از تنیس بقسطنطنیه کشتی بهیست روزرود. و ما بجانب مصر روانه شدیم و چون بکنار دریا رسیدیم برود نیل کشتی ببالا بر میرفت^۶، و رود نیل چون بنزدیک^۷ دریامیر سد شاخا می شود و پراکنده در دریا میریزد. و آن^۸ شاخ آب را که مادر آن میرفتیم رومش^۹ میگفتند و همچنین کشتی بر^{۱۰} روی آب می آمد تا بشهری رسیدیم که آنرا صالحیه میگفتند و این روستایی بر^{۱۱} نعمت و خواربارست، و کشتیها بسیار میسازند و هر یک را دویست خروار بار میکنند و بمصر میبرند تا در دکان بقال می رود که اگر نه چنین بودی آزوقه^{۱۲} آن شهر بیست ستور نشایستی داشتن با آن مشغله که آنجاست و ما بدین صالحیه از کشتی بیرون آمدیم و آن شب^{۱۳} نزدیک شهر رفتیم. روز یکشنبه هفتم صفر سنه تسع وثلثین و اربعه ماهه که روز اورمزد بود از شهر یورماه^{۱۴} قدیم در قاهره بودیم.

صفت شهر مصر و ولایتش - آب نیل از میان جنوب و مغرب می آید و بمصر میگذرد و بدریای روم میرود. و آب نیل چون زیادت میشود دوبار چندان میشود که جیحون بترمذ. و این آب از ولایت نوبه میگذرد و بمصر می آید. و ولایت نوبه کوهستانست و چون بمصر رسد، ولایت مصرست، و سرحدش که اول آنجا رسد، اسوان میگویند و از مصر^{۱۵} تا آنجا سیصد فرسنگ باشد و بر لب آب همه شهرها و ولایتهاست و آن ولایت را صعید الاعلی گویند^{۱۶} و چون کشتی بشهر اسوان رسد^{۱۷} از آنجا برنگذرد چه آب از دره یی^{۱۸} تنگ بیرون می آید و تیز^{۱۹} میرود و از آن بالاتر سوی

۱- (شاید مقصودش از کثوده میشد اینست که ازم تفکیک میشد و اجزایش ازم جدا میشد حاشیه ب) . ۲- ط: مصروع. ۳- «نپ» و او ندارد. ۴- نپ: بیاد آیند. ۵- ط: شد. ۶- ط: ب: بالا میرفت. ۷- نپ: نزدیک. ۸- نپ: این. ۹- نپ (باصلاح): وهرمس. (اصل معلوم نیست چه بوده است). ۱۰- ب: ط: از ۱۱- ط: روستای بر: ب: روستای...: نپ: روستائی... (متن از حاشیه «ب» است). ۱۲- ط: آزوقه. ۱۳- نپ: ست. ۱۴- کلمه در «نپ» نیست. ۱۵- « و از مصر » از «نپ» است. ۱۶- ب: نپ: ولایت را... میگویند. ۱۷- ط: برسد. ۱۸- ب: درهای. ۱۹- نپ (در اصل): و تسفر (اصلاح): و تیز.

جنوب ولایت نوبه است و پادشاه آن زمین دیگرست، و مردم آنجا سیاه پوست باشند و دین ایشان ترسائی^۱ باشد، و بازار گانان آنجا روند و مهره و شانه و بُد^۲ برند و از آنجا برده آورند. و بمصر برده یا نوی^۳ باشد یا رومی. و دیدیم که از نوبه گندم و ارزن آورده بودند، هر دو سیاه بود. و گویند نتوانسته اند که منبع آب نیل را بحقیقت بدانند. و شنیدیم که سلطان مصر کس فرستاد تا یکساله راه بر کنار نیل رفتند^۴ و تفحص کردند هیچکس حقیقت^۵ آن ندانست الا آنکه گفتند که از جنوب از^۶ کوهی میآید که آنرا جبل القمر گویند. و چون آفتاب بسر سرطان رود آب نیل زیادت شدن گیرد^۷ از آنجا که بزمرستان که^۸ قرارداد بیست ارش بالا گیرد چنانکه بتدریج روز بروز می افزاید. و بشهر مصر مقیاسها و نشانها ساخته اند، و عاملی^۹ باشد بهزار دینار معیشت که حافظ آن باشد که چند میافزاید و از آنروز که زیادت شدن گیرد منادیان بشهر از در فرستد که ایزد سبحانه و تعالی امروز در نیل چندین زیادت گردانید و هر روز گویند^{۱۰} چندین اصبع^{۱۱} زیادت شد و چون يك گز تمام میشود آنوقت بشارت میزنند و شادی میکنند تا هجده ارش بر آید و آن هجده ارش معهودست، یعنی هر وقت که از این کمتر بود نقصان گویند و^{۱۲} صدقات دهند و نذر ها کنند و اندوه و غم خورند و^{۱۳} چون از^{۱۴} این مقدار بیش شود شادیا کنند و خرّمیا نمایند و تا هجده گز بالا نرود خراج سلطان بر رعیت ننهند. و از نیل جویهای^{۱۵} بسیار بریده اند و باطراف^{۱۶} رانده و از آنجا جویهای کوچک برگرفته اند، یعنی از آن آنها و بر آن دیهها^{۱۷} و ولایتهاست^{۱۸}. و دولابها ساخته اند چندانکه حصرو قیاس آن دشوار باشد و همه^{۱۹} دیههای^{۲۰} ولایت مصر بر سر بلندیا و تلها باشد و بوقت زیادت نیل همه^{۲۱} آن ولایات^{۲۲} در زیر آب باشد. دیهها^{۲۳}

۱ - ب، ط: ترسای. ۲ - ب، ط: پسد. ۳ - ط: یوانی. ۴ - ط: ب. رفته. ۵ - ط: کرده... حقیقت. ۶ - نپ: از جنوب. ۷ - ط: زیادت شود. ۸ - ب، نپ: بزمرستان که؛ ط: بزمرستان (متن از حاشیه «ب» است). ۹ - نپ: عامل. ۱۰ - ب، و: هر روز؛ ط: و امروز. ۱۱ - ط: اصبع. ۱۲ - «نپ»، و: او ندارد. ۱۳ - ب، و: او ندارد. ۱۴ - ط، ب: «از» ندارد. ۱۵ - ب، ط: جویها. ۱۶ - ب، و: اطراف. ۱۷ - اصل: دیها (متن از حاشیه «ب» است). ۱۸ - نپ: و ولایات. ۱۹ - ط، ب، و: همه (بدون واو). ۲۰ - ط، ب: دیهای. ۲۱ - ب، نپ: ولایت. ۲۲ - ب، ط: دیها.

ازین سبب بر بلندیاها ساخته اند تا^۱ غرق نشود و از هر دیهی بدیهی دیگر بزورق روند. و از سر ولایت تا آخرش سکری^۲ ساخته اند از خاک که مردم بر سر آن سکر^۳ روند یعنی در^۴ جنب نیل. و هر سال ده هزار دینار مغربی از خزانه^۵ سلطان بدست عاملی معتمد بفرستد تا آن^۶ عمارت تازه^۷ کنند و مردم آن ولایت همه اشغال^۸ ضروری خود^۹ ترتیب کرده باشند، آن چهار ماه که زمین ایشان در زیر آب باشد. و در سواد آنجا و روستاهاش^{۱۰} هر کس^{۱۱} چندان نان نپزد^{۱۲} که چهار ماه کفاف وی باشد و خشک کند^{۱۳} تا بزبان^{۱۴} نشود.

و قاعده^{۱۵} آب چنانست که از روز ابتدا^{۱۶} چهل روز می افزاید تا هجده ادرش بالا گیرد و بعد از آن چهل روز دیگر برقرار بماند^{۱۷} و هیچ زیاده^{۱۸} و کم نشود و^{۱۹} بعد از آن بتدریج روی بنقصان نهد بچهل روز دیگر تا آن مقام رسد^{۲۰} که زمستان بوده باشد. و چون آب کم^{۲۱} آمدن گیرد مردم بر پی آن میروند و آنچه خشک میشود زراعتی که خواهند میکنند. و همه^{۲۲} زرع ایشان صیفی و شتوی بر آن کیش باشد و^{۲۳} هیچ آب دیگر نخواهد. و شهر مصر میان نیل و دریاست، و نیل از جنوب میآید و روی بشمال میرود و در دریا میریزد.

و از مصر تا اسکندریه سی فرسنگ گیرند. و اسکندریه بر لب دریای روم و کنار نیل است، و از آنجا میوه بسیار بمصر آورند بکشتی. و آنجا مناره بیست که من دیدم آبادان بود با اسکندریه، و بر آن^{۲۴} مناره آینه بی حرا^{۲۵} ساخته بودند که هر کشتی رومیان که از استنبول بیامدی^{۲۶} چون بمقابل^{۲۷} آن رسیدی، آتشی از آن آینه در کشتی^{۲۸} افتادی

۱ - نپ : یا . ۲ - نپ : سنگری (باصلاح جدید). ۳ - ط : ب : از... نپ : سنکر (باصطلاح جدید).
 ۴ - ب : ط : از . ۵ - «نپ» باصلاح جدید . اصل متن معلوم نیست چه بوده است . ۶ - نپ «آن» ندارد
 ۷ - نپ : آن راه . ۸ - نپ : اشتغال . ۹ - ب : ط : خود را . ۱۰ - نپ : و رستاهاش .
 ۱۱ - نپ «هرکس» ندارد . ۱۲ - نپ : بیزد . ۱۳ - نپ ، ب : کنند . ۱۴ - بجز
 «نپ» : زبان . ۱۵ - نپ : آن آب . ۱۶ - نپ : و بعد از چهل روز برقرار چهل روز دیگر
 بماند . ۱۷ - ب : هیچ زیاد ... ؟ نپ : هیچ ... ۱۸ - «نپ» و او ندارد . ۱۹ - «نپ»
 کلمه را ندارد . ۲۰ - نپ : باکم . ۲۱ - و او در «نپ» الحاقیست . ۲۲ - ب ، نپ :
 و آنجا یعنی بر آن . ۲۳ - ب : ط : میآمدی . ۲۴ - بجز «ط» : بمقابل . ۲۵ - در کشتی
 از «نپ» است .

و بسوختی و رومیان بسیار جد و جهد کردند و حیلتهای^۱ نمودند و کس فرستادند و آن آئینه بشکستند. و^۲ بروزگار حاکم بامر الله که سلطان مصر بود^۳ مردی نزدیک او آمده بود و قبول کرده^۴ که آن آئینه را نیکو ساز^۵ کند چنانکه باو^۶ل بود. حاکم گفته بود حاجت نیست که این ساعت خود رومیان هر سال زرومال^۷ میفرستند و راضیند که لشکر ما نزدیک ایشان برود^۸ و سر بسر بسنده^۹ است. و اسکندریه را آب خوردنی از باران باشد، و در همه صحرای اسکندریه از آن عمودهای سنگین که صفت آن مقدم^{۱۰} کرده ایم افتاده باشد، و آن دریا همچنان میکشد تا قیروان. و از مصر تا قیروان صد و پنجاه فرسنگ باشد.

وقیروان ولایتیست^{۱۱} شهر معظمش سجلماسه^{۱۲} است که بچهار فرسنگی دریاست شهری^{۱۳} بزرگ بر صحرا نهاده و بارویی^{۱۴} محکم دارد. و در پهلوی آن مهدیه^{۱۵} است که مهدی از فرزندان امیر المؤمنین حسین^{۱۶} بن علی رضی الله تعالی عنهما^{۱۷} ساخته است؛ بعد از آنکه مغرب و اندلس گرفته بوده^{۱۸} و بدین تاریخ^{۱۹} بدست سلطان مصر بود و آنجا برف بارد و لیکن پای نگیرد. و دریا^{۲۰} از اندلس بردست راست سوی شمال باز گردد^{۲۱} و میان^{۲۲} مصر و اندلس هزار فرسنگست^{۲۳} و همه مسلمان نیست. و اندلس ولایتی بزرگست و^{۲۴} کوهستانست، برف بارد و یخ بندد و مردمانش سفید پوست و سرخه وی باشند و بیشتر گربه^{۲۵} چشم باشند همچون صقلا بیان، و زیر دریای رومست چنانکه دریا ایشان را مشرقی باشد^{۲۶} و چون از^{۲۷} اندلس بر^{۲۸} دست راست روند سوی شمال

۱ - ب، ط؛ حیلها. ۲ - و او از رط است. ۳ - نب، ب. حاکم سلطان مصر
 ۴ - ب؛ آمده بود قبول کرده؛ ط؛ آمده قبول کرده بود. ۵ - نب، ب؛ باز. ۶ - ط؛
 رومیان زرومال؛ نب رومیان هر سال مال. ۷ - (دب، در حاشیه احتمال داده است)؛ نرود.
 ۸ - ط، ب؛ بسنده؛ نب؛ (باصلاح)؛ پسندیده. متن تصحیح قنایست. ۹ - نب؛ مقدمه (ط
 در مقدمه. حاشیه ب). ۱۰ - نب؛ ولایتست؛ دط ندارد. ۱۱ - اصل؛ سجلماسه.
 ۱۲ - ط. شهرست؛ ب؛ شهر. ۱۳ - ب، ط؛ باروی. ۱۴ - ط؛ وحسین. ۱۵ - نب
 صلوات الله علیهما؛ ط؛ علیه السلام. ۱۶ - بجز ط؛ بود. ۱۷ - (گوبا یعنی در تاریخ نالیف
 کتاب. حاشیه ب). ۱۸ - کلمه در «نب» نیست. ۱۹ - نب؛ گذرد. ۲۰ - نب؛ و میان
 ولایت. ۲۱ - نب؛ فرسنگ باشد. ۲۲ - «نب» و او ندارد. ۲۳ - ط؛ کره. ۲۴ - از، در
 «نب» العاقبت. ۲۵ - ب، ط؛ از.

همچنان لب^۱ دریا بروم پیوندند. و از اندلس بغزو بروم بسیار روند، و اگر خواهند بکشتی و دریا بقسطنطنیه توان شدن ولیکن خلیجهای^۲ بسیار بود هر یک دو بست و سیصد فرسنگ عرض که نتوان گذشتن الا بکشتی، و مکرر^۳ از مردم تقه شنیدم که در این دریا^۴ چهار هزار فرسنگست. و شاخی از آن دریا بتاریکی در شده است چنانکه گویند سر آن شاخ همیشه فسرده باشد از آن سبب که آفتاب آنجا نمیرسد. و یکی از آن جزایر که در آن دریاست سقلیه^۵ است که از مصر کشتی به بیست روز آنجا رسد و دیگر جزایر بسیارست و گفتند سقلیه^۶ هشتاد^۷ فرسنگ در هشتاد فرسنگست و هم سلطان مصر راست و هر سال کشتی آید و مال آنجا را^۸ بمصر آورد، و از آنجا کتان باریک^۹ آورند و تفصیلهای با علم^{۱۰} که یکی از آن بمصر ده دینار مغربی^{۱۱} ارزد.

و از مصر چون بجانب مشرق روند بدریای قلزم رسند، و قلزم شهر است بر کنار دریا که از مصر تا آنجاسی فرسنگست. و این دریا شاخ است از دریای محیط که از عدن شکاف^{۱۲} و بسوی^{۱۳} شمال رود و چون بقلزم رسد ملاقی^{۱۴} شود و گسسته گردد^{۱۵} و گویند عرض این خلیج دو بست فرسنگست و^{۱۶} میان خلیج و مصر کوه و بیابانست که در آن هیچ آب و نبات نیست و هر که از مصر بمکه خواهد شد سوی مشرق باید شدن، چون بقلزم رسد دوراه باشد یکی برخشک^{۱۷} و یکی بر آب. آنچه براه خشک میرود پانزده روز بمکه رود و آن بیابانیست که سیصد فرسنگ باشد و بیشتر قافله مصر بدان راه رود و اگر براه دریا روند بیست^{۱۸} روز روند به جار^{۱۹}. و جار^{۲۰} شهر کیست از زمین حجاز بر لب دریا. که از جار^{۲۱} تا مدینه رسول^{۲۲} سه روز^{۲۳} راهست و از مدینه بمکه صد فرسنگست. و اگر کسی از جار^{۲۴} بگذرد و همچنان بدریای رود، بساحل

۱ - ب، ب، نپ: لب ا. ب. ۲ - ب، نپ: خلیجهای. ۳ - ب: و مقرر؛ نپ: و معبر.
 ۴ - نپ: دریای روم (روم بخط جدیدست). ۵ - نپ: سقلیه. ۶ - ط، ب: بر هشتاد.
 ۷ - ط: آنجارا. ۸ - نپ: عظیم باریک. ۹ - و تفصیلهای با علم، در «ط» نیست.
 ۱۰ - نپ: می. ۱۱ - ب، ط: شکافته سوی؛ نپ: شکافد. ۱۲ - نپ (دراصل): .. و روی. (متن اصلاح جدید «نپ» است. ۱۳ - نپ (دراصل): دریای (اصلاح): ملاقی. ۱۴ - کله از «نپ» است.
 ۱۵ - و او از «ط» است. ۱۶ - ب، ط: خشکی. ۱۷ - ب، نپ: بیست. ۱۸ - «نپ» ندارد.
 ۱۹ - نپ (در اصل): و خار. بعد اصلاح کرده اند. ۲۰ - نپ (در اصل): خد. بعد اصلاح کرده اند.
 ۲۱ - نپ: علیه الصلوة والسلام؛ ب: صلی الله علیه وسلم. ۲۲ - نپ: روزه.

یمن رود و از آنجا بسواحل عدن رسد و اگر بگذرد بهندوستان کشد و همچنان تا چین^۱ برود و اگر از عدن سوی جنوب رود که میل سوی مغرب شود^۲ بزنگبار^۳ و حبشه رود، و شرح آن بجای خود گفته شود. و اگر از مصر بجانب جنوب بروند و از ولایت نوبه بگذرند، بولایت مصادمه^۴ رسند و آن زمینست^۵ علف خوار عظیم و چهارپای بسیار، و مردم سیاه پوست درشت استخوان غلیظ باشند و قوی تر کیب و از آن جنس در مصر لشکریان بسیار باشند، صورتهای^۶ زشت و هیاکل^۷ عظیم، ایشان را مصادمه گویند، پیاده جنگ کنند بشمشیر و نیزه، و دیگر آلات^۸ کار نتوانند فرمود.

صفت شهر قاهره - چون از جانب شام بمصر روند اول بشهر قاهره رسند، چه مصر جنوبیست^۱ و این را قاهره معزیه گویند^۲ و فسطاط لشکرگاه را^۳ گویند و این^۴ چنان بوده است که یکی از فرزندان امیر المؤمنین^۵ حسین بن علی صلوات الله علیهم اجمعین که اورا المعز لدین الله گفته اند ملک مغرب بگرفته^۶ است تا اندلس و از مغرب سوی مصر لشکر فرستاده است از آب نیل میبایسته است^۷ گذشتن، و بر آب نیل گذر نمیتوان کردن، یکی آنکه آبی بزرگست و دویم نهنگ بسیار در آن^۸ باشد که هر حیوانی که بآب افتاد در حال فروبرد^۹ و گویند بحوالی شهر مصر در راه طلسمی^{۱۰} کرده اند که مردم را زحمت نرسانند و ستور را، و بهیچ جای دیگر^{۱۱} کسی را زهره نباشد در آب شدن بیک تیر بر تاب دور از شهر. و گفتند^{۱۲} المعز لدین الله لشکر خود را بفرستاد و بیاهند^{۱۳} بدان جای^{۱۴} که امروز شهر قاهره است و فرمود که چون شبابه آنجا رسید سکی^{۱۵} سیاه پیش از شما در آب رود و بگذرد، شما^{۱۶} بر اثر آن سگ^{۱۷} بروید و

۱ - نپ (در اصل) ختن. بعد اصلاح کرده اند ۲ - نپ: باشد. ۳ - نپ (در اصل): بر کنار. بعد اصلاح کرده اند. ۴ - نپ (در اصل): مصادره. بعد اصلاح کرده اند. ۵ - ب: زمین است. ۶ - کلمه از «نپ است» ۷ - نپ (در اصل): میاکل. بعد اصلاح کرده اند. ۸ - ط: آلات را. ۹ - نپ: جنوبست. ۱۰ - (مثل این میماند که اینجا سقطی دارد. حاشیه. ب.). ۱۱ - ط: لشکرگاه. ۱۲ - نپ: آن (بدون واو). ۱۳ - کامه در «ط» نیست. ۱۴ - ب، ط: گرفته. ۱۵ - ط، ب: میبایست. ۱۶ - نپ در آن، ب: بخت الحاقیست. ۱۷ - ب، ط: میرند. ۱۸ - نپ: طلسم. ۱۹ - نپ: و دیگر هیچ جای. ۲۰ - نپ (در اصل): این (بعد بخط جدید زده شده است). ۲۱ - نپ: و تا نیامدند. ۲۲ - ب، ط: آنجا. ۲۳ - ط: یکی. ۲۴ - ط: و شما. ۲۵ - ط: یک.

بگذرید بی اندیشه، گفتند که سی هزار سوار بود که بدانجا رسیدند^۱ همه بندگان او بودند، آن سگ^۲ سیاه همچنان پیش از لشکر در رفت و ایشان بر اثر او در رفتند^۳ و از آب بگذشتند که^۴ هیچ آفریده را خللی نرسید و هرگز نشان نداده بود^۵ که کسی سواره از رود^۶ نیل گذشته باشد. و این حال در تاریخ سنه ثلث وستین و ثلثمائه^۷ بوده است و^۸ سلطان خود براه دریا بکشتی پیامده^۹ است و آن کشتیها که سلطان در او^{۱۰} بمصر آمده است چون نزدیک قاهره رسید^{۱۱} تهی کردند و^{۱۲} از آب بر آوردند^{۱۳} و در خشکی^{۱۴} رها کردند همچنانکه چیزی^{۱۵} آزاد کنند. و راوی این^{۱۶} قصه آن کشتیها را دید،^{۱۷} هفت عدد کشتی است هر یک بدرازی صد و پنجاه ارش و^{۱۸} در عرض هفتاد ارش، و هشتاد سال بود تا آنجا نهاده بودند^{۱۹} که هیچ آلت و برگ از وباز نکرده بودند. و در تاریخ سنه^{۲۰} احدی و اربعین و اربعمائه بود که راوی این حکایت آنجا رسید. و در وقتیکه المعز لدین الله پیامد در مصر سپاهسالاری از آن خلیفه بغداد بود، پیش معز آمد بطاعت و معز^{۲۱} با لشکر بدان موضع که امروز قاهره است فرود آمد و آن لشکرگاه را قاهره نام نهادند چه^{۲۲} آن لشکر آنجا را^{۲۳} قهر کرد. و^{۲۴} فرمان داد تا هیچکس از لشکروی بشهر در نرود و بخانه کسی فرود نیاید و بر آن دشت^{۲۵} مصری بنا فرمود و حاشیت خود را فرمود تا هر کس سرایی و بنایی افکند و آن شهری شد که نظیر آن کم باشد. و تقدیر کردم که در این شهر قاهره از^{۲۶} بیست هزار دکان کم نباشد همه مملک سلطان. و بسیار دکانهاست که هر یک را در ماهی ده دینار^{۲۷} مغربی اجره است و از دو دینار کم نباشد و کاروانسرای و گرمابه و دیگر عمارات^{۲۸} چندانست که آنرا حد

۱ - نپ: رسید. ۲ - ط: یک. ۳ - ب، ط: رفتند. ۴ - ط: «که» ندارد. ۵ - ب، نپ: کس نشان نداده بود. ۶ - نپ: سوار برود. ۷ - * - معروف در کتب تواریخ سنه ثمان و خمسين و ثلثمائه است (حاشیه ب). ۸ - ط: بوده. ۹ - نپ: نیامده. ۱۰ - ط: آنها. ۱۱ - نپ: رسیده. ۱۲ - «نپ»، و او ندارد. ۱۳ - ب، نپ: آوردند. ۱۴ - نپ: (در اصل): و خشک. بعد اصلاح کرده اند. ۱۵ - «نپ» بغط الحاقی «را» افزوده است. ۱۶ - ب: آن. ۱۷ - ط: افزوده: و آن. ۱۸ - ب: بود. و جمله بعد نیز از «نپ» است. ۱۹ - ب، نپ: آنچه. ۲۰ - نپ: لشکر را آنجا (ظ). ۲۱ - ط: و او ندارد. ۲۲ - نپ: (در اصل): دست. بعد اصلاح کرده اند. ۲۳ - «از» در «نپ» بغط الحاقیست. ۲۴ - نپ: دینار زر. ۲۵ - ب: عقاراب.

وقیاس نیست، تمامت ملک سلطان که هیچ آفریده را عقار و ملک نباشد، مگر سراها و آنچه خود کرده باشند^۱. و شنیدم که در قاهره و مصر هشت^۲ هزار سرا باشد^۳ از آن سلطان که آنرا باجارت دهند و هر ماه کرایه ستانند و همه بمراد مردم بایشان دهند و از ایشان ستانند نه آنکه بر کسی بنوعی تکلیف^۴ کنند. و قصر سلطان میان شهر قاهره است و همه حوالی آن گشاده که هیچ عمارت بدان^۵ نبیوسته است و مهندسان آنرا مساحت کرده اند برابر شهرستان میافارقین^۶ است و گرد برگرد آن گشوده است و هر شب هزار مرد پاسبان این قصر باشند^۷ پانصد سوار و پانصد پیاده که از نماز شام بوق و دهل و کاسه میزنند و گرد میگردند^۸ تا روز. و چون از بیرون شهر بنگرند قصر سلطان چون کوهی نماید از بسیاری عمارات و ارتفاع آن. اما از شهر هیچ نتوان دید که باروی آن عالیست و گفتند که درین قصر دوازده هزار خادم اجری خوانده است و زنان و کنیزکان خود که داند، الا آنکه گفتند^۹ سی هزار آدمی در آن قصر باشد^{۱۰} و آن دوازده کوشکست. و این حرم را ده دروازه است بر روی زمین و^{۱۱} هر يك رانامی بدین تفصیل غیر از آنکه در زیر زمین است: باب الذهب؛ باب البحر؛ باب السریج؛ باب الزهومة^{۱۲}؛ باب السلام؛ باب الزبرجد؛ باب العید؛ باب الفتوح؛ باب الزلاقة؛ باب السریة^{۱۳} و در زیر زمین^{۱۴} دریست که سلطان سواره^{۱۵} از آنجا بیرون رود و از شهر بیرون قصری ساخته است که معرج آن رهگذر^{۱۶} در آن قصرست و آن رهگذر را^{۱۷} همه سقف محکم زده اند، از حرم تابکوشك. و دیوار کوشك از^{۱۸} سنگ تراشیده ساخته اند که گویی از يك پاره سنگ تراشیده اند^{۱۹} و منظرها و ایوانهای عالی بر آورده و از اندرون دهلیز دکانها بسته. و همه ارکان دولت و خادمان و سپاهیان در آنها بوند و

۱ - ب، نپ؛ باشد. ۲ - نپ؛ بست. ۳ - ب، نپ؛ سراست. ۴ - ب، نپ؛ بتکلیف. ۵ - نپ؛ در آن. ۶ - نپ؛ میافارقین. ۷ - نپ؛ باشد. ۸ - ط؛ و گردش میکنند؛ ب؛ و گردش میگردند. ۹ - نپ؛ میگفتند. ۱۰ - ب، نپ؛ است. ۱۱ - واو از «ط» است، و کلمه «نامی» آنجا «بابی» ضبطست. ۱۲ - ط؛ الزهو؛ نپ (در اصل)؛ الزهوبه، بعد اصلاح کرده اند. ۱۳ - نپ؛ الترسه؛ ۱۴ - از اینجا تا ساخته است «ط» نیست. ۱۵ - نپ (در اصل)؛ سوار، بعد اصلاح کرده اند. ۱۶ - ب، نپ؛ رهگذار. ۱۷ - نپ؛ و این رهگذار را. ۱۸ - ط؛ کوشك را از. ۱۹ - ط؛ سنگ است.

رومیان^۱. وزیر شخصی باشد که بزه و ورع و امانت و صدق و علم و عقل از همه مستثنی باشد و هرگز آنجا رسم شراب خوردن نبوده بود^۲ یعنی بروزگاران^۳ حاکم و هم در^۴ ایام وی هیچ زن از خانه بیرون نیامده بود و کسی مویز^۵ نساختی احتیاط را مبادا که از آن مسکر کنند و هیچکس را^۶ زهره نبود که شراب خورد و ققاع هم نخوردندی که گفتندی^۷ مست کننده است و مستحیل شده.

صفت شهر قاهره^۸ - پنج دروازه دارد: باب النصر^۹؛ باب الفتوح؛ باب القنطرة، باب الزویلة؛ باب الخلیج. و شهر بارو ندارد که بناها چنان مرتفعست^{۱۰} که از باروقوی تر و عالی ترست، و هر سرای و کوشکی حصاری. است و بیشتر عمارات پنج آشکوب^{۱۱} و شش آشکوب^{۱۲} باشد و آب خوردنی از نیل باشد، سقایان با شتر نقل کنند و آب چاهها هر چه برود نیل^{۱۳} نزدیکتر باشد خوش^{۱۴} باشد و هر چه دور^{۱۵} باشد شور باشد. و مصر و قاهره را گویند پنجاه هزار شتر^{۱۶} راویه کش است که سقایان آب کشند^{۱۷} و سقایان^{۱۸} که آب بر پشت کشند خود جدا باشند، بسوهای برنجین^{۱۹} و خیکها، در کوچه های تنگ که راه شتر نباشد. و اندر شهر در میان سراها باغچه ها^{۲۰} و اشجار باشد و آب از چاه دهند. و در حرم سلطان سرا بستانه است^{۲۱} که از آن نیکوتر نباشد و دولا بهاساخته اند که آن بساتین را آب دهد^{۲۲} و بر سر باها هم درخت نشانده^{۲۳} باشند

۱ - ب، نپ؛ و همه ارکان دولت و خادمان سیاهان بوند و رومیان. ضبط «ط» نیز روشن نیست و شاید عبارت چنین بوده است: دکانها بسته اند ارکان دولت را. و خادمان سیاهان بوند و رومیان؛ چه توقف ارکان دولت در دکانهای دهلیز کاخ سلطنت مسبوق بسابقه است رجوع بتاریخ ابوالفضل بیهقی شود. ۲ - ط: نبوده. ۳ - ط، ب، نپ: آن. (متن احتمال «ب» در حاشیه است). ۴ - ب، ط: و در. ۵ - نپ: مویز؟ ۶ - ب، نپ: نباید که از آن سک (سیکی؟ حاشیه ب) کنند و هیچکسی را. ۷ - کلاه در «ط» نیست. ۸ - در «نپ» بطور عنوان نیست و کلمه «شهر» هم بخط الحاقیست و عنوان بودنش هم رکیکست چه عین این عنوان درس ۵ گذشت و ماذیل همان عنوانیم و هنوز تمام نشده است، دوباره تکرار عنوان چه معنی دارد و قطعاً متن و «نپ» غلطست و کلمه صفت باید غلط باشد (حاشیه ب). ۹ - نپ (در اصل): باب النصر بعد اصلاح کرده اند. ۱۰ - ب، نپ: اما بناها مرتفعست. ۱۱ - نپ: اسکوب؛ ب: اشکوب. ۱۲ - نپ: رود. و کلمه نیل از «ط» است. ۱۳ - ط: خوشتر. ۱۴ - ب، نپ: درواز نیل. ۱۵ - نپ: پنجاه و دو هزار اشتر. ۱۶ - نپ: کشد. ۱۷ - ط: سقایانی. ۱۸ - نپ: برنجی. ۱۹ - نپ (در اصل): باغها بعد اصلاح کرده اند. ۲۰ - ب: حرم بستانه است؛ ط: بستانه است. ۲۱ - نپ: دهند. ۲۲ - ب: نشاده.

و تفرجگاهها ساخته و در آن تاریخ که من آنجا بودم خانه بیکه زمین وی بیست گز در دوازده گز بود پیاژده^۱ دینار مغربی باجارت داده بودند^۲ در يك ماه، و چهار آشکوب بود، سه از آن بکراه داده بودند و طبقه بالاین را از خداوندش^۳ میخواست که همراه پنج دینار مغربی علاوه^۴ بدهد و صاحب خانه بوی ندادی میگفت^۵ : مرا باید که گاهی^۶ در آنجا باشم، و مدت یکسال که ما آنجا بودیم همانا^۷ دوبار در آن خانه نشد. و آن سراها چنان بود از پاکیزگی و لطافت که گویی از جواهر ساخته اندنه از گچ و آجر و سنگ. و تمامت سراهای^۸ قاهره جدا جدا نهاده است چنانکه درخت و^۹ عمارت هیچ آفریده بر دیوار غیری نباشد و هر که خواهد هر که که بایدش خانه خود باز تواند شکافت و عمارت کرده که هیچ مضرتی بدیگری^{۱۱} نرسد. و چون از شهر قاهره سوی مغرب بیرون شوی جوی^{۱۲} بزرگست که آنرا خلیج گویند و آن خلیج را^{۱۳} پدر سلطان کرده است. و او را بر آن آب سیمددیه^{۱۴} خالصه است، و سرجوی^{۱۵} از مصر برگرفته است و بقاهره آورده و آنجا بگردانیده^{۱۶} و پیش قصر سلطان میگذرد. و دو کوشک بر سر آن خلیج کرده اند یکی را از آن لؤلؤ خوانند و دیگری را جوهره. و قاهره را چهار جامعست که روز آدینه نماز کنند: یکی را از آن جامع^{۱۷} از هر گویند و یکیرا^{۱۸} جامع نور^{۱۹}؛ و یکی را^{۲۰} جامع حاکم؛ و یکیرا جامع معز^{۲۱}، و این جامع بیرون شهرست بر لب رود^{۲۲} نیل. و از مصر چون روی بقبله کنند بمطلع حمل باید کرد. و از مصر بقاهره کم از يك میل باشد و مصر جنوبیست و^{۲۳} قاهره شمالی. و^{۲۴} نیل از مصر بگذرد^{۲۵} و بقاهره رسد و بساتین و عمارات هر دو شهر بهم^{۲۶} پیوسته است و تابستان همه دشت و صحرا^{۲۷} چون دریایی^{۲۸} باشد و بیرون از باغ سلطان که بر سر بالایی^{۲۹} است که

۱ - نپ (دراصل) : پیازده (اصلاح) : پیازده . ۲ - ب ، نپ : بود . ۳ - نپ : خداوندش . ۴ - ب ، نپ : کلمه را ندارند . ۵ - در «ط» و او نیست . ۶ - ب ، نپ : نداد گفت که. (ط: گفتی که). ۷ - ط : باشد که مرا باید گاهی . ۸ - نپ ، ب : همانان . ۹ - ب : سراها . ۱۰ - « نپ » و او ندارد . ۱۱ - نپ : مضرت بر دیگری . ۱۲ - نپ : جوی . ۱۳ - نپ : و این خلیج . ۱۴ - نپ : سیمددیه و شصت دبه . ۱۵ - نپ : بگردانید . ۱۶ - کلمه از «ط» است . ۱۷ - نپ (دراصل) : انور . بعد اصلاح کرده اند . ۱۸ - ۱۸ - ط ، ب : میگذرد . ۱۹ - نپ : درهم . ۲۰ - ط : صحاری ، (متن مطبوع : صحارا) . ۲۱ - نپ : دریای . ۲۲ - نپ : بالای .

آن بر^۱ نشود، دیگر همه زیر^۲ آ بست.

صفت فتح خلیج - بدان وقت که رود نیل وفا کند، یعنی از دهم شهریور ماه^۳ تا بیستم^۴ آبان ماه قدیم که آب زاید باشد هر دهه^۵ گز ارتفاع گیرد از^۶ آنچه در زمستان^۷ بوده باشد و سر^۸ این جویها و نهرها بسته باشد بهمه ولایت، پس این نهر که خلیج میگویند و ابتدای آن پیش شهر مصر است و بقاهره بر میگردد و آن خاص سلطانست، سلطان بر نشیند و حاضر شود تا آن بگشایند، آنوقت دیگر خلیجها و نهرها و جویها بگشایند در همه ولایت، و آن روز^۹ بزرگتر عید ها^{۱۰} باشد و آن را «رکوب فتح الخلیج»^{۱۱} گویند. چون موسم آن نزدیک رسد بر سر آن جوی بارگاهی عظیم بتکلف جهت^{۱۲} سلطان بزنند^{۱۳} از دیبای رومی هم بزر دوخته و بجواهر مکمل کرده، با همه آلات که در آنجا باشد، چنانکه صد سوار در سایه او بتوانند^{۱۴} ایستاد، و در پیش این شراع خیمه‌یی بوقلمون و خرگاهی^{۱۵} عظیم زده باشند. و پیش از رکوب در اصطبل سه روز طبل و بوق و کوس زنند تا اسبان با آن آوازا الفت^{۱۶} گیرند، تا چون سلطان بر نشیند ده هزار مرکب بزین زرین و طوق و سرافسار مرصع^{۱۷} استاده^{۱۸} باشند همه نمود زینهای دیبای رومی و بوقلمون چنانکه^{۱۹} قاصداً بافته باشند^{۲۰} نه^{۲۱} بریده و نه دوخته، و کتابه^{۲۲} بر حواشی^{۲۳} نوشته بنام سلطان مصر. و^{۲۴} بر هر اسبی زرهی یا^{۲۵} جوشنی افکنده و خودی بر کوهه^{۲۶} زین نهاده و هر گونه سلاح^{۲۷} دیگر. و بسیار شتران با کژاوه های^{۲۸} آراسته و استران^{۲۹} با عماریهای آراسته، همه بزر و جواهر مرصع کرده و بمروارید

۱ - نپ: برآب (برآب؟ حاشیه «ب»). ۲ - نپ: در زیر. ۳ - کلمه ماه در «نپ» نیست. ۴ - ب، ط: سیم. و ظاهراً آبان درست نیست، زیرا مدت افزایش آب نیل را چهل روز گفت و بیستم مهرماه باید باشد. ۵ - نپ: بهژده. ۶ - نپ: واژ. ۷ - نپ (در اصل): میان. بعد اصلاح کرده اند. ۸ - ط: بر سر. ۹ - ب: نپ روزها. ۱۰ - نپ (در اصل): عیدها (عیدهای؟) بعد اصلاح کرده اند. ۱۱ - نپ: خلیج. ۱۲ - ب: متکلف بجبهت. ۱۳ - نپ: بر میزنند. ۱۴ - ب: آن...؛ نپ: آن بتوانند. ۱۵ - ط، ب: خرگاه. ۱۶ - نپ: آوازه های عظیم الف. ۱۷ - ب، ط: ایستاده. ۱۸ - اصل همه جا: چنانچه. تصحیح متن قیاسی است. ۱۹ - ط: دوخته باشند. ۲۰ - ب، ط: و نه. ۲۱ - ط: کتابتی. ۲۲ - ط: «آن» اضافه دارد. ۲۳ - «نپ» واو ندارد. ۲۴ - ط، نپ: با. ۲۵ - ب، ط: سلاحی. ۲۶ - ط، ب: کجاوهای. ۲۷ - نپ (در اصل): شتران. بعد اصلاح کرده اند.

جلیلهای^۱ آن دوخته^۲ آورده باشند^۳ در این روز خلیج، که اگر صفت آن کنم سخن بطول^۴ انجامد. آن روز لشکر سلطان همه بر نشینند گروه گروه^۵ و^۶ فوج فوج، و هر قومی را نامی و کنیتی باشد: گروهی را کتامیان^۷ گویند، ایشان از قیروان در خدمت المعز^۸ لدین الله آمده بودند و گفتند بیست هزار سوارند؛ و گروهی را باطلیان گویند، مردم مغرب بودند که پیش از^۹ آمدن سلطان بمصر آمده بودند، گفتند پانزده هزار سوارند؛ گروهی را مصامده می گفتند، ایشان سیاهانند و^{۱۰} از زمین مصمودیان^{۱۱} باشند^{۱۲} و گفتند بیست هزار مردند؛ و گروهی را مشارقه^{۱۳} می گفتند و ایشان ترکان بودند و عجمیان بسبب^{۱۴}. آنکه اصل ایشان تازی نبوده است^{۱۵} اگر چه ایشان بیشتر همانجا در مصر زاده اند^{۱۶}. اما اسم ایشان از اصل مشتق بود: گفتند ایشان ده هزار مرد بودند عظیم هیكل؛ گروهی را عیدالشراء^{۱۷} گویند، ایشان بندگان درم خریده بودند، گفتند ایشان سی هزار مردند؛ گروهی را بدویان می گفتند، مردمان حجاز بودند، همه نیزه وران^{۱۸} گفتند پنجاه هزار سوارند؛ گروهی را استادان^{۱۹} می گفتند همه خادمان بودند سفید و سیاه که بنام خدمت خریده بودند و ایشان سی هزار سوار بودند^{۲۰}؛ گروهی را^{۲۱} سرایبان می گفتند و^{۲۲} پیادگان بودند، از^{۲۳} هر ولایتی آمده بودند و ایشان را سپاهسالاری باشد جدا گانه که تیمار ایشان دارد و ایشان هر قومی بسلاح ولایت خویش کار کنند، ده هزار مرد بودند؛ گروهی را^{۲۴} ز نوج^{۲۵} می گفتند، ایشان همه بشمشیر جنگ کنند و بس^{۲۶}

۱ - ب، ط: حلیهای؛ نپ (در اصل): حلیلهای (= ملیلهای؟؟، حاشیه ب) بعد مانند «ب» و «ط» حلیهای اصلاح کرده اند؛ متن تصحیح قیاسی است و ضبط اصلی «نپ» نیز ظاهر همین بوده است. ۲ - نپ (در اصل): دوخت، بعد ظاهراً دوخته اصلاح کرده اند. ۳ - ب: باشد (وظاهر افضل «وهرگونه سلاح دیگر الخ» باشد. حاشیه ب). ۴ - ب، ن: کنند سخن بطویل. ۵ - ب، نپ: و آروز. ۶ - «نپ» و گروه گروه. ۷ - «ط» و او ندارد. ۸ - ط: کتابیان. ۹ - «نپ» از ندارد. ۱۰ - ط: سیاهیان اند؛ ب، نپ «و او» ندارند. ۱۱ - نپ: مصمودیان. ۱۲ - کلمه از «ط» است. ۱۳ - ط: شارقه. ۱۴ - ب، نپ: سبب. ۱۵ - ط: بوده است. ۱۶ - ط: بوده اند و زاده اند. ۱۷ - نپ: الشری. ۱۸ - ط: نیزه داران. ۱۹ - ط: اشادان. ۲۰ - ب، ط: سوارند. ۲۱ - «نپ» «را» ندارد. ۲۲ - «نپ» و او ندارد. ۲۳ - نپ: که از. ۲۴ - متن مطبوع «را» ندارد. ۲۵ - ط: ذنوح. ۲۶ - بجز «ط»: پس.

گفتند ایشان سی هزار مردند. و این همه لشکر روزی خوار^۱ سلطان بودند، و هریک را بقدر مرتبه مرسوم و مشاهره^۲ معین بود که هرگز براتی یک دینار بر هیچ عامل و رعیت ننوشتندی، الا آنکه عمال آنچه مال ولایات^۳ بودی سال بسال تسلیم خزانه کردند، و از خزانه بوقت معین ارزاق این لشکرها^۴ بدادندی، چنانکه هیچ علمدار و رعیت را از تقاضای^۵ لشکری^۶ رنجی نرسیدی. و گروهی ملکزادگان و پادشاهزادگان^۷ اطراف عالم بودند که آنجا رفته بودند و ایشانرا از^۸ حساب لشکری و سپاهی نشمردندی، از مغرب و^۹ یمن و روم و صقلاب^{۱۰} و نوبه و حبشه بودند^{۱۱} و ابنای خسرو دهلی^{۱۲} و مادر ایشان بآنجا رفته بودند و فرزندان شاهان گرجی و ملکزادگان دیلمیان و پسران خاقان ترکستان، و دیگر طبقات و^{۱۳} اصناف مردم چون فضلا و ادباء و شعراء و فقهاء^{۱۴} بسیار آنجا حاضر بودند، و همه را ارزاق معین بود، و هیچ بزرگزاده را کم از پانصد دینار ارزاق نبود، و بیود که دوهزار دینار مغربی بود، و^{۱۵} هیچ کار ایشان را^{۱۶} نبودی الا آنکه چون وزیر برنشستی^{۱۷} رفتندی، و^{۱۸} سلام کردند و باز بجای خود شدند. اکنون با سر حدیث فتح خلیج رویم :

آن روز که بامداد سلطان بفتح خلیج بیرون خواستی شد، ده هزار مرد بمزد گرفتندی که هریک از آن جنبیتان^{۱۹} که ذکر کردیم یکی را بدست^{۲۰} گرفته بودی و صدصد میکشیدندی، و درپیش بوق و دهل و سرنا میزدندی و فوجی از لشکر بر عقب ایشان میشدی، از در حرم سلطان همچنین تا سرفتح خلیج بردندی و باز آوردندی، هر مزدوری که از آن جنبیتی کشیده بود سه درهم بدادندی^{۲۱} و^{۲۲} از پس اسپان شتران^{۲۳} بامدها و مرقدها بکشیدندی^{۲۴} و از پس ایشان استران^{۲۵} باعمارپها. آنوقت سلطان از

۱ - ط : روزی خود . ۲ - کلمه در «ط» نیست . ۳ - ب ، ط : ولایت . ۴ - ب ، ط : آن لشکر . ۵ - و او را بعدها در «نپ» بفلط زده اند . ۶ - متن مطبوع، «نپ»، ط : تقضای . ۷ - «نپ» : لشکریان . ۸ - ط : در . ۹ - نپ «واو» ندارد . ۱۰ - نپ : صقلاب . ۱۱ - کلمه از «ط» است . ۱۲ - نپ : دیلمی . ۱۳ - و او از «ط» است . ۱۴ - نپ : فضلا و ادبای و شعراء و فقهای . ۱۵ - «را» تصحیح «ب» است . ۱۶ - نپ : نشستی . ۱۷ - و او از «نپ» است . ۱۸ - «ب» در حاشیه احتمال داده است : جنبیتان . ۱۹ - نپ : بردست . ۲۰ - نپ : با، و دادندی . ۲۱ - نپ : و شتران . ۲۲ - ط : بکشیدند . ۲۳ - نپ : اشتران .

همه لشکرها و جنبیتها دور می آمد، مردی جوان تمام هیکل، پاک صورت، از فرزندان حسین بن علی بن ایطالب صلوات الله علیهما^۱ و موی سرسترده^۲ بودی براستری نشسته بود، زین و لکامی بی تکلف^۳ چنانکه هیچ زر و سیم بر آن نبود^۴ و خویشتن پیراهنی پوشیده سفید^۵ با فوطه پی فراخ^۶ و بزرگ چنانکه در بلاد عرب رسمست و بجم دراعه میگویند^۷، و گفتند آن پیراهن را دیتی^۸ میگویند و قیمت آن ده هزار دینار باشد، و عمامه پی هم از آن رنگ بر سر بسته^۹ و همچنین تازیانه پی عظیم قیمتی در دست گرفته و در پیش او سیصد مرد دیلم میرفت همه پیاده و جامه های زربفت رومی پوشیده و میان بسته با^{۱۰} آستین های فراخ برسم مردم مصر، همه با زوین و تیر^{۱۱} و پایتابها^{۱۲} پیچیده. و مظلله داری با سلطان میرود، براسی نشسته و^{۱۳} دستاری زرین مرصع بر سر او^{۱۴} و دستی جامه پوشیده که قیمت آن ده هزار دینار مغربی باشد، و آن^{۱۵} چتر که بدست دارد بتکلفی^{۱۶} عظیم همه مرصع و مکمل و هیچ سوار دیگر با سلطان نباشد و^{۱۷} در پیش او این دیلمیان بودند^{۱۸} و بردست راست و چپ او چندین مجمره دار میروند از خادمان، و عنبر و عوده میسوزند، و رسم ایشان آن بود که هر کجا سلطان بمردم رسیدی او را سجده کردند و صلوات دادندی. از پس او وزیر میآمدی با قاضی القضاة و فوجی انبوه از اهل علم و ارکان دولت، و سلطان برفتی تا آنجا که شراع زده بودند بر سر بند خلیج، یعنی فم النهر^{۱۹}، و سواره در زیر آن بایستادی ساعتی بعد از آن خشت زوینی^{۲۰} بدست سلطان دادندی تا بر آن^{۲۱} بندزدی، و مردم بتعجیل در افتادندی^{۲۲} بکلنگ و بیل و مچرفه^{۲۳} آن بند را بردیدندی^{۲۴}، آب خود که

- ۱ - ب، نپ: امیر المؤمنین اضافه دارد. ۲ - نپ «بن» ندارد. ۳ - «نپ» افزوده: والسلام. ۴ - نپ: بسترده. ۵ - نپ افزوده: برو. ۶ - کلمه از «نپ» است. ۷ - نپ: نبود. ۸ - نپ: سپید. ۹ - و او از «نپ» است ۱۰ - ط عجم. ۱۱ - نپ: کوبند. ۱۲ - نپ: دیتی. ۱۳ - نپ: رنگ در بسته. ۱۴ - ب، نپ: زباج ندارد. ۱۵ - نپ: مصر نیمه زوینها و تیرها در دست؛ ب: مصر همه ازوینها و تیرها. ۱۶ - نپ: پایتابها. ۱۷ - «نپ» او ندارد. ۱۸ - نپ: آن. ۱۹ - نپ: این. ۲۰ - نپ: تکلفی. ۲۱ - نپ (در اصل) بودند. (اصلاح): بودند. ۲۲ - نپ: آن نهر. ۲۳ - نپ: روینی (رویینی؛ احتمال حاشیه ب)؛ ب: زوینی. ۲۴ - ب، ط: این. ۲۵ - کلمه از «نپ» است. ۲۶ - ط: و سایر آلات؛ نپ: محرفه؛ ب: محرفه متن از حاشیه «ب» است. ۲۷ - نپ: برزدندی.

بالا^۱ گرفته باشد قوّت کند و یکبار فرو رود و بخلیج اندر افتد و^۲ این روز همه خلق مصر و قاهره بنظاره آن^۳ فتح خلیج آمده باشند و انواع بازیهای عجیب^۴ بیرون آورند و اوّل کشتی که در خلیج افکنده باشد جماعتی احرسان^۵ که پیارسی گنگ و لال میگویند در آن کشتی نشانده باشند، مگر آنرا بفال داشته بوده اند^۶، و آن روز سلطان ایشان را صدقات فرماید. و بیست و یک کشتی بود از آن^۷ سلطان که آبگیری نزدیک قصر سلطان ساخته بودند، چندانکه دوسه میدان و آن^۸ کشتیها هریک را مقدار پنجاه گز طول^۹ و بیست گز عرض بود، همه بتکلف بازر^{۱۰} و سیم و جواهر و دیباها آراسته^{۱۱} که اگر صفت آن کنند اوراق بسیار نوشته شود و بیشتر اوقات آن^{۱۲} کشتیها را در آن^{۱۳} آبگیر چنانکه استر در استر خانه^{۱۴} بسته بودند. و باغی بود سلطانرا بدو فرسنگی شهر که آنرا عین الشمس می گفتند و چشمه یی آب نیکو در آنجا و باغ را خود چشمه باز میخوانند و میگویند که آن^{۱۵} باغ فرعون بوده است. و بنزدیک آن عمارت گونه یی^{۱۶} دیدم چهار پاره سنگ بزرگ هریک چون مناره یی و سی گز قایم ایستاده و از سرهای^{۱۷} آن قطرات آب چکان، و^{۱۸} هیچکس نمیدانست که آن چیست. درین^{۱۹} باغ درخت باسان بود، می گفتند پدران این^{۲۰} سلطان از مغرب آن^{۲۱} تخم میاوردند و آنجا^{۲۲} بکشتند و در همه آفاق جایی دیگر نیست و بمغرب نیز نشان نمیدهند و آنرا هر چند تخم هست^{۲۳} اما هر کجا میکارند نمیروید و اگر میروید روغن حاصل نمیشود و درخت آن چون درخت موردست که چون بالغ میشود شاخهای آنرا بتیغی^{۲۴} خسته میکنند و شیشه یی بر هر موضعی میبندند تا این^{۲۵} دهونت^{۲۶} همچنانکه صمغ از آنجا بیرون می آید. چون^{۲۷} دهن تمام بیرون آید^{۲۸} درخت خشک می شود و چوب آنرا

- ۱ - نپ : بار . - و او از «نپ» است . ۲ - کلمه در «ط» نیست . ۳ - نپ : عجب .
 ۴ - نپ : خلیج افکنند جماعتی احرسان را . ۵ - ط بودند . («ب» در حاشیه افزوده :
 از این صدفه شکیه که بسیار نادرست غفلت نشود) . ۶ - ط : از مال . ۷ - نپ : این .
 ۸ - نپ : طول بود . ۹ - نپ : بزر . ۱۰ - نپ : بر آراسته . ۱۱ - نپ : اشتر را در
 استر سرائ . ۱۲ - ب، ط : عمارتی کهنه . ۱۳ - «نپ» باصلاح جدید است و اصل متن معلوم
 نیست چه بوده . ۱۴ - نپ : «و او» ندارد . ۱۵ - ب، ط : و در . ۱۶ - ب، ط : آن . ۱۷ - نپ : این .
 ۱۸ - نپ : و آن . ۱۹ - ط : تخم است . ۲۰ - ط : بتیغ . ۲۱ - نپ : آن .
 ۲۲ - ب ، نپ : دهونه . ۲۳ - نپ : و چون . ۲۴ - نپ : آمد .

باغبانان بشهر آورند و بفروشند^۱ ویرا^۲ پوستی سطر باشد که چون از آنجا باز میکنند و میخورند طعم لوز^۳ دارد و از میخ آن درخت سال دیگر شاخها برمیآید و همان عمل با آن میکنند.

شهر قاهره را ده محاطست^۴، و ایشان محاطرا حاره میگویند^۵، و اسامی آن اینست:

- ۱ - حاره^۶ بر جوان . ۲ - حاره زویله . ۳ - حاره الجودریه^۷ . ۴ - حاره الامراء .
- ۵ - حاره الدیالمه^۸ . ۶ - حاره الروم . ۷ - حاره الباطلیه^۹ . ۸ - قصر الثوک .
- ۹ - عیسید الشری . ۱۰ - حاره المصاحده .

صفت شهر مصر - بر بالای^{۱۰} نهاده و جانب مشرقی^{۱۱} شهر کوهست، اما نه بلند بلکه سنگهاست^{۱۲} و پشته‌های سنگین و بر کرائه^{۱۳} شهر مسجد طولون است، بر سر بلندی، و دو دیوار محکم کشیده که جز دیوار آمد^{۱۴} و میافارقین^{۱۵} بمثل آن^{۱۶} ندیدم، و آن را^{۱۷} امیری از^{۱۸} عباسیان کرده است که حاکم مصر بوده است. و بروزگار حاکم بامر الله که جد^{۱۹} این سلطان بود^{۲۰} فرزندان این^{۲۱} طولون پیامده اند^{۲۲} و این مسجد را به سی هزار دینار مغربی بحاکم بامر الله فروخته^{۲۳} و بعد از مدتی دیگر پیامده اند و^{۲۴} مناره بیکه در آن مسجدست^{۲۵} بکندن گرفته^{۲۶}. حاکم فرستاده است که شما مسجد را^{۲۷} بمن فروخته اید چگونگی خراب میکنید؟ گفته اند ما مناره نفرورخته ایم.^{۲۸} پنج هزار^{۲۹}

-
- ۱ - ط: می آورند و می فروشند . ۲ - کلمه از «ط» است . ۳ - ط: نور .
 - ۴ - نپ: شهر قاهره ده محلت بود در آنوقت . ۵ - نپ: گویند . ۶ - ب: اول؛ شماره های ۱ تا ۱۰ از «ط» است . ۷ - نپ: الحودریه . ۸ - نپ: دیامله . ۹ - نپ: نالیه .
 - ۱۰ - («ب» در حاشیه افزوده: «بایا، مصدریه اسمیه ظاهراً یعنی بر ارتفاع که ما حالا، بلندی» گویم) - و این شرح از روشنی محملی ندارد . ۱۱ - ط: شرقی . ۱۲ - نپ: سنگست و او بعد راهم ندارد . ۱۳ - ب، ط: کناره . ۱۴ - نپ (در اصل): اامت (اصلاح): عید .
 - ۱۵ - نپ: مافارقین . ۱۶ - ب، نپ: به از آن . ۱۷ - «رادر» در نپ، الحاقیست .
 - ۱۸ - ب، نپ: از آن و در نپ «رآن» را بعد بخط الحاقی زده است . ۱۹ - نپ: غیر .
 - ۲۰ - ط: بوده . ۲۱ - «این» رادر «نپ» بخط الحاقی زده است . ۲۲ - ط: آمده . ۲۳ - ب، ط: مغربی فروختند . ۲۴ - ب، ط: «پیامده اند» ندارد . ۲۵ - ط: بفروختند؛ و نفرورخته؛ و نفرورخته بعد آنرا زده و بخط اصلی رویش نوشته: «لا» متن تصحیح قبایسیست . ۲۶ - ب: گرفتند؛ ط: و خواستند تا بکنند . ۲۷ - ط: فرستاد که شما بمن؛ ب: ... که شما بمن . ۲۸ - ط: گفتند مناره را ...؛ ب: گفتند ما مناره را ... ۲۹ - ب، ط: و پنج هزار .

دینار بایشان داده است و مناره را هم بخریده^۱. و سلطان ماه رمضان آنجا نماز کردی و^۲ روزهای جمعه.

و شهر مصر از بیم آب^۳ بر سر بالایی نهاده است و وقتی سنگهای بلند بزرگ بوده است، همه را بشکسته اند و هموار کرده^۴ و اکنون آنچنان جایها را عقبه گویند. و چون از دور شهر مصر را نگاه^۵ کنند پندارند کوهیست و جای هست^۶ که چهارده طبقه از^۷ بالای یکدیگرست، و جای^۸ هفت طبقه. و از ثقات شنیدم که شخصی بر بام هفت طبقه باغچه‌یی کرده بود و گوساله‌یی آنجا^۹ برده و پرورده تا بزرگ شده^{۱۰} و آنجا دولابی ساخته که این گاو میگردانید، و آب از چاه بر میکشید و بر آن بام درختهای نارنج و ترنج و موز و غیره کشته، و همه در بار آمده و گل و سرغمها^{۱۱} همه نوع کشته. و از بازرگانی معتبر شنیدم که بسی سراهاست در مصر که در او حجره‌هاست برسم مستقل یعنی بکرادادن^{۱۲} که مساحت آن سی ارش در سی ارش باشد^{۱۳} سیصد و پنجاه تن در آن باشند و بازارها و کوچه‌ها در آنجا^{۱۴} است که دائماً قنادیل سوزد چونکه^{۱۵} هیچ روشنایی در آنجا^{۱۶} بر زمین نیفتد و رهگذر مردم باشد و در^{۱۷} شهر مصر غیر قاهره هفت جامعست چنانکه بهم پیوسته^{۱۸} و بهر دوشهر پانزده مسجد آدینه است که روزهای جمعه در^{۱۹} هر جای خطبه و جماعت باشد. در میان بازار مسجدیست که آنرا باب الجوامع گویند، و آنرا^{۲۰} عمرو عاص ساخته است^{۲۱} بروزگاری که از دست معاویه امیر مصر بوده^{۲۲}، و آن مسجد بچهار صد عمود رخام قائمست و آن دیوار که

- ۱ - ب، ط: داده ... بخرید. ۲ - نی: در. ۳ - نی: «از بیم آب» ندارد.
 ۴ - ب، ط: بشکستند... کردند. ۵ - ب، ط: نگاه. ۶ - ط: و خانه‌هاست؛ ب: خانه‌ای هست. ۷ - ط: در. ۸ - ط، ب: و خانه‌های. ۹ - نی: بر آنجا. ۱۰ - ب، نی: شده بود. ۱۱ - نی (در اصل) سرغمها (اصلاح): سرغمها. ۱۲ - پنج کلمه اخیر در «ط» نیست؛ ب، نی اصلاحی: ... بکرایه ... ۱۳ - ط: ساحت ... نی: ... ارش باشد درسی ارش. ۱۴ - ط: آنجا هست. ۱۵ - نی (در اصل): که بعد اصلاح کرده‌اند. ۱۶ - «در آنجا» در «نی» الحاقیست. ۱۷ - نی: رهگذار ... و اندر. ۱۸ - نی: پیوستست. ۱۹ - نی: «در» را بخط الحاقی زده‌است. ۲۰ - نی: و آن. بعد اصلاح کرده‌اند. ۲۱ - ط: ساخته. ۲۲ - ط: بروزگار معاویه که از دست وی ... نی: ب، ... بود.

محراب بر اوست سرتاسر تخته‌های^۱ رخام سپیدست^۲ و جمیع^۳ قرآن بر آن نخته‌ها^۴ بخطی زیبا نوشته، و از بیرون بیچار حد مسجد بازارهاست و درهای مسجد در آن^۵ گشاده و مدام در آن مدرّسان^۶ و مقریان نشسته، و سیاحت‌گاه^۷ آن شهر بزرگی آن مسجدست، و هرگز نباشد که درو کمتر از پنج هزار خلق باشد، چه از طلاب علوم و چه از غریبان^۸ و چه از کاتبان که چک و قبالة نویسند و غیر آن. و آن مسجد را^۹ حاکم از فرزندان عمرو عاص بخريد که نزدیک او رفته بودند و گفته [که]^{۱۰} ما محتاجیم و درویش و این^{۱۱} مسجد پدر ما کرده است اگر سلطان اجازت دهد بکنیم و سنگ و خشت آن بفروشیم. پس حاکم صد هزار دینار بایشان داد و آنرا بخريد و همه اهل مصر را برین گواه کرد، و بعد از آن بسیار عمارات عجیب در آنجا بکرد و بفرمود^{۱۲} و از جمله چراغدانی نقره‌گین^{۱۳} ساختند شانزده پهلوجانکه هر^{۱۴} پهلوی از و یک ارش و نیم باشد، چنانکه دایره چراغدان بیست و چهار ارش باشد و هفتصد و اند چراغ در وی می‌افروزند در^{۱۵} شبهای عزیز، و گفتند وزن آن بیست و پنج قنطار نقره است، هر^{۱۶} قنطاری^{۱۷} صد رطل و^{۱۸} هر رطلی^{۱۹} صد و چهل و چهار درهم نقره است. و گویند^{۲۰} چون این^{۲۱} چراغدان ساختند^{۲۲} بهیچ^{۲۳} در در نمی‌گنجید، از درهای جامع، از بزرگی که بود، تا دری فرو گرفتند^{۲۴} و آنرا در مسجد بردند و باز در بر نشانند^{۲۵}. و همیشه درین مسجد ده توحصیر^{۲۶} رنگین نیکو بر بالای یکدیگر گسترده باشد. و هر شب زیاده از صد قنديل افروخته، و محکمه قاضی القضاة در

۱ - نپ: بتخیهای (ط: بتختهای. حاشیه ب). ۲ - ط: رخام است.

۳ - نپ: و جامع. ۴ - نپ: (اصل): آن (اصلاح): آنها. ۵ - در: در: و او بخط الحاقیست. ۶ - نپ: و ساحت (اصلاح) و ساحت‌گاه. ۷ - اب: غربا.

۸ - نپ: و این مسجد نیز. ۹ - جمله و آن مسجد را... تا اینجا در ب مکرر شده است. ۱۰ - ب: گفتند؛ ط: گفته بودند. ۱۱ - ب: ط: و. ۱۲ - ط: و بفرمود؛

ندارد؛ «نپ» و او بعد از ندارد (ط). ۱۳ - ب: نقرگین. ۱۴ - ب: بر: نپ (ط):

هر. ۱۵ - «نپ» گویا الحاقی است. ۱۶ - نپ: و هر. ۱۷ - ب: قنطار.

۱۸ - و او در «نپ» نیست. ۱۹ - ب: رطل. ۲۰ - ب: گویند که. ۲۱ - نپ:

آن. ۲۲ - ب: ساخته شد. ۲۳ - نپ: ... فرا گرفتند؛ ط: با آنکه دری فرا گرفتند.

۲۴ - ب: در را نشانند. ۲۵ - ط: مسجد حصیرهای.

این مسجد باشد. و بر جانب شمالی مسجد بازاریست که آنرا سوق القنادیل خوانند، در هیچ بلد^۱ چنان بازاری نشان نمیدهند، هر طرایف^۲ که در^۳ عالم باشد آنجا یافت شود. و آنجا آلتها دیدم که از ذبل^۴ ساخته بودند، چون صندوقچه و شانه و دسته کارد و غیره. و آنجا بلور سخت نیکو دیدم، و استادان نعر^۵ آنرا میتراشیدند و آنرا از مغرب آورده بودند، و میگفتند درین نزدیکی^۶ در دریای قلزم بلوری پدید آمده است که لطیفتر و شفافتر از بلور مغربست و دندان فیل دیدم که از زنگبار آورده بودند، از آن بسیار^۷ بود که زیادت از دویست من بود^۸ و یکعدد پوست گاو آورده بودند از حبشه که همچون^۹ پوست بلنگ بود و از آن نعلین سازند. و از حبشه مرغ^{۱۰} خانگی آورند^{۱۱} که نیک بزرگ باشد^{۱۲} و نقطهای سپید بروی و بر سر کلاهی دارد بر مثال طاووس. و در مصر عسل بسیار خیزد، و شکر هم^{۱۳}.

روز^{۱۴} سیوم دیماه قدیم از سال چهارصد و شانزده عجم این میوه ها و سپرغمهایک روز دیدم که ذکر میرود و هی هذہ: گل سرخ؛ نیلوفر؛ نرگس؛ ترنج؛ نارنج، لیمو؛ مرکب^{۱۵}؛ سیب؛ یاسمن؛ شاه سپرغم؛ بهی^{۱۶}؛ انار؛ امروز؛ خربوزه^{۱۷}؛ دستنبویه؛ موز؛ زیتون؛ هلیلہ^{۱۸}؛ تر؛ خرما؛ تر، انگور؛ نیشکر؛ بادنجان؛ کدوی تر؛ ترب؛ شلغم؛ کرنب؛ باقلای^{۱۹}؛ تر؛ خیار؛ باد رنگ؛ پیاز؛ تر؛ سیر؛ تر؛ جیزر؛ چغندر^{۲۰}. هر که اندیشه کند که این انواع میوه و ریاحین که بعضی خرفی است و بعضی ربیعی و^۱ بعضی صیفی و بعضی شتوی چگونه جمع بوده باشد همانا قبول نکند،

۱ - ب، نپ؛ بلاد. ۲ - نپ (اصل)؛ طرائف (ظ) (اصلاح؛ ظرائف)؛ ب؛

ظرائف. ۳ - نپ؛ که در همه بلاد. ۴ - ب، ط (دنب؛ اصلی)؛ دهل. (نپ؛ اصلاحی)؛ دبل.

(ذبل یعنی سنگ لاک پشت که شانه و دست بند از آن میسازند. حاشیه ب). ۵ - نپ؛

نفرکه. ۶ - نپ؛ نزدیک. ۷ - نپ؛ بسیار از آن بود. ۸ - نپ «واو» ندارد.

۹ - ب، ط؛ همچو. ۱۰ - نپ؛ مرقی. ۱۱ - ط؛ آورده بودند؛ ب؛ آورده اند.

۱۲ - ط؛ بود. ۱۳ - نپ؛ و با شکر هم سفر؛ ؟. ۱۴ - کلمه در «نپ» نیست.

۱۵ - کلمه در «ط» نیست. ۱۶ - ط، ب؛ به. ۱۷ - نپ؛ خربزه. ۱۸ - بجز «ط»؛

بلبله. ۱۹ - نپ؛ باقلی. ۲۰ - ب؛ چغندر؛ نپ؛ چغندر.

فاما^۱ مرا درین غرضی نبوده^۲ و نوشتم^۳ الا آنچه دیدم ، و بعضی که شنیدم و نوشتم ، عهده^۴ آن بر من نیست ، چه ولایت مصر وسعتی دارد عظیم ، همه نوع هواست از سردسیر و گرم سیر و از همه^۵ اطراف هر چه باشد بشهر آورند و بعضی در بازارها بفروشند^۶ .

و بمصر سفالینه^۷ سازند از همه نوع چنان لطیف و شفاف که دست چون بر بیرون نهند از اندرون بتوان دید، از کاسه و قدح و طبق و غیره، و رنگ کنند آنرا چنانکه رنگ بوقلمون را ماند چنانکه از هر جهتی که بداری رنگ دیگر نماید . و آبگینه سازند که^۸ بصفا و پاکی بزرجد^۹ ماند و آن را بوزن فروشند . و از بزاز^{۱۰}ی ثقه شنیدم که یکدرم^{۱۱} سنگ ریسمان بسه دینار مغربی بخرند^{۱۲} که سه دینار و نیم نیشابوری باشد. و به نیشابور پرسیدم که ریسمانی که از همه نیکوتر باشد چگونه خرند؛ گفتند هر آنچه بی نظیر باشد یکدرم به پنج درم بخرند .

شهر مصر بر کنار نیل نهاده است بدرازی، و بسیاری کوشکها و منظرها چنانست که اگر خواهند آب بریسمان از نیل بردارند . اما آب شهر^{۱۳} همه سقایان آوردند از نیل، بعضی بشتر و بعضی بدوش. و سبوها دیدم از برنج دمشقی که هریک سی من آب گرفتی و چنان بود که پنداشتی زرین است . یکی مرا حکایت کرد که زنی است که پنجهزار از آن^{۱۴} سبو دارد که بمزد میدهد هر سبویی ماهی^{۱۵} یکدرم، و چون باز سپارند باید^{۱۶} سبو درست باز سپارند . و در پیش مصر جزیره یی در میان نیل است که وقتی شهری کرده بودند و آن جزیره مغربی شهر ست و در آنجا مسجد آدینه ییست و باغهاست و آن پاره یی سنگ بوده است در میان رود . و این دو شاخ از نیل هریک را^{۱۷} بقدر حیچون تقدیر کردم اما بس^{۱۸} نرم و آهسته می رود . و میان شهر و جزیره جسری^{۱۹}

۱ - ط : مانا . ۲ - نپ : نبود . ۳ - «نپ» کلمه را ندارد . ۴ - ب : ط میفروشند .

۵ - همه جا : سفالینه . (متن احتمال حاشیه «ب» است) . ۶ - نپ : «که» ، ندارد .

۷ - نپ : پاکی بزرجد . ۸ - ط : ب : یکدرم . ۹ - نپ : بخریدند . ۱۰ - ط : شهر را .

۱۱ - نپ : این . ۱۲ - ط : هر سبویی ؛ نپ : هر روز سبویی . ۱۳ - هر سبوی . . .

۱۴ - ب : ط : هریک . ۱۵ - ط : آبش . ۱۶ - نپ : جسری .

بسته است به سی و شش پاره کشتی و بعضی از شهر^۱ دیگر سوی آب نیلست و آنرا جیزه خوانند^۲ و آنجا نیز مسجد آدینه بیست، اما جسر نیست، بزورق و معبر گذرند. و در مصر چندان کشتی و زورق باشد که ببغداد و بصره نباشد. اهل بازار مصر هر چه فروشند^۳ راست گویند و اگر کسی بمشتری^۴ دروغ گوید او را براشتری نشانند و^۵ زنگی بدست او دهند تا در شهر میگردد^۶ و زنگ میجنباند و منادی میکند که من خلاف گفتم^۷ و ملامت می بینم، و هر که دروغ گوید سزای او ملامت باشد در بازار آنجا از بقال و عطّار و پیلهور هر چه فروشند باردان آن از خود بدهند اگر زجاج باشد و اگر سفال و اگر کاغذ، فی الجمله احتیاج نباشد که خریدار باردان بر دارد. و روغن چراغ آنجا از تخم ترب و شلغم گیرند و آنرا زیت حار^۸ گویند و آنجا^۹ کنجد اندک باشد و^{۱۰} روغنش عزیز باشد^{۱۱} و روغن زیتون ارزان بود و^{۱۲} پسته گران تر از بادام است و^{۱۳} مغز بادام ده من از يك دینار نگذرد. و اهل بازار و دکان داران بر خران زینی نشینند^{۱۴} که آیند و روند از خانه ببازار و هر جابر سر کوچه ها بسیار خران زینی آراسته داشته باشند، که اگر کسی خواهد بر نشیند و اندک کرایه میدهد^{۱۵} و گفتند پنجاه هزار بهیمه زینی باشد که هر روز زین کرده بکرا^{۱۶} دهند، و بیرون از لشکریان و سپاهیان^{۱۷} بر اسب نشینند^{۱۸} یعنی اهل بازار و روستا و محترفه^{۱۹} و خواجگان، و بسیار خر^{۲۰} ابلق دیدم همچو اسب بل لطیف تر. و اهل شهر عظیم توانگر بودند در آنوقت که آنجا بودم. و در سنه نسع و ثلثین و اربعمایه سلطان را پسری آمد، فرمود^{۲۱} که مردم خر می کنند، شهر و بازارها^{۲۲} بیاراستند چنانکه اگر وصف آن کرده شود

۱ - نپ. شهر مصر. ۲ - کلمه در «ط» نیست. ۳ - نپ: فروشند بمشتری نگویند و. ۴ - نپ: مشترا (کذا). ۵ - ب، ط: برشتری نداشته. ۶ - ط: و در شهر بگردانند. ۷ - «نپ» و او ندارد. ۸ - بپ (در اصل): جا (اصلاح): هر(۱). ۹ - بپ «آسجا» ندارد. ۱۰ - متن مطبوع «واو» ندارد. ۱۱ - کلمه در «ط» و «ب» نیست. ۱۲ - و او از «ط» است. ۱۳ - نپ: «است» ندارد. ۱۴ - ط: بر نشینند. ۱۵ - نپ: بدهد. ۱۶ - ب، ط: بکرایه. ۱۷ - «نپ»: خط الحاقی افزوده: کسی. ۱۸ - نپ: نسید (= نشینند). ۱۹ - ط: متفرقه. ۲۰ - نپ: خران. ۲۱ - نپ: فرمود. ۲۲ - ب: بازار؛ ط: بازار را.

همانا که بعضی^۱ مردم آنرا باور نکنند و استوار ندارند که دکانهای بزازان و صرافان و غیر هم چنان بود که از زر و جواهر و نقد و جنس^۲ و جامه‌های زربفت و قصب جایی نبود^۳ که کسی بنشیند و همه از سلطان ایمنند^۴ که هیچکس از عوانان و غمازان نمی-ترسید و بر سلطان اعتماد داشتند که بر کسی^۵ ظلم نکند و بمال کسی هرگز طمع نکند و آنجا مالها دیدم از آن مردم که اگر گویم^۶ یا صفت کنم مردم عجم را قبول نیفتد^۷ و مال ایشانرا حد و حصر نتوانستم^۸ کرد و آن آسایش و امن^۹ که آنجا دیدم هیچ جا ندیدم و آنجا شخصی^{۱۰} ترسا دیدم که از متمولان مصر بود چنانکه گفتند کشتی‌ها و مال و ملک او را قیاس نتوان کرد، غرض آنکه یکسال آب نیل وفا نکرد و غله گران شد، وزیر سلطان این ترسا را بخواند و گفت: سال نیکو نیست و بردل سلطان جهت رعیت بارست، تو چند غله توانی^{۱۱} بدهی خواه ببها، خواه بقرض؟ ترسا گفت: بسعادت سلطان و وزیر من چندان غله مهیا دارم که شش سال نان مصر بدهم، و در^{۱۲} این وقت لامحاله چندان خلق در مصر بود که آنچه در نیشابور بودند خمس ایشان بجهت بود و هر که مقادیر داند معلوم او باشد که کسی را چند مال باید تا غله او این مقدار باشد، و چه ایمن رعیتی و عادل سلطانی بود^{۱۳} که در ایام ایشان چنین حالها باشد و چندین مالها، که نه سلطان بر کسی^{۱۴} ظلم و جور کند و نه رعیت چیزی پنهان و پوشیده دارد و آنجا کاروانسرای دیدم که دارالوزیر میگفتند، در آنجا قصب فروشنده و دیگر هیچ و در آشکوب زیر خیاطان نشینند و در بالای^{۱۵} رفا آن^{۱۶} از تیم بان^{۱۷} پرسیدم که اجرت^{۱۸} این تیم چندست؟ گفت: هر سال بیست هزار دینار مغربی بود، اما این ساعت

۱ - نپ: بعضی. ۲ - پ (در اصل): مردم آن. (اصلاح): مردم را آن.

۳ - نپ: «و جنس» ندارد. ۴ - کلمه بود از «ط، است»، نپ: حای. ۵ - نپ: ایمن. ۶ - پ: کس. ۷ - ب: نگویم. ۸ - ب: بیافتد. ۹ - پ: نداستم.

۱۰ - «و امن» از «نپ» است. ۱۱ - ط: شعص. ۱۲ - پ: بوابی که. ۱۳ - ب: ط: در این. ۱۴ - ط: باید. ۱۵ - ب: کس. ۱۶ - ب: در بالای همه. ۱۷ - «ط» در بالای رفا آن» ندارد. ۱۸ - ب: پ: نیم آن. ۱۹ - ب:

نپ: اجرت.

گوشه‌یی از آن خراب شده است^۱ عمارت میکنند، هر ماه یک هزار دینار حاصل کند یعنی دوازده هزار دینار و گفتند^۲ که در این شهر بزرگتر از این^۳ و بمقدار این دو بیست خان باشد.

صفت خوان سلطان - عادت ایشان چنین^۴ بود که سلطان درسالی بدو عید خوان بنهد^۵ و بار دهد خاص و عام^۶ را، آنانکه خاص^۷ باشند در حضرت او باشند و آنچه عام باشد^۸ در دیگر سراها و مواضع و من اگر چه بسیار شنیده بودم، هوس بود^۹ که برأی العین بینم. با یکی از دیران سلطان که مرا با او صحبتی اتفاق افتاده بود و دوستی پدید^{۱۰} آمده گفتم: من بارگاه ملوک و سلاطین عجم دیده‌ام چون سلطان محمود غزنوی و پسرش مسعود، ایشان پادشاهان بزرگ بودند، با نعمت و تجمل بسیار اکنون میخواهم که مجلس امیر المؤمنین را هم بینم^{۱۱}. او با پرده دار^{۱۲} که صاحب الستر^{۱۳} گویند بگفت^{۱۴} سلخ رمضان سنه اربعین و اربعمائه که مجلس آراسته بودند تا دیگر روز که عید بود و^{۱۵} سلطان از نماز بآنجا آید و بخوان^{۱۶} بنشیند، مرا آنجا^{۱۷} برد. چون از درسرای بدرون^{۱۸} شدم عمارتها و صفاها و^{۱۹} ایوانها دیدم که اگر وصف آن کنم کتاب بتطویل^{۲۰} انجامد. دوازده قصر درهم ساخته همه مربعات^{۲۱} که در هر یک که میرفتی از دیگری^{۲۲} نیکوتر بود و هر یک بمقدار^{۲۳} صدارش در صدارش. و یکی از این جمله چیزی بود شصت^{۲۴} اندر شصت^{۲۵} ارش^{۲۶} و تختی بتمامت عرض خانه نهاده بعلو چهارگز^{۲۷} از سه جهة آن تخت همه از زر بود، شکارگاه و میدان و غیره بر آن تصویر

۱ - ب، ط: شده. ۲ - ط: گفتند. ۳ - ط، و، متن مطبوع افزوده: نیست. ۴ - ب، ط: چنین. ۵ - ب، ط: خان نهد. ۶ - ب، نپ: خواص و عوام را. ۷ - ب، نپ: آنکه خواص. ۸ - ب: عوام باشند؛ نپ: ... باشند. ۹ - ط: داشتم. ۱۰ - «نپ» و او ندارد. ۱۱ - ب: بدید؛ نپ: (اصل): بادید (اصلاح): پدید. ۱۲ - نپ: «هم» ندارد؛ ب: بینم. ۱۳ - نپ: پرده دار ایشان. ۱۴ - ط: استر. ۱۵ - ط: می گویند...؛ نپ: .. بگفت و. ۱۶ - و او از «نپ» است. ۱۷ - نپ: بخان. ۱۸ - ط: بآنجا. ۱۹ - ب، نپ: بدر (احتمال حاشیه ب: در). ۲۰ - نپ: صفا. ۲۱ - ط: بطول. ۲۲ - دو کلمه اخیر در «ط» نیست. ۲۳ - نپ: ... از یکدیگر؛ ب: میرفتم از یکدیگر؛ ط: میرفتم. ۲۴ - نپ: مقدار. ۲۵ - نپ: شصت. ۲۶ - کلمه از «ط» است. ۲۷ - «نپ» افزوده: در عرض چهارگز.

کرده و کتابتی^۱ بخط پاکیزه بر آنجا نوشته و همه^۲ فرش و طرح که درین حرم بود همه آن بود که دیبای رومی و بوقلمون^۳ باندازه هر موضعی بافته^۴ بودند، و دارا فرینی^۵ مشبک از زر بر کناره‌های آن^۶ نهاده که صفت آن نتوان کرد و از پس تخت که با جانب دیوارست درجات نقره کین^۷ ساخته و آن تخت خود چنان بود که اگر این کتاب سربسر صفت آن باشد سخن مستوفی و کافی نباشد. گفتند پنجاه هزار من شکر راتبه^۸ آن روز باشد که سلطان خوان^۹ نهد. آرایش خوان^{۱۰} را درختی دیدم^{۱۱} چون درخت ترنج و همه شاخ و برگ و بار آن^{۱۲} از شکر ساخته و اندر و هزار^{۱۳} صورت و تمثال ساخته، همه از شکر و مطبخ سلطان بیرون از قصرست و پنجاه غلام همیشه در آنجا ملازم باشند و از کوشک راه بمطبخست در زیر زمین و ترتیب ایشان چنان مهیا بود که هر روز چهارده شتر وار^{۱۴} برف بشرابخانه^{۱۵} سلطان بردندی و از آنجا بیشتر امراء و خواص را رابته‌ها بودی و اگر مردم شهر جهت رنجوران طلبیدندی هم بدادندی و همچنین هر مشروب و ادویه که کسی را در شهر بایستی از^{۱۶} حرم بخواستندی بدادندی و همچنین روغنهای دیگر چون روغن بلسان و غیره^{۱۷} چندانکه این اشیاء مذکور^{۱۸} خواستندی منعی و عذری نبود.

سیرت^{۱۹} سلطان مصر^{۲۰} - امنیت^{۲۱} و فراغت اهل مصر بدان حد بود که دکان‌های
بزازان و صرافان و جوهریان را در نبستندی، الادامی بروی کشیدندی، و کس نیارستی
بچیزی دست بردن. مردی یهودی بود جوهری که سلطان را^{۲۲} نزدیک بود و او را مال
بسیار بود و همه اعتماد جوهر خریدن بر او^{۲۳} داشتند. روزی لشکریان دست^{۲۴} بر این

۱ - نپ: کتابه . ۲ - نپ: هر . ۳ - ط: همه دیبای . . . بوقلمون بود . ۴ - نپ: یافته . ۵ - نپ: دارا فرینی . ۶ - «آن» از «ط» است . ۷ - ب: نقر کین . ۸ - نپ: راتب . ۹ - نپ: خان . ۱۰ - نپ: و درختی دیدم ساخته . ۱۱ - ط: آن را . ۱۲ - ط: بودند و بهزار . ۱۳ - ط: شتردار . ۱۴ - ط: بشربخانه . ۱۵ - «نپ» و او اضافه دارد . ۱۶ - ب، نپ: اشیای مذکور . ۱۷ - ب، نپ: سیر . (سیره؟) . ۱۸ - کلمه در «ط» نیست . ۱۹ - ب، نپ: امن . ۲۰ - نپ: بسلطان . ۲۱ - نپ: برو . ۲۲ - نپ: سلطان . ۲۳ - نپ: ب . ۲۴ - نپ: سلطان .

یهودی^۱ برداشتند و او را بکشتند، چون این کار بکردند^۲ از قهر سلطان بترسیدند و بیست هزار سوار برنشستند و بمیدان آمدند و لشکر بصحرای بیرون شد و خلق شهر از آن بترسیدند و آن لشکر تا نیمه روز در^۳ میدان ایستاده بودند، خادمی^۴ از سرای بیرون آمد^۵ و بر در سرای بایستاد و گفت سلطان میفرماید که بطاعت هستید یا نه، ایشان یکبار آواز دادند که بند گانیم و طاعت دار، اما گناه کرده ایم، خادم گفت سلطان میفرماید که باز گردید، در حال بازگشتند و آن جهود مقتول را ابو سعید گفتندی پسری داشت و برادری، گفتند مال او را خدایتعالی داند که چندست و گفتند بر بام سرای سیصد تفرانقره گین بنهاده است^۶ و^۷ در دریاك درختی کشته، چنانست که باغی و^۸ همه درختهای مشرق و حمال،^۹ برادر او کاندی نوشته بخدمت سلطان فرستاد^{۱۰} که دو بیست هزار دینار مغربی خزانه را خدمت کنم، در سر، این وقت^{۱۱}، از آنکه می ترسید، سلطان آن کاغذ بیرون فرستاد تا بر سر جمع بدریدند و گفت که شما ایمن باشید و بخانه خود^{۱۲} باز روید که نه کس را^{۱۳} با شما کارست و نه ها بمال کسی محتاج، و ایشانرا استمالت کرد.

از شام تا قیروان که من رسیدم در تمامی شهر ها و روستاها هر^{۱۴} مسجد که بود همه را اخراجات بروکیل سلطان بود، از روغن چراغ و حصیر و بوریا و زیلو و مشاهرات و مواجبات قیمان و قراشان و مؤذنان و غیر هم. و یکسال والی شام نوشته بود که^{۱۵} زیت اند کست اگر فرمان باشد مسجد را^{۱۶} زیت حار بدهیم، و آن روغن تـرب و شلغم باشد، در جواب گفتند: تو فرمانبری نه وزیر، چیزیکه بخانه خدا تعلق داشته باشد در آن تغییر^{۱۷} و تبدیل جایز نیست وقاضی القضاة را هر ماه دو هزار دینار مغربی مشاهره بود و هر قاضی^{۱۸} بنسبت وی، تا بمال کس^{۱۹} طمع نکنند و بر مردم

۲۰. ۱ - نپ: یهود. ۲ - نپ: کردند. ۳ - متن مطبوع: بصحرارا ۴ - نپ: نیروز در آن. ۵ - نپ (اصل): خادمان (اصلاح): خادم. ۶ - نپ: آمدند. ۷ - نپ: تفرگین نهاده است. ۸ - «نپ» واو ندارد. ۹ - نپ: حال. ۱۰ - نپ: «فرستاد» ندارد. ۱۱ - ب: ط: آن وقت. ۱۲ - د: نپ: کلمه را ندارد. ۱۳ - ط: کسی را. ۱۴ - ط: روستا. ۱۵ - نپ: که امسال. ۱۶ - نپ: بمساجد را (ط: مساجد را. حاشیه ب). ۱۷ - نپ: در آنجا تغییر؛ ب: در آنجا. ۱۸ - «نپ» افزوده: را (ظ). ۱۹ - نپ: کسی.

حیف نرود. وعادت آنجا چنان بود که در اواسط رجب مثال سلطان در مساجد بخواندندی که یا معشر المسلمین موسم حج میرسد و سیل سلطان بقرار معهود با لشکریان^۱ و اسبان و شتران^۲ وزاد معدّ است، و در رمضان همین منادی بکردندی^۳ و از اوّل ذی القعدة آغاز خروج کردند، و بموضعی معین فرود آمدندی^۴ نیمه^۵ ماه ذی القعدة روانه شدند و هر روز خرج علوفه^۶ این لشکر یک هزار دینار مغربی بودی بغیر از بیست دینار که هر مردی را مواجب بودی، که^۷ به بیست و پنج روز بمکه شدند و ده روز آنجا مقام بودی و^۸ به بیست و پنج روز تا بمقام^۹ خود رسیدندی، دو ماه شصت^{۱۰} هزار دینار مغربی علوفه^{۱۱} ایشان بودی غیر از تعهدات و صلات و مشاهرات^{۱۲} و شتر که سقط شدی. پس در سنه تسع و ثلثین و اربعمائه سجد سلطان بر مردم خواندند که امیر المؤمنین میفرماید که حجّاج را امسال مصلحت نیست که سفر حجاز کنند که امسال آنجا قحط و تنگیست و خلق بسیار مرده است، این معنی بشفقت مسلمانی میگویم. و^{۱۳} حجّاج در توقف ماندند و ساطان جامه^{۱۴} کعبه میفرستاد بقرار معهود که هر سال دو نوبت جامه^{۱۵} کعبه میفرستادی^{۱۶} و این سال چون جامه براه قلمز گسیل^{۱۷} کردند من با ایشان برفتم.

غرة شهر ذی القعدة از مصر بیرون شدم و^{۱۸} هشتم^{۱۹} ماه بقلمز رسیدیم و از آنجا کشتی برانندند^{۲۰} پانزده روز شهری رسیدیم که آن را جار^{۲۱} میگفتند و^{۲۲} بیست و دویم ماه بود و از آنجا بچهار روز بمدينه رسول الله^{۲۳} رسیدیم^{۲۴}.

- ۱ - نپ : لشکر . ۲ - ب ، نپ : شتر . ۳ - ط ، متن مطبوع : معتاد ، نپ : (اصلی) : معد (اصلاحی) : مستعد . ۴ - ط ، متن مطبوع : میگردندی . ۵ - ب : فرو . . . ؛ نپ : فرو می آمدندی . ۶ - نپ : هم . ۷ - نپ « که » ندارد . ۸ - « ب » و او ندارد . ۹ - نپ : با مقام (بجای : تا بمقام) ؛ ط : که تا بمقام . ۱۰ - ط : شدی . . . ؛ نپ : شست . ۱۱ - « نپ » باصلاح جدیدست و اصل متن معلوم نیست چه بوده . ۱۲ - نپ میگویم . و او هم ندارد (ظ) . ۱۳ - ب ، نپ (اصلی) : بفرستادی ؛ متن مطبوع و « نپ » اصلاحی : میفرستادی . ۱۴ - ط : چون حاج . . . میل . ۱۵ - « نپ » و او ندارد . ۱۶ - ب ، ط : بیستم (و آن غلطست) . ۱۷ - ب ، ط : برانندیم . ۱۸ - نپ : حار . ۱۹ - کلمه الله در « ط » و « نپ » نیست . ۲۰ - ب : صلی الله علیه و سلم ؛ نپ : علیه الصلوة والسلام . ۲۱ - ط : راهست . « ب » کلمه را ندارد .

مدینه رسول الله^۱ شهر است بر کناره^۲ صحرائی بهاده وزمین نمناک و شوره دارد و آب روان دارد^۳ اما اندک^۴، و خرمایستانست و آنجا قبله سوی جنوب افتاده است و مسجد رسول الله^۵ همچندانست^۶ که مسجد الحرام^۷ و حضرة رسول^۸ در پهلوی منبر^۹ مسجدست، چون رو^{۱۰} بقبله نمایند جانب^{۱۱} چپ، چنانکه چون خطیب از^{۱۲} منبر ذکر پیغمبر^{۱۳} کند و صلوات دهد روی بجانب راست کند^{۱۴} و اشاره بمقبیره کند و آن خانه یی مخمس است و دیوارها از^{۱۵} میان ستونهای مسجد بر آورده است و پنج^{۱۶} ستون در گرفته است و بر سر این^{۱۷} خانه همچو حطره کرده، بدار افزین^{۱۸}، تا کسی بدانجا^{۱۹} نرود و دام در گشادگی^{۲۰} آن کشیده با هرغ بدانجا^{۲۱} نرود. و میان مقبره و منبر هم حطره بیست^{۲۲} از سنگهای^{۲۳} رخام کرده چون بیشگاهی^{۲۴} و آنرا روضه گویند و گویند آن ستانی^{۲۵} از ستانهای بهشتست چه رسول الله^{۲۶} فرموده است: «بین قبری و منبری روضه من ریاض الجنه» و سیه گویند آنجا فر فاطمه زهراست علمها السلام^{۲۷} و مسجد را دریست^{۲۸} و از سهر سرون سوی جنوب صحرا بیست و

- ۱ - رسول الله در «ط» بیست و «ب» و «پ» علیه السلام اصابه دارند .
 ۲ - نپ کنار ۳ - ب، پ است ۴ - ب علیه الصلوه والسلام ۵ - ب، ط چندان ، «پ» چندانست و بخط الحاقیت ۶ - در حاشیه «پ» بخط اصلی افزوده ۷ - در مسجد الحرام حورد (= حرد) ترست و این عبارت لابد سحه بدل حمله (۴ - ۶) است که ناسخ به پییده و بطور سقط در این موضع در حاشیه امروده (حاشیه ب) ۷ - ب، پ. علیه السلام ۸ - در «پ» میر ماصلاح الحاقیت ۹ - (احتمال حاشیه «ب» روی) ۱۰ - ب، پ، ط گشادی ۱۱ - ب بر آجا ، پ (ماصلاح حدید) آجا (اصل) آن ۱۲ - ب، پ حطیرست ۱۳ - ب (در اصل) سگهای (اصلاح ماسد مت) ۱۴ - دو کلمه اخیر در «ط» بیست ، ب، پ سگاهی ، ب سگاهی (بدون هیچ نقطه) متن صحیح بیاسی است ۱۵ - ب، پ استان (من احتمال حاشیه «ب» است) ۱۶ - «پ» رسول علیه السلام، ب علیه السلام . ۱۷ - ط : رها علیها السلام است ۱۸ - (در حاشیه آورده کذا ایضاً فی «نپ» ، و حتماً باید در عبارات غلطی یا سقطی باشد و الا این عبارت لغو خواهد بود مثل الماحاره چله ، هر مسجدی دارد)

گورستان نیست^۱ و قبر حمزه بن عبدالمطلب رضی الله عنه آنجاست و آن موضع را قبور الشهداء گویند. پس دو روز ما^۲ بمدینه مقام کردیم و چون وقت تنگ بود برفتم راه سوی مشرق بود بدو منزل از مدینه کوه بود و تنگنای^۳ چون دره و^۴ آنرا جحفه می گفتند و آن میقات مغرب و شام و مصرست، و میقات آن موضع باشد که حج را^۵ احرام گیرند. و گویند یکسال حجاج آنجا فرود^۶ آمده بود، خلقی بسیار، ناگاه سیلی در آمد و ایشان را هلاک کرد و آنرا بدین سبب جحفه نام کردند. و میان مکه و مدینه صد فرسنگ باشد اما سنگست^۷. و ما به هشت روز رفتیم.

یکشنبه ششم ذی الحجه بمکه رسیدیم بباب الصفا فرود^۸ آمدیم. و این سال بمکه قحطی بود چهار من نان بیکدینار نیشابوری بود و مجاوران از مکه میرفتند و از هیچ طرف حاج نیامده^۹ بود. روز چهارشنبه ییازی حق سبحانه و تعالی بعرفات^{۱۰} حج بگزاردیم و دو روز بمکه بودیم و خلق بسیار از گرسنگی و بیچارگی^{۱۱} از حجاز روی بیرون نهادند بهر^{۱۲} طرف. و در این نوبت شرح حج و وصف مکه نمیگویم تا دیگر نوبت که بدینجا رسم که نوبت دیگر ششماه مجاور بودم، و آنچه دیدم بشرح بگویم و من روی بمصر نهادم، چنانکه هفتاد و پنجم روز بمصر رسیدم^{۱۳} و درین سال سی و پنج هزار آدمی از حجاز بمصر آمدند و سلطان همه را جامه پوشانید^{۱۴} و اجری^{۱۵} داد تا سال^{۱۶} تمام که همه گرسنه و برهنه بودند تا باز بارانها آمد و در زمین حجاز طعام فراخ شد و باز اینهمه خلق را در خورد هریک^{۱۷} جامه پوشانید و صلات^{۱۸} داد و

۱- نپ: گورستانست. ۲- ب: امیر المؤمنین حمزه؛ در «نپ» کلمه امیر بخط الحاقی

است. («ب» در حاشیه افزوده: لابد باید غلط باشد چه اطلاق امیر المؤمنین بر حمزه بکلی

در غیر موضع خود است) . ۳- ب: ما دو روز. ۴- ب: تنگنای. (حاشیه

ب: ظ: تنگنای) . ۵- ب، نپ: که. ۶- نپ: کذا فی الاصل (اصلاح) : حجاج.

۷- ب: آنجا حجاج...؛ نپ: آنجا حجاج فرو. ۸- نپ: سکسب (بی نقطه، سبک

سبک است؟) بعد مثل متن اصلاح کرده اند. ۹- ب، نپ: فرو. ۱۰- ب: نه آمده.

۱۱- ط: بیماری. ۱۲- ب: هر؛ نپ (در اصل) : هر. (اصلاح) : بسر.

۱۳- نپ: رسیدیم. ۱۴- نپ (در اصل) : پوشید (اصلاح مثل متن) . ۱۵- نپ

(در اصل) : اجری (اصلاح) : و اجرتی (ظ: اجرا. حاشیه ب) . ۱۶- نپ (در اصل) :

و سال. (اصلاح مثل متن) . ۱۷- نپ (در اصل مثل متن) . (اصلاح) : از خورد و

بزرگ. ۱۸- ب، نپ: صلاتها.

سوی حجاز روانه کرد.

و در رجب سنهٔ اربعین و اربعمائه دیگر بار مثال سلطان بر خلق خواندند که که بحجاز قحطیست و رفتن حجاج مصلحت نیست، بر خویشان ببخشایند و آنچه خدا بتمالی فرموده است بکنند^۱ اندرین سال نیز حاج نرفتند و وظیفهٔ سلطان را^۲ که هر سال بحجاز فرستادی البتّه قصور و احتباس نبود و جامهٔ کعبه^۳ و از آن خدام^۴ و حاشیه و امرای مکه و مدینه وصلت^۵ امیر مکه و مشاهرهٔ او^۶ هر ماه سه هزار دینار و اسب و خلعت بود که^۷ بدو وقت فرستادی. در این سال شخصی بود که او را قاضی عبدالله میگفتند و بشام قاضی بوده، این وظیفه بدست وصیبت او روانه کردند^۸ و من با وی برفتم براه قلزم، و این نوبت کشتی بجزار رسید پنجم^۹ ذی القعدة و حج نزدیک تنگ در آمده^{۱۰} اشتری به پنج دینار بود بتعجیل برفتیم^{۱۱}.

هشتم ذی الحجه بمکه رسیدیم^{۱۲} و بیاری حق^{۱۳} سبحانه و تعالی حج بگزاردیم^{۱۴} از مغرب قافله بی عظیم آمده بود و آن سال بدر^{۱۵} مدینه شریفه عرب از ایشان خفارت خواست بگاہ بازگشتن از حج، و میان ایشان جنگ برخاست^{۱۶} و از مغربیان زیادت از دو^{۱۷} هزار آدمی کشته شد و بسی بمغرب^{۱۸} نشدند. و بهمین حج از مردم خراسان قومی براه شام و مصر رفته بودند و بکشتی^{۱۹} بمدینه رسیدند. ششم ذی الحجه ایشان را صد و چهار فرسنگ مانده بود تا بعرفات رسند، گفته بودند هر که ما را درین سه روز که مانده است بمکه رساند چنانکه حج دریابیم هریک از ما چهل دینار بدهیم،

۱ - نپ: بکنید. ۲ - نپ «را» ندارد. ۳ - نپ، ب: و آن جامهٔ کعبه. ۴ - ب: خدم؛ («نپ» در اصل: خدام). ۵ - ط: وصله.. مشاهرهٔ هرکس در؛ ب: وصله... ۶ - «که» از «ط» است. ۷ - ط: کردند. ۸ - («ب» در حاشیه افزوده: تاریخ گویا باید غلط باشد و شاید صواب «بیست و پنجم» باشد چنانکه از ملاحظهٔ بعد ظاهر میشود). با توجه بدست سفر اول مکه حدس بیست و پنجم تأیید میشود رجوع به ص ۷۲ سطر ۷ و ۶ شود. ۹ - ط: نزدیک شده بود. ۱۰ - ب: برفتیم. ۱۱ - ب: رسیدم. ۱۲ - کلبه از «نپ» است. ۱۳ - ب، نپ: بگذاردم. ۱۴ - ط: بود در. ۱۵ - ط: خواست. ۱۶ - نپ: ده. ۱۷ - نپ: با مغرب. ۱۸ - «نپ» اصلاحی است. متن معلوم نیست چه بوده است.

اعراب^۱ بیامدند و چنان^۲ کردند که بدو روز و نیم ایشان را بعرفات رسانیدند^۳ و زر بستافتند و ایشانرا یک یک بر شتران جُمّازه بستند و از مدینه بر آمدند^۴ و بعرفات آوردند^۵ دو تن مرده که^۶، بر آن شتران بسته بودند، و چهارتن زنده بودند، اما نیم مرده، نماز دیگر که ما آنجا بودیم بر رسیدند چنان شده بودند که بر پای نمیتوانستند ایستادن^۷ و سخن نیز نمیتوانستند گفتن^۸. حکایت کردند که در راه بسی خواهش بدین اعراب کردیم که زر که داده ایم شما را باشد ما^۹ را بگذارید که بیطاقت شدیم، ازمانشیدند و همچنان برانندند.^{۱۰} فی الجمله آن چهار تن حج کردند و براه شام بازگشتند، و من چون حج بکردم باز بجانب مصر برفتم که کتب داشتم آنجا و نیت باز آمدن نداشتم. و امیر مدینه آن سال بمصر آمد که او را بر سلطان رسمی بود و هر سال بوی دادی، از آنکه خویشاوندی از فرزندان حسین بن علی^{۱۱} داشت، من با او در کشتی بودم تا بشهر قلزم و از آنجا همه چنان تا بمصر شدیم.

در سنه احدى و اربعين و اربعمائة که بمصر بودم خبر آمد که ملک حلب عاصی شد از^{۱۲} سلطان و او چاکری از آن سلطان بود که پدران او^{۱۳} ملوک حلب بودند^{۱۴} سلطان را خادمی^{۱۵} بود که اورا عمدة الدوله میگفتند و این خادم امیر مطالبیان بود^{۱۶} و عظیم توانگر و مالدار بود، و مطالبی آنرا گویند، که در گوهای^{۱۷} مصر طلب گنجب و دفينه ها کنند و از همه مغرب و دیار مصر و شام مردم آیند و هر کس در آن گوها^{۱۷} سنگسارهای^{۱۸} مصر رنجهها برند و مالها صرف^{۱۹} کنند و بسیار را^{۲۰} بوده

۱ - نپ (در اصل) : عرب . (اصلاح مانند متن) . ۲ - نپ : وچنین .

۳ - نپ (اصل) : رسانید (اصلاح) رسانیده . ۴ - ط : آمدند . ۵ - ط : رسانیدند

۶ - نپ «که» ندارد . ۷ - ط : نشستن ؛ نپ : استادن (بعد مانند متن اصلاح کرده اند) .

۸ - جمله اخیر در «ط» نیست و در «نپ» بجای «نیز» «بر» آمده است . ۹ - ط :

که مارا . ۱۰ - نپ : برآمدند . ۱۱ - ب، نپ : صلوات الله علیهما . ۱۲ - نپ : در .

۱۳ - ط : پدران از . ۱۴ - کلمه در «ط» نیست . ۱۵ - نپ : خادمی را . ۱۶ - ب،

ط : مطالبان . ۱۷ - نپ : کوههای . ۱۸ - نپ (در اصل) : و شکستهای (اصلاح) :

و شکستهای (کذا) = سنگسارهای ؟ . ۱۹ - ب : صرفه . ۲۰ - «نپ» : بسیار آن :

ب : و بسیار آن ؛ ط : و بسیار . متن تصحیح قیاسیست.

باشد که دفاین و گنجها یافته باشند و بسیار را اخراجات افتاده باشد و چیزی نیافته باشند، چه میگویند که در این مواضع اموال فرعون مدفون بوده است. و چون آنجا کسی چیزی یابد خمس بسلطان دهد و باقی او را باشد، غرض آنکه سلطان این خادم را بدان ولایت فرستاد و او را عظیم بزرگ گردانید و هر اسباب که ملوک را باشد بداد از دهلیز و سرایرده و غیره و چون او بحلب شد و جنگ کرد آنجا کشته شد. اموال او چندان بود که مدت دو ماه شد که^۱ بتدریج از خزانه او بخرانه سلطان نقل میکردند، از جمله سیصد کنیز داشت اکثر ماه روی، بعضی از آن^۲ بودند که ایشان را درهم بستری^۳ میداشت. سلطان فرمود تا ایشان را منحیر کردند، هر که شوهری میخواست بشوهری دادند و آنکه^۴ شوهر نمیخواست هر چه خاصه او بود هیچ^۵ تصرف ناکرده بدو میگذاشتند تا در خانه خود میباشند^۶ و برهیچیک از ایشان حکمی و جبری نفرمود. و چون او بحلب کشته شد، آن ملک ترسید که سلطان لشکرها فرستد، پسری هفت ساله را با زن خود و بسیار تحف و هدایا بحضرت سلطان فرستاد و برگزیده عذرها خواست. چون ایشان بیامدند قریب^۷ دو ماه بیرون^۸ نشستند و ایشان را در شهر نمیگذاشتند و تحفه^۹ ایشان قبول نمیکردند تا ائمه^{۱۰} وقضاة شهر همه بشفاعت بدرگاه سلطان شدند و خواهش کردند که ایشان را قبول کردند و با تشریف و خلعت باز گردانیدند.

از جمله چیزها اگر کسی خواهد که بمصر باغی سازد در هر فصل که باشد بتواند ساخت، چه هر درخت که خواهد^{۱۱} مدام حاصل تواند^{۱۲} کرد و بنشانند، خواه مثمر و محمل^{۱۳} خواه بی ثمر^{۱۴} و کسان باشند که دلال آن باشند و از هر چه خواهی

۱ - نپ: مدت او دو ماه باشد. ۲ - ط: از این قبیل. ۳ - نپ (در اصل): بریتی (باصلاح جدید): هم بستری (بدون «در»). ۴ - اصل همه جا: آنچه. ۵ - کلمه در «نپ» بخط الحاقیست. ۶ - «ب» در حاشیه احتمال داده: ط: می باشد. ۷ - نپ: قرب. ۸ - نپ: بر در. ۹ - ط: همه. ۱۰ - نپ، ط: خواهی. ۱۱ - نپ، ط: توان. ۱۲ - ب: ومجمل. ۱۳ - ط: بی ثمر باشند.

در حال حاصل کنند و آن چنانست که ایشانرا^۱ درختها در تغارها کشته باشد^۲ و بر پشت بامپانواده، و بسیار بامهای ایشان باغ باشد و از آن اکثر^۳ پر بار باشد: از نارنج و ترنج و نار و سیب و به و گل و ریاحین و سپرغمها، و اگر کسی خواهد حملان بروند و آن تغارها^۴ بر چوب بندند، همچنان با درخت، و بهر جا که خواهند نقل کنند و چنانکه خواهی آن تغار را در زمین جای کنند و در آن زمین بنهند و هر وقت که خواهند تغارها^۵ بکنند و پاره‌ها^۶ بیرون آرند و^۷ درخت خود خبردار نباشد، و چنین وضع^۸ در همه آفاق جای دیگر^۹ ندیده‌ام و نشنیده و انصاف آنکه بس لطیفست^{۱۰}.



اکنون شرح بازگشتن خویش بجانب خانه براه^{۱۱} مکه حر^{۱۲} سهال^{۱۳} الله تعالی از مصر بازگویم:

در قاهره نماز عید بکردم و سه شنبه^{۱۴} چهاردهم ذی الحجه سنه^{۱۵} احدی و اربعین و اربعمائه از مصر بکشتی^{۱۶} نشستم و^{۱۷} براه صعيدالاعلی روانه شدم^{۱۸} و آن روی بجانب جنوب^{۱۹} دارد، ولایتیست که آب نیل از آنجا بمصر می آید و^{۲۰} هم از ولایت مصر ست و فراخی مصر اغلب از آنجاست^{۲۱} و آنجا بر دو^{۲۲} کناره نیل بسی شهرها و روستاها^{۲۳} بود که صفت آن کردن بتطویل انجامد، تابشهری رسیدیم که آنرا اسیوط^{۲۴} میگفتند، و افیون ازین شهر خیزد و آن خشخاش است که تخم او سیاه باشد، چون بلند شود و پيله بندد، او را بشکنند، از آن مثل شیر و بیرون آید، آنرا جمع کنند و نگاه دارند، افیون باشد، و تخم این خشخاش^{۲۵} خرد و چون زیره است^{۲۶} و بدین اسیوط

۱ - ب، نپ: ایشان (متن مطبوع ایشانرا). ۲ - بجز «ط»: باشند.

۳ - ط: و اکثر از آن. ۴ - ط: تغارها را. ۵ - «نپ»: و او ندارد.

۶ - بجز «ط»: بارها. ۷ - ب، نپ: این وضع؛ ط: ... موضع. ۸ - نپ: جای ...؛ «ط» هر دو کلمه را ندارد. ۹ - چهار کلمه اخیر در «ط» نیست. ۱۰ - ط:

خویش بخانه مکه. ۱۱ - ب، نپ: در کشتی. ۱۲ - نپ: شد. ۱۳ - نپ: روی

بجنوب. ۱۴ - ب، نپ: آنجا. ۱۵ - ط: بر دور و. ۱۶ - نپ: و روستاها.

۱۷ - نپ (اصل): اسیوط. بعد اصلاح کرده اند. ۱۸ - نپ (در اصل): زیرست.

از صوف گوسفند دستارها بافند که مثل او^۱ در عالم نباشد و صوفهای باریک که بولایت عجم^۲ آورند، و گویند مصریست، همه از این صعیداالعلی باشد، چه بمصر خود صوف نبافند. و بدین اسیوط^۳ من^۴ فوطه بی دیدم از صوف گوسفند کرده^۵. که مثل آن نه به لهاور^۶ دیدم و نه به ملتان و بشکل پنداشتی^۷ حریرست. و از آنجا شهری رسیدیم که آن را قوص^۸ میگفتند و آنجا بناهای عظیم دیدم از سنگهایی^۹ که هر که آن ببیند تعجب کند، شارستانی^{۱۰} که نه و از سنگ با روی^{۱۱} ساخته و اکثر عمارتهای^{۱۲} آن از سنگهای بزرگ کرده که هریک^{۱۳} از آن مقدار بیست هزار من و سی هزار من باشد و عجب آنکه^{۱۴} بده پانزده فرسنگی آن موضع نه کوهیست و^{۱۵} نه سنگ تا آنها را از کجا و چگونه نقل کرده باشند. از آنجا^{۱۶} شهری رسیدم که آنرا اخمیم میگفتند، شهری انبوه و آبادان و مردمی غلبه^{۱۷} و حصارى حصین دارد و نخل و بساتین بسیار.^{۱۸} بیست روز آنجا مقام افتاد و جهة آنکه^{۱۹} دو راه بود یکی بیابان بی آب و دیگر دریا ما^{۲۰} متردد بودیم تا بکدام راه برویم، عاقبت برای آب برفتیم^{۲۱} شهری رسیدیم که آن را اسوان^{۲۲} میگفتند و برجانب جنوب این شهر کوهی بود که رود نیل از دهن این کوه بیرون می آمد، و گفتند کشتی ازین بالاتر نگذرد، که آب از جایهای^{۲۳} تنگ^{۲۴} و سنگهای عظیم فرو^{۲۵} می آید. و^{۲۶} از این شهر بچهار فرسنگ راه ولایت نوبه بود و مردم آن زمین همه ترسا باشند^{۲۷} و هر وقت از پیش ملك آن ولایت نزدیک سلطان مصر هدیه ها^{۲۸} فرستند و عهود و میثاق کنند که لشکر بدان ولایت نرود و زبان ایشان نکنند

۱ - ط : آن . ۲ - نپ : بولایات . ۳ - نپ : کویا در اصل «نباشد» بوده است.
 ۴ - نپ : اشیوط . ۵ - کلمه از «ط» و متن مطبوع است . ۶ - نپ : کوسهند...؛ ط «کرده» ندارد . ۷ - ط : لهادر ؛ ب : لهاور . ۸ - نپ : پنداشتی که .
 ۹ - ط : قوس چین . ۱۰ - نپ ، ب : سنگهای . ۱۱ - نپ : سارستانی . ۱۲ - ط : بارویی .
 ۱۳ - نپ : عمارات . ۱۴ - ب ، نپ : که یکی . ۱۵ - ط : اینکه . ۱۶ - او ، «ط» نیست .
 ۱۷ - ط : اینجا . ۱۸ - ط : با غلبه و شجاع . ۱۹ - «ط» و متن مطبوع : بسیار است .
 ۲۰ - ط : جهت اینکه . ۲۱ - نپ : و ما . ۲۲ - ط : رفتیم . ۲۳ - نپ : اسوار .
 ۲۴ - ط ، ب : جاهای . ۲۵ - ط : تنگ آید . ۲۶ - ط : فرود . ۲۷ - نپ : «او» ندارد . ۲۸ - ب : باشد . ۲۹ - متن مطبوع : هدیه های .

و این شهر اسوان^۱ عظیم محکم است تا اگر وقتی از ولایت نوبه کسی قصدی کند نتواند، و مدام آنجا لشکری باشد^۲ بمحافظت شهر و ولایت. و مقابل شهر درمیان رود نیل جزیره ییست چون باغی و اندر آن خرماستان^۳ و زیتون و دیگر اشجار و زروع^۴ بسیارست و بدولاب آب دهند^۵. و آنجا^۶ ییست و یکروز بماندم^۷ که ییابانی عظیم درپیش بود و^۸ دو یست فرسنگ تالب دریا و موسم آن بود که حجاج^۹ بازگشته بر اشتران بدانجا^{۱۰} برسند، و ما انتظار آن میداشتیم که چون آن شترها^{۱۱} بازگردد بکرا^{۱۲} گیریم و برویم. و مرا بشهر اسوان^{۱۳} آشنایی افتاد با مردی که او را ابو عبدالله محمد بن فلیج میگفتند، مردی پارسا و باصلاح^{۱۴} بود و از طریق منطق چیزی میدانست او مرا معاونت کرد در کرا^{۱۵} گرفتن و همراه بازدید کردن و غیر آن^{۱۶}. پس اشتری بیک دینار^{۱۷} و نیم کرا^{۱۸} گرفتم و ازین شهر روانه شدم پنجم ربیع الاول سنه اثنین^{۱۹} و اربعین و اربعماه.

راه سوی مشرق جنوبی بود چون هشت فرسنگ برفتیم^{۲۰} منزلی بود که آن را ضیقه^{۲۱} میگفتند و آن دره یی بود بر^{۲۲} صحرا^{۲۳} و^{۲۴} بر دو جانب او چون دود دیوار از کوه و میانه او^{۲۵} مقدار صد ارش گشادگی و در آن گشادگی چاهی کنده اند که آب بسیار بر آمده است، اما نه آبی^{۲۶} خوش و چون^{۲۷} از این منزل بگذرند پنج روز بادیه است که آب نباشد، هر مردی

۱ - نپ (در اصل) : استوار (اصلاح) : اسوار. ۲ - در « نپ » بخط الحاقیست.
 ۳ - بجز « نپ » : خرماستان. ۴ - « ب » در حاشیه آورده : « نپ » کذا ایضاً (رذ ؟ - بقرینه نظایر این عبارت در تضاعیف کتاب) در متن نیز « ذرع » دارد. ۵ - ب، نپ (باصلاح جدید) افزوده : « و جای با درخت است ». نپ اصلی : و جالی بارح است (؟).
 ۶ - نپ : و ما آنجا. ۷ - نپ : بماندیم. ۸ - « ب » در حاشیه احتمال داده که و او زاهد باشد).
 ۹ - نپ : حاج. ۱۰ - ط : بار کنند بر اشتران ؛ نپ، ب : ... با آنجا. ۱۱ - « ها » در « نپ » بخط الحاقیست. ۱۲ - ب، ط : بکرایه ؛ نپ اصلی : کرا. متن از « نپ » اصلاحی است. ۱۳ - ط، ب : و چون بشهر اسوان بودم ؛ نپ ... اسوار. ۱۴ - نپ : بصلاح. ۱۵ - ب، ط : کرایه ... ۱۶ - « و غیر آن » در « ط » نیست. ۱۷ - ب، نپ : و شتری ... : ط : ... یکدینار .. ۱۸ - ب، نپ : اثنی. « ب » در حاشیه احتمال داده : اثنین. ۱۹ - ب، ط : برفتم. ۲۰ - نپ : ضفه (؟). ۲۱ - « ب » در حاشیه احتمال داده « بر » زاهد باشد). ۲۲ - نپ « و او » ندارد. ۲۳ - ط : آن. ۲۴ - ب، ط : آب. ۲۵ - کلمه در « نپ » نیست.

خیکی برداشت از آب^۱ و بر فتم بمنزلی که آنرا حوض^۲ می گفتند، کوهی بود سنگین و دو سوراخ در آن بود که آب بیرون می آمد^۳ و همانجا در کوی^۴ می ایستاد^۵، آبی خوش، و چنان بود که مرد را در آن سوراخ میبایست شد تا از جهت شتر آب بیرون آورند^۶ و هفتم روز بود که شتران نه آب خورده^۷ بودند و نه علف، از آنکه هیچ نبود و در شبانروزی یکبار فرود^۸ آمدندی از آنگاه که آفتاب گرم شدی تا نماز دیگر و باقی^۹ میرفتند و این منزل جایها که فرود آیند^{۱۰} همه معلوم باشد چه بهر جای فرود^{۱۱} نتوانند آمد که چیزی نباشد که آتش برافروزند^{۱۲} و بدانجاها پشکل^{۱۳} شتر یابند که بسوزند و چیزی پزند^{۱۴}. و آن شتران گویی میدانستند که اگر کاهلی کنند از تشنگی بمیرند^{۱۵} و چنان میرفتند که هیچ براندن کس محتاج نبود^{۱۶} و خود روی در آن بیابان نهاده میرفتند با آنکه^{۱۷} هیچ اثر راه و نشان پدید نبود^{۱۸} روی فرا مشرق کرده میرفتند و جایی بودی^{۱۹} که پانزده فرسنگ آب میبود اندک و شور و جایی^{۲۰} بودی که به سی و^{۲۱} چهل فرسنگ هیچ آب نبود.

یستم^{۲۲} ربیع الاول سنه^{۲۳} اثنین^{۲۴} و اربعین و اربعه^{۲۵} بشهر عیداب^{۲۶} رسیدیم و از اسوان تا عیداب^{۲۷} که پانزده روز آمدیم بقیاس دو یست فرسنگ بود.

این شهر عیداب^{۲۸} بر کناره^{۲۹} دریا نهاده است. مسجد آدینه دارد و مردی پانصد در آن باشد و تعلق بسطان مصر داشت و با جگهایست که از حبشه و زنگبار^{۳۰}

- ۱- ب، نپ: خیکی آب برداشت. ۲- «ب» در حاشیه احتمال داده است که غلط باشد.) ۳- نپ: می آید. ۴- نپ (ظ در اصل): کوی «نپ» اصلاحی، ب، ط: کودی. متن تصحیح قیاسیست. ۵- ب، نپ: می ایستد. ۶- ط: آورد. ۷- نپ: که آن شتران... ۸- ب، ط: که شتران آب نخورده. ۹- نپ: فرو. ۱۰- ط: و باقی را. ۱۱- نپ: و آن منزل جایها که فرو آیند. ۱۲- ب، نپ: فرو. ۱۳- ط: افروزند؛ ب، نپ: بر افروزند. ۱۴- نپ: بشکل. ۱۵- نپ: برند. ۱۶- نپ: نمیرند. ۱۷- نپ: نبودند. ۱۸- ط: با اینکه؛ نپ: ط: بی آنکه. ۱۹- نپ: ط: بود. ۲۰- نپ: بود. ۲۱- نپ: چاهی. ۲۲- بجز «ط» و متن مطبوع: بسی چهل. ۲۳- ب، ط: هشتم. ۲۴- ب، نپ: اتنی. ۲۵- نپ: عیداب. ۲۶- نپ: کنار. ۲۷- نپ: زنگار.

و یمن کشتیها آنجا آید، و از آنجا براشتران بارها بدین بیابان که ما گذشتیم بر نداشتان^۱ و از آنجا در کشتی بآب نیل بمصر^۲ برند. و بر دست راست این شهر چون روی بقبله کنند کوهیست و پس آن کوه بیابانی عظیم و علف خوار بسیار و خلقی بسیارند آنجا، که ایشان را بجایوان^۳ گویند و ایشان مردمانند که هیچ دین و کیش ندارند و بیبچ^۴ پیغمبر و پیشوا ایمان نیاورده اند، از آنکه از آبادانی دورند و بیابانی دارند که طول آن از هزار فرسنگ زیاده باشد و عرض سیصد فرسنگ و درین همه بعد و شهر ك^۵ خرد^۶ بیش نیست که یکی را از آن بحر النعم گویند و یکی دیگر را عذاب^۷. طول این بیابان از مصرست تا حبشه و آن از شمالست تا جنوب و عرض از ولایت^۸ نوبه تادریای قلم، از مغرب تا مشرق، و این قوم بجایوان^۹ در آن بیابان باشند، مردمی^{۱۰} بد نباشند و دزدی و غارت نکنند بکارهای^{۱۱} خود مشغول [باشند] و مسلمانان و غیرهم^{۱۲} کو دکان ایشان^{۱۳} بدزدند و بشهرهای اسلام برند و بفروشند. و این دریای قلم^{۱۴} خلیجیست که از محیط بولایت عدن شکافته^{۱۵} است و در جانب^{۱۶} شمال تا آنجا که این شهر ك^{۱۷} قلم است بیامده، و این دریا را هر جا که شهری بر کنارش است بدان شهر باز میخوانند، مثلاً جایی بقلم باز میخوانند و جایی به عذاب^{۱۸} و جایی بحر النعم، و گفتند^{۱۹} درین دریا زیادت از سیصد جزیره باشد و از آن جزایر کشتیها می آیند^{۲۰} و روغن و رشك می آورند^{۲۱} و گفتند آنجا گاو و گوسپند^{۲۲} بسیار دارند و مردم آنجا گویند مسلمانند، بعضی تعلق بمصر دارند و بعضی به یمن. و درین شهر ك^{۲۳} عذاب^{۲۴} آب چاه و چشمه نباشد، الا آب باران، و اگر گاهی آب باران منقطع شود^{۲۵} آنجا بجاهان^{۲۶} آب آرند، و بفروشند و تاسه ماه که آنجا بودیم يك خيك^{۲۷} آب بیکدم خریدیم و بدو دم نیز، از آنکه کشتی روانه^{۲۸} نمیشد، باد شمال بود

۱ - نپ : اسوار . ۲ - نپ مصر . ۳ - ب. ط : بجاهان ؛ (ب) (اصلاحی) : بجاهیان .
 متن از «نپ» اصلی است . ۴ - ط : کیشی . ۵ - ط : بیبچوجه به . ۶ - ط : کوچک .
 ۷ - نپ : عذاب . ۸ - ط : دریای . ۹ - ب. ط : مردم . ۱۰ - ب. ط : بچهار پای .
 ۱۱ - ب. نپ : و غیره . ۱۲ - ب. ط : ایشان را . ۱۳ - ط : قازم را . ۱۴ - نپ : بشکافته .
 ۱۵ - ط : از . ۱۶ - نپ : و گفتند که . ۱۷ - نپ : میآید ؛ ط : می آمد .
 ۱۸ - ط : می آورند . ۱۹ - ط : گوسفند . ۲۰ - ب. ط : باشد . ۲۱ - نپ : که ، ندارند
 ۲۲ - در «نپ» کلمه بغط الحافست .

و ما را باد جنوب میبایست. مردم آنجا آنوقت که مرا دیدند گفتند ما را خطیبی میکند با ایشان مضایفه نکردم و در آن مدت^۱ خطابت ایشان می کردم تا آنگاه که موسم رسید و کشتی هاروی^۲ بجانب شمال نهادند، و بعد از آن^۳ بجدّه شدم^۴ و گفتند شتر^۵ نجیب هیچ جای چنان نباشد که در آن^۶ بیابان، و از آنجا بمصر و حجاز برند. و درین شهر عیذاب مردی مرا حکایت کرد که بر قول او اعتماد داشتم. گفت: وقتی کشتی ازین شهر سوی حجاز میرفت و شتر میبردند بسوی امیر مکه و من در آن کشتی بودم، شتری از آن^۷ بمرد مردم آنرا بدریا انداختند، ماهی در حال آنرا فرو برد چنانکه یک پای شتر قدری بیرون از دهانش بود ماهی دیگر آمد^۸ و آن ماهی را که شتر^۹ فرو برده بود فرو برد که هیچ اثر از آن برو^{۱۰} پدید^{۱۱} نبود و گفت آن ماهی را قرش میگویند^{۱۲} و هم بدین شهر^{۱۳} پوست ماهی دیدم که بخراسان آنرا سفن^{۱۴} میگویند و گمان میبردیم^{۱۵} بخراسان که آن نوعی از سوسمار است تا آنجا بدیدم که ماهی بود و همه پرها که ماهی را باشد داشت. در وقتی^{۱۶} که من بشهر اسوان^{۱۷} بودم دوستی^{۱۸} داشتم که نام او ذکر کرده ام در مقدمه، او را ابو عبدالله محمد بن فلیح^{۱۹} میگفتند، چون از آنجا به عیذاب^{۲۰} همی آمدم^{۲۱} نامه نوشته بود بدوستی یاو کیلی^{۲۲} که او را بشهر عیذاب^{۲۳} بود که آنچه^{۲۴} ناصر خواهد بوی دهد و^{۲۵} خطی بستاند تا وی را محسوب باشد، من چون سه ماه^{۲۶} درین شهر عیذاب^{۲۷} بماندم^{۲۸} و آنچه داشتم خرج کرده شد^{۲۹} از ضرورت آن کاغذ را

۱ - ط: این مدت ۲ - ط: رو بشمال؛ ب: روی بشمال ۳ - نپ: ط: و من از آنجا (بجای: و بعد از آن) ۴ - ط: شدند ۵ - ط: شیر ۶ - نپ: درین ۷ - اینجا کلمه بی ظاهراً محذوف است: (شتری از آن شتران؟ از آن شتران شتری؟) ۸ - نپ: در آمد ۹ - ط: که شتر را ۱۰ - ط: اثر آن بر آن ۱۱ - نپ: (باصلاح): پدید؛ ب: بدید ۱۲ - نپ: قریش میگفتند؛ ب: ... میگفتند ۱۳ - ط: اثر آن بر آن ۱۴ - نپ: (باصلاح جدید): اسوان ۱۵ - ط: میبرد ۱۶ - ط: وقتی ۱۷ - نپ: در اصل: اسوار (باصلاح جدید): اسوان ۱۸ - متن مطبوع: دوستی را ۱۹ - نپ: فلیح (کذا) ۲۰ - نپ: عذاب ۲۱ - ب، ط: می آمدم ۲۲ - نپ: بدوستی یاو کیلی؛ ط: بو کیلی ۲۳ - متن مطبوع: آنچه که ۲۴ - نپ: «واو» دارد ۲۵ - ط: ماهه ۲۶ - ط: در شهر... بماند ۲۷ - نپ: خرج شد

بدان شخص دادم، او مردمی^۱ کرد و گفت والله او را پیش من چیز بسیار^۲ است، چه میخواهی تا بتو دهم، تو بمن خط ده. من تعجب کردم از نیکمردی او^۳ که بی سابقه با من آنهمه نیکویی کرد. و اگر مردی بی باک^۴ بودمی و روا داشتی مبلغی مال از آن شخص بواسطه آن کاغذ بستیدمی^۵. غرض، من از آن مرد صد من آرد بستدم^۶ و آن مقدار آنجا عزتی تمام داشت^۷ و خطی بدان مقدار بوی دادم، و او آن کاغذ که من نوشته بودم به اسوان^۸ فرستاد و پیش از آنکه من از شهر عذاب^۹ بروم، جواب آن محمد فلیج^{۱۰} باز رسید که آن چه^{۱۱} مقدار باشد؛ هر چند که او خواهد و^{۱۲} از آن من موجود باشد بدو ده و اگر از آن خویش بدهی عوض با تو دهم^{۱۳} که امیر المؤمنین علی بن ابیطالب^{۱۴} صلوات الله علیه فرموده است: «المؤمن لا یكون محتشما ولا مغتتما». و این فصل بدان نوشتم تا خوانندگان بدانند که مردم را بر مردم اعتماد است، و کرم هر جای^{۱۵} باشد، و جوانمردان همیشه بوده اند و باشند.

جده - شهری بزرگست و بارهیی حصین دارد^{۱۶} بر لب دریا و درو پنجزار مرد باشد. بر شمال دریا نهاده است و بازارهای نیک^{۱۷} دارد و قبله مسجد آدینه سوی مشرقست و بیرون از شهر هیچ عمارت نیست الا مسجدی که معروفست بمسجد رسول الله^{۱۸} ص ۱۳۱. و دو دروازه است شهر را: یکی سوی مشرق که^{۱۹} رو با مکه دارد و دیگر سوی مغرب که رو^{۲۰} با دریا دارد. و اگر از جده بر لب دریا سوی جنوب بروند بیمن رسند بشهر صعده و تا آنجا^{۲۱} پنجاه فرسنگست و اگر سوی شمال روند بشهر جار رسند که از حجازست. و بدین شهر جده نه درختست و نه زرع^{۲۲}، هر چه بکار آید

۱ - ب، ط: مردی. ۲ - کلمه در «نپ»، بقط العاقبت. ۳ - ب، نپ:

از نیکمردی آن محمد فلیج (نپ: قلیج (کذا)). ۴ - نپ: که اگر بی باکی.

۵ - نپ، ط: بستدمی. ۶ - متن مطبوع: بستیدن (کذا). ۷ - ب، نپ: و آن

مقدار را آنجا عزتی تمام است. ۸ - نپ: اسوار. ۹ - نپ: عذاب. ۱۰ - نپ: قلیج (باصلاح: قلیج).

۱۱ - ط، متن مطبوع: آنچه. ۱۲ - نپ: «او» ندارد. ۱۳ - ط: ما بود هم. ۱۴ - «علی بن...»

در «ط» نیست. ۱۵ - نپ همه جائی. ۱۶ - ب، نپ: بازارها نیک. ۱۷ - نپ

«الله» ندارد. ۱۸ - ب، نپ: علیه الصلوة والسلام. ۱۹ - کلمه «روح» در «نپ» نیست.

۲۰ - نپ: تا اینجا. ۲۱ - ب: و زرع.

از رستا آردند و از آنجا تا مکه دوازده فرسنگست. و امیر جدّه بنده امیر مکه بود و او را تاج المعالی بن ابی الفتوح میگفتند و مدینه را هم امیر وی بود. و من بنزدیک^۱ امیر جدّه شدم و با من کرامت کرد و آن قدر باجی که بمن میرسید از من معاف داشت و نخواست چنانکه از^۲ دروازه مسلم گذر کردم و چیزی^۳ بمکه نوشت که این مردی دانشمندست، از وی چیزی نشاید بستند^۴.

روز آدینه نماز دیگر از جدّه برفتیم^۵ یکشنبه سلخ جمادی الاخره^۶ بدر شهر مکه رسیدیم^۷ و از نواحی حجاز و یمن خلق بسیار عمره را در مکه حاضر باشند^۸ اوّل رجب، و آن موسمی عظیم باشد و عید رمضان همچنین، و بوقت حج بیایند، و چون راه ایشان نزدیک و سهلست هر سال سه بار بیایند.

صفت شهر مکه شرفها لله تعالی

شهر مکه اندر میان کوهها نهاده است بلند^۱ و از هر^{۱۱} جانب که بشهر روند تا بمکه نرسند^{۱۲} نتوان دید. و بلندترین کوهی که بمکه نزدیکست کوه ابوقییس^{۱۳} است و آن چون گنبدی گردست، چنانکه اگر از پای آن تیری بیندازند، بر سر رسد. و در مشرقی شهر افتاده است چنانکه چون در مسجد حرام^{۱۴} باشند به دی^{۱۵} ماه آفتاب از سر آن بر آید. و بر سر آن میلی است^{۱۶} از سنگ بر آورده، گویند ابراهیم علیه السلام بر آورده است. و این عرصه که در میان کوهست شهرست، دو تیر پرتاب^{۱۷} در دو بیش^{۱۸} نیست. و مسجد حرام بمیان این فراخنای اندرست، و گرد بر گرد مسجد حرام شهرست و کوچه ها و بازارها، و هر کجا رخنه‌یی بمیان کوه درست دیوار باره ساخته‌اند

۱ - نپ : ابو . ۲ - ط : ب : نزدیک . ۳ - ط : چنانچه از؛ نپ : چنانکه در .
 ۴ - ب : خبری ؛ ط : چیزی . ۵ - ط : ستاندن ؛ ب : ستیدن . ۶ - ب ، ط : برفتم .
 ۷ - همه جا : الاخر . (متن احتمال حاشیه «ب» است) . ۸ - ط : رسیدم . ۹ - ط ، ب : باشد . ۱۰ - نپ : نه بلند . ۱۱ - اصل همه جا : وهر . (متن احتمال حاشیه «ب» است) .
 ۱۲ - اصل همه جا : برسند (متن از حاشیه «ب» است) . ۱۳ - نپ (در اصل) : بوقییس (باصلاح جدید) : ابوقییس . ۱۴ - ط : مسجد الحرام . ۱۵ - نپ : بری (؟) . ۱۶ - نپ : ظاهرأ
 ۱۷ - ط : پرتابست . ۱۸ - ط : و بیش .

و دروازه بر نهاده، و اندر شهر هیچ درخت نیست، مگر بر در مسجد حرام^۱ که سوی مغربست که آن را باب ابراهیم خوانند بر^۲ سر چاهی درختی چند بلندست و بزرگ شده. و از مسجد حرام^۱ بر جانب مشرق بازاری بزرگ کشیده است، از جنوب سوی شمال و بر سر بازار از جانب جنوب کوه ابوقیس^۳ است و دامن کوه ابوقیس^۴ صفاست و آن چنانست که دامن کوه را همچون درجات بزرگ کرده اند و سنگها بترتیب رانده که بر آن آستانها روند خلق و دعا کنند، و آنچه میگویند: صفا و مروه کنند، آنست^۵. و باخر بازار از جانب شمال کوه مروه است و آن اندک بالای^۶ است، و بر او خانه های بسیار ساخته اند و در میان شهرست و درین بازار بدوند، ازین سر تا بدان سر. و چون کسی عمره خواهد کرد: اگر^۷ از جای دور آید^۸ به نیم فرسنگی مکه هر جا میلها کرده اند و مسجدها ساخته که عمره را از آنجا احرام^۹ گیرند، و احرام گرفتن آن باشد^{۱۰} که جامه^{۱۱} دوخته از تن بیرون کنند و ازاری بر میان بندند، و ازاری دیگر یا چادری بر خویشتن در پیچند و آوازی^{۱۲} بلند می گویند که: «لَبَّيْكَ اللَّهُمَّ لَبَّيْكَ»^{۱۳} و سوی^{۱۴} مکه می آیند؛ و اگر کسی بمکه باشد و خواهد که عمره کند تا بدان میلها برود و از آنجا احرام گیرد و لبَّيْكَ میزند و بمکه در آید بِنیت عمره، و چون بشهر آید بمسجد حرام در آید و بنزدیک^{۱۵} خانه رود و بردست راست بگردد چنانکه خانه بر دست چپ او باشد و بدان رکن شود که حجر الاسود دروست و حجر را بوسه دهد و از حجر بگذرد و بر همان ولا^{۱۶} بگردد و باز به حجر رسد و بوسه دهد، يك طوف^{۱۷} باشد، و برین ولا هفت طوف^{۱۸} بکند. سه بار بتعجیل بدود و چهار بار آهسته برود. و چون طواف تمام شد. بمقام ابراهیم علیه السلام رود که برابر خانه است و از پس مقام بایستد چنانکه مقام مابین او و^{۱۹} خانه باشد و آنجا دور کعت نماز گزارد^{۲۰}

۱ - ط. مسجد الحرام. ۲ - ط. در. ۳ - نپ: کذا باصلاح. در اصل: بوقیس.

۴ - «ب» در حاشیه نوشته: کذا ایضافی «نپ». اما این تردید حاشیه «ب» ظاهراً بر اساسی نباشد.

۵ - نپ: بالائی. ۶ - کلمه از «ط» است. ۷ - ط: دید. ۸ - نپ: حرام.

۹ - ط: است. ۱۰ - ط: باواز. ۱۱ - کلمه در «ط» نیست. ۱۲ - ط: و بسوی.

۱۳ - ب: نزدیک. ۱۴ - نپ (در اصل): و لاو (اصلاح مانند متن). ۱۵ - نپ: ضواف.

۱۶ - نپ «واو» ندارد. ۱۷ - ب، نپ: نماز بکند.

آنرا نماز طواف گویند. پس از آن درخانه زمزم شود و از آن آب بخورد یا بروی بمالد^۱ و از مسجد حرام بیاب الصفا بیرون شود، و آن دریست از درهای مسجد که چون از آنجا بیرون شوند کوه صفاست، بر آن آستانهای^۲ کوه صفا شود^۳ و روی بخانه کند و دعا کند، و دعا معلومست، چون بخوانده^۴ باشد فرود آید، و درین بازارسوی مروه برود، و آن چنان باشد که از جنوب سوی شمال رود، و درین بازار که میرود بر درهای مسجد حرام^۵ میگردد^۶ و اندرین بازار آنجا که رسول صلی الله علیه و آله^۷ سعی کرده است و شتافته و دیگران را شتاب فرموده گامی پنجاه باشد. بر^۸ دو طرف این موضع چهار مناره است از دو جانب که مردم که از کوه صفا بمیان آن دومناره رسند از آنجا بشتابند تا میان دومناره دیگر که از آن طرف بازار باشد و^۹ بعد از آن آهسته روند تا بکوه مروه و چون بآستانها رسند بر آنجا روند و آن دعا که معلومست بخوانند و باز گردند و دیگر بار در همین بازار در آیند، چنانکه چهار بار از صفا بمروه شوند و سه بار از مروه بصفا، چنانکه هفت بار از آن بازار بگذشته^{۱۰} باشند، چون^{۱۱} از کوه مروه فرود^{۱۲} آیند^{۱۳} همانجا بازاریست بیست^{۱۴} دکان روی بازوی^{۱۵} باشد همه حجام نشسته، موی سربتراشند^{۱۶}. چون عمره تمام شد و از حرم بیرون آیند، درین بازار بزرگ که سوی مشرقست در آیند^{۱۷} و آنرا سوق العطارین گویند. بناهای نیکوست^{۱۸} و همه دارو فروشان باشند، و در مکه دو گرما به است فرش آن سنگ سبز که فسان سازند^{۱۹} و چنان تقدیر کردم^{۲۰} که در مکه دوهزار مرد شهری بیش نباشد، باقی قریب^{۲۱} پانصد مرد^{۲۲} غربا و مجاوران باشند. و در آن^{۲۳} وقت خود قحط بود و شانزده من گندم یکدینار مغربی بود^{۲۴} و مبلغی از آنجا رفته بودند. و اندر شهر مکه اهل هر شهری را

۱ - ط : و یا ... مالد . ۲ - ط : آستانه های . ۳ - ط : شوند . ۴ - ط ، ب : خوانده .
 ۵ - ط : مسجد الحرام . ۶ - نپ (کذا فی الاصل) باصلاح جدید : میگردد . ۷ - ب ، نپ :
 علیه الصلوة والسلام . ۸ - نپ : و بر . ۹ - نپ « و او » ندارد . ۱۰ - ب ، ط : گذشته . ۱۱ - نپ
 کلمه را ندارد . ۱۲ - نپ : فرو . ۱۳ - ۱۴ - در « نپ » بیست بخط الحاقیست ، اصل متن
 معلوم نیست . ۱۵ - ب ، ط : روی بروی . ۱۶ - ب ، نپ : باشند . ۱۷ - ب ، ط : تراشند .
 ۱۸ - کلمه از « ط » و متن مطبوع است . ۱۹ - ۲۰ - ط : نیکوست «
 ندارد . ۲۱ - ط ، ب : می سازند . ۲۲ - ط : کرده ام . ۲۳ - نپ : قرب .
 ۲۴ - ب ، ط : و در آن .

از بلاد خراسان و ماوراءالنهر و عراق و غیره سراها بوده ، اما اکثر آن خراب بود و ویران^۱ و خلفای بغداد عمارتهای بسیار و بناهای نیکو کرده اند آنجا و در آن وقت که ما رسیدیم بعضی از آن خراب شده بود و بعضی ملک ساخته بودند.

آب چاههای مکه همه شور و تلخ باشد چنانکه نتوان خورد ، اما حوضها و مصانع بزرگ بسیار کرده اند که هریک از آن بمقدار ده هزار دینار برآمده باشد و آن وقت بآب باران که از درهها^۲ فرو میآید پر میکرده اند و در آن تاریخ که ما آنجا بودیم تهی بودند. و یکی که امیر عدن بود ، و او را پسر شاد دل می گفتند ، آبی در زیر زمین بمکه آورده بود و اموال بسیار بر آن صرف کرده و در عرفات^۳ بر آن کشت و زرع کرده بودند و آن آب را بر آنجا بسته بودند و پالیزها^۴ ساخته و آندکی بمکه میآید و بشهر نمیرسد^۵ و حوضی ساخته اند که آن آب در آنجا جمع میشود و سقّیان آن را برگیرند و بشهر آورند و بفروشند^۶ و براه برقه^۷ بنیم فرسنگی^۸ چاهیست که آنرا اشرار^۹ آهنگویند و آنجا مسجدی^{۱۰} نیکوست. آب^{۱۱} آن چاه خوشست و سقّیان^{۱۲} از آنجا نیز بیاورند و بشهر و^{۱۳} بفروشند.

هوای مکه عظیم گرم باشد و آخر بهمن ماه قدیم خیار و بادرنگ و بادنجان تازه دیدم آنجا ، و این نوبت چهارم که بمکه رسیدم غزّه رجب سنه اثنی^{۱۴} و اربعین و اربعمائه تا بیستم^{۱۵} ذی حجه بمکه مجاور بودم . پانزدهم فروردین قدیم انگور رسیده بود و از رستا بشهر آورده بودند و در بازار میفروختند و اول اردی بهشت^{۱۶}

۱- «نپ» (بجای و ویران) : در آن وقت . ۲- «نپ» و او ندارد . ۳- نپ : درها .
 ۴- ط : فرود . ۵- ط : میکنند و از ۶- نپ (باصلاح) : در عرفات (بدون واو) (در اصل) : عرفا . ۷- ب : پالیزها . ۸- ب : الا اندکی . . . نرسید ؛ نپ :
 الا اندکی . . . میآید (نمی آید ؟) . . . ۹- ب ، ط : فروشند . ۱۰- ب ، ط : رفته ؛
 نپ : برقه . ۱۱- نپ : فرسنگ . ۱۲- ط : مسجدیست نیکو . ۱۳- نپ : و آب . ۱۴- ط :
 سقاها . ۱۵- اصل : و بشهر . (متن تصحیح قیاسست) . ۱۶- «ب» در حاشیه آورده : ط : اثنین .
 ۱۷- نپ : بیستم ماه . ۱۸- ب . اردی بهشت .

خربرزه فراوان رسیده بود و خود همه میوه ها بزمستان آنجا یافت^۱ شود و هرگز خالی نباشد.

صفت زمین عرب و یمن - چون از مکه بجانب جنوب روند بیک منزل بولایت یمن رسند^۲ و تالب دریا همه ولایت یمن است، و زمین یمن و حجاز^۳ بهم پیوسته است و^۴ هر دو ولایت تازی زبانند، و در اصطلاح زمین یمن را حمیر گویند و زمین حجاز را عرب، و سه جانب این هر دو زمین دریاست، و این زمین چون جزیره بیست^۵ اول جانب شرقی آن دریای بصره است و غربی دریای قلزم که ذکر آن در مقدمه^۶ رفت^۷ که خلیجیست و جانب جنوبی^۸ دریای محیطست و طول این جزیره که یمن و حجازست از کوفه باشد تا عدن مقدار پانصد فرسنگ از شمال بجنوب، و عرض آن که از مشرق بمغربست از عمان است تا به جاز^۹ مقدار چهارصد فرسنگ باشد. و زمین عرب از کوفه تا مکه است، و زمین حمیر از مکه تا عدن^{۱۰}. و در زمین عرب آبادانی اندکست^{۱۱} و مردمانش بیابانی و صحرا نشینند و خداوند ستور و چهارپا و خیمه. و^{۱۲} زمین حمیر سه قسمست: یک، قسم را از آن تهامه گویند و آن^{۱۳} ساحل دریای قلزم است بر جانب مغرب، و شهرها و آبادانی بسیارست چون صعده و زبید و صنعا^{۱۴} و غیره، و این^{۱۵} شهرها بر صحراست^{۱۶} و پادشاه آن بنده حبشی^{۱۷} بود از آن پسر شاد دل؛ و دیگر قسم از حمیر کوهیست^{۱۸} که آنرا نجد گویند و اندرو دیو لاخها و سردسیرها باشد و جاهای^{۱۹} تنگ و حصار- های محکم؛ و سیوم^{۲۰} قسم از سوی مشرقست و اندر آن شهرهای بسیارست چون نجران

۱ - ط : در آنجا . . . ؛ نپ : یافته . ۲ - نپ : رسد . ۳ - نپ : حجاز و یمن .

۴ - ط : پیوسته ؛ ب : پیوسته است . ۵ - نپ ، ط : جزیره است . ۶ - (مقدمه = سابق و پیش ازین . حاشیه «ب») . ۷ - نپ : ط : رفته . ۸ - ط : جنوب . ۹ - نپ : بحار که .

۱۰ - «ط» کلمه «است» افزوده است . ۱۱ - نپ : اندک . ۱۲ - متن مطبوع: و در .

۱۳ - ب ، ط : و این . ۱۴ - ط : صفا . ۱۵ - نپ : و آن . ۱۶ - نپ : شهرهایست بر صحرا . ۱۷ - نپ (در اصل) : نمشی (کنذا) بعد اصلاح کرده اند .

۱۸ - («ب» در حاشیه آورده : بیه نسبت است ظاهراً یعنی کوهستانست) . ۱۹ - نپ (در اصل) : و جامهای (کنذا) بعد اصلاح کرده اند . ۲۰ - کنذا فی «نپ» ایضا (نه سوم) (حاشیه ب) .

و عث^۱ و بیشه و غیر آن. و اندرین قسم نواحی^۲ بسیارست و هر ناحیتی ملکی و رئیسی دارد، و آنجا سلطانی و حاکمی مطلق نیست، قومی مردم باشند خود سر^۳ و بیشتر دزد و خونی و حرامی و این قسم مقدار دوست فرسنگ در صد و پنجاه^۴ بر آید، و خلقی بسیار باشند^۵ و همه نوع^۶ و قصر غمدان یمن است بشهری که آنرا صنعا گویند، و از آن قصر اکنون بر مثال تلی مانده است، در میان شهر، و آنجا گویند که خداوند این قصر پادشاه همه جهان بوده است و گویند که در آن تل گنجها و دفینه ها^۷ بسیارست و هیچکس دست بر آن نیارد بردن، نه سلطان و نه رعیت. و عقیق بدین شهر صنعا کنند و آن سنگیست که از کوه ببرند و در میان ریگ بر تابه بآتش بریان کنند و در میان ریگ بافتابش پیورند^۸ و بچرخ پیرایند^۹ و من بمصر دیدم که شمشیری برای^{۱۰} سلطان آورده بودند از یمن که دسته و برچک^{۱۱} او از یک پاره عقیق سرخ بود مانند یاقوت.

صفت مسجد الحرام و بت کعبه - گفته ایم^{۱۲} که خانه کعبه در میان مسجد حرام^{۱۳} و مسجد حرام^{۱۴} در میان شهر مکه و طول آن از مشرق بمغربست و عرض آن از شمال بجنوب. اما دیوار مسجد قائمه نیست و رکنها در مالیده است تا بمردوری مایلست، زیرا که چون در مسجد نماز کنند از همه جوانب روی بخانه باید کرد. و آنجا^{۱۵} که مسجد طولانی ترست از باب ابراهیم علیه السلامست تا باب بنی هاشم، چهار صد و بیست و چهار ارش است. و عرضش از باب التّدوه که سوی شمالست تا باب الصّفا^{۱۶} که سوی جنوبست

۱ - نپ : بحران و عشر و بیشه ؛ ط : ... عشر ... ۲ - نپ : ناحی ؟

۳ - ب ، نپ : بخود سر . ۴ - نپ « واو » ندارد . ۵ - « نپ » افزوده : فرسنگ .

۶ - ب : باشد . ۷ - « ب » در حاشیه آورده : کذا ایضا « نپ » . ۸ - نپ : دفینه های .

۹ - ب ، ط : پرورند . ۱۰ - ط : پیارایند ؛ ب : به پیارند ؛ نپ : به پیرایند (متن از

حاشیه « ب » است) . ۱۱ - ب ، نپ : بسوی . ۱۲ - « ب » در حاشیه راجع به « برچک » توضیحی داده است که در فهرست لغات خواهیم آورد . ۱۳ - ط : گفته ام .

۱۴ - ط : مسجد الحرام . ۱۵ - ط : اینجا . ۱۶ - ط : صفا .

و فراختر جایش، سیتد و چهار ارشست و بسبب مدوژی جایی^۱ تنگتر نماید و جایی^۱ فراختر، و همه گرد^۲ برگرد مسجد سه رواقست پیوشش، بعمودهای رخام برداشته اند، و میان سرای را چهارسو کرده و درازی پوشش که بسوی ساحت مسجدست بچهل و پنج طاقست و^۳ پهنایش به بیست و سه طاق، و عمودهای رخام تمامت صد و هشتاد و چهارست، و گفتند این همه عمودها را^۴ خلفای بغداد فرمودند از جانب شام براه دریا بردن^۵. و گفتند چون این عمودها بمکه رسانیدند آن ریسمانها که در کشتیها و گردونها^۶ بسته بودند^۷ و پاره شده بود^۸ چون بفروختند از قیمت آن شصت هزار دینار مغربی حاصل شد^۹ و از جمله آن عمودها یکی در^{۱۰} آتجاست که باب التّدوه گویند^{۱۱}، ستونی سرخ رخامی است^{۱۲} گفتند^{۱۳} این ستون را هم سنگ^{۱۴} دینار خریده اند و بقیاس آن یک ستون سه هزار من بود.

مسجد حرام را هیچده درست همه بطاقها ساخته اند بر سرستونهای رخام و بر هیچکدام دری نشانده اند که فراز توان کرد. بر جانب مشرق چهار درست از گوشه شمالی باب النبی و آن بسه^{۱۵} طاقست بسته، و هم برین دیوار گوشه جنوبی^{۱۶} دری دیگرست که آنرا هم باب النبی گویند، و میان آن^{۱۷} دودر صدارش بیشتست^{۱۸} و این در بدو^{۱۹} طاقست. و چون از این در بیرون شوی بازار عطارانست که خانه رسول^{۲۰} در آن

- ۱ - ب، پ: جای. ۲ - «ط» و متن مطبوع: کرد و برگرد. ۳ - «واو» از «نپ» است. ۴ - نپ: عمودها همه. ۵ - کلمه در «نپ» نیست.
 ۶ - متن مطبوع: کشتیها بود و گردونها که. ۷ - نپ (در اصل): بود (اصلاح مانند متن). ۸ - نپ (در اصل): شد (اصلاح): شده بودند. ۹ - کلمه در «نپ» الحاقیست.
 ۱۰ - نپ: از. ۱۱ - نپ (در اصل): رخام است (اصلاح): از رخام است.
 ۱۲ - ط «که» افزوده است. ۱۳ - ط، متن مطبوع: هم سنگ. ۱۴ - نپ: سه. ۱۵ - (مقصود از گوشه جنوبی قطعاً «بر سمت جنوب» است یعنی در دوم بر طرف جنوب در اول (که هر دو را باب النبی گویند) واقعست و مقصود گوشه جنوبی دیوار مشرقی (یعنی زاویه جنوبی آن دیوار با دیوار جنوبی) کما یتوهم فی بادی، الامر نیست زیرا چنانکه سابق گفت عرض مسجد از شمال بجنوب قریب ۳۰۴ ارش است و حال اینکه اینجا گوید که فاصله میان این دو در قریب صد ارش است و هو واضح. حاشیه ب). ۱۶ - نپ: این.
 ۱۷ - نپ: بیشتر. ۱۸ - ط: دو. ۱۹ - ب، پ: نپ: علیه السلام.

کوی بوده است و بدون در بنماز اندر مسجد شدی. و چون ازین دربگذری هم برین دیوار شرقی^۱ باب علی علیه السلام است، و این آن درست که امیر المؤمنین علی^۲ علیه السلام در مسجد^۳ رفتی بنماز، و این درب سه^۴ طاقست. و چون از این^۵ دربگذری بر گوشه مسجد مناره یی دیگرست^۶ بر سر سعی^۷ که از آن مناره که بیاب بنی هاشم است تا بدینجا بیاید شتافتن و این مناره هم از آن چهار گانه مذکورست. و بر دیوار جنوبی که آن طول مسجدست هفت^۸ درست: نخستین بر رکن^۹ که نیم گرد کرده اند^{۱۰} باب الدقاقین است و آن بدو طاقست، و چون اندکی بجانب غربی روی^{۱۱} دری دیگرست بدو طاق و آنرا باب الفساین^{۱۲} گویند و^{۱۳} همچنان قدری دیگر بروند باب الصفا گویند و این در را پنج طاقست و از همه این^{۱۴} طاق میانین^{۱۵} بزرگترست^{۱۶} و جانب او دو^{۱۷} طاق کوچک^{۱۸} و رسول الله^{۱۹} از این در بیرون آمده است که بصفا^{۲۰} شود و دعا کند. و عقبه این طاق میانین^{۲۱} سنگی سپیدست عظیم، و سنگی سیاه بوده است که رسول^{۲۲} پای مبارک خود بر آنجا نهاده است و آن سنگ نقش قدم مبارک او^{۲۳} گرفته، و آن نشان قدم را از آن سنگ سیاه ببریده اند^{۲۴} و در آن سنگ سپید ترکیب کرده^{۲۵} چنانکه

- ۱ - ب: مشرقی. ۲ - کلمه در «ط» نیست. ۳ - نپ: سه. ۴ - نپ: آن.
 ۵ - (عبارت مغشوش و مضطربست و شاید در عبارت سقطی یا تحریفی باشد، در هر صورت نام باب بنی هاشم که ظاهراً بر دیوار مشرقی مسجد و در جنوب سه در مذکورست در اینجا مذکور نیست و سابق صحبت از مناره یی نکرد که این دیگری آن باشد حاشیه ب).
 ۶ - ب، ط «که» ندارند. ۷ - «بر رکن» در «ط» نیست. ۸ - نپ: کردگراند؟.
 ۹ - ب، نپ: بروی. ۱۰ - نپ: الفساین (کذا). ۱۱ - «و» در «ط» نیست.
 ۱۲ - نپ (در اصل افزوده) : بزرگترست (بعد بخط جدید زده است). ۱۳ - ط: میانین. ۱۴ - نپ (در اصل) : بزرگست (اصلاح مانند متن). ۱۵ - نپ (در اصل) : در دو (اصلاح) مانند متن. ۱۶ - (ظاهراً عبارت اینطور بوده: « و از هر جانب او دو طاق کوچک » یا: « و جانب او از هر طرف دو طاق کوچک » یا نحو آن، ناعده پنج طاق درست بشود. حاشیه ب). ۱۷ - نپ «الله» ندارد. «ب» و «نپ» «علیه السلام» افزون دارند.
 ۱۸ - نپ: بر صفا. ۱۹ - نپ: ب: علیه السلام والصلوة. ۲۰ - ب: متبرک او علیه السلام؛ ط: متبرک. ۲۱ - ب: ریده اند. ۲۲ - ط: کرده اند.

سر انگشتهای^۱ پا اندرون مسجد دارد و^۲ حجاج بعضی روی بر آن نشان قدم نهند و بعضی پای، تبرک را^۳، و^۴ من روی بر آن نشان^۵ نهادن واجب تر دانستم. و از باب الصفا^۶ سوی مغرب مقداری دیگر بروند باب الطوی^۷ است بدو طاق. و از آن جا مقداری دیگر بروند بیاب التمارین^۸ رسند بدو طاق، و چون از آن بگذرند باب المعامل^۹ بدو طاق. و برابر این سرای بوجهل^{۱۰} است که اکنون مستراحست^{۱۱}. و بر دیوار مغربی که آن عرض مسجدست سه درست: نخست آن گوشه‌یی که با جنوب دارد باب عرو^{۱۲} بدو طاقست، و^{۱۳} بمیانه^{۱۴} این ضلع باب ابراهیم علیه السلام است سه^{۱۵} طاق^{۱۶}. و بر دیوار شمالی که آن طول مسجدست چهار درست: بر گوشه مغربی باب الوسیط^{۱۷} است بیک طاق، چون از آن بگذری^{۱۸} سوی مشرق باب العجلة است و بیک طاق^{۱۹} و چون از آن بگذری بمیانه^{۲۰} ضلع شمالی باب الندوة است^{۲۱} بدو طاق، و چون از آن بگذری باب المشاوره است بیک طاق، و چون بگوشه مسجد رسی شمالی مشرقی^{۲۲} دریست باب بنی شیبه گویند^{۲۳}. و خانه کعبه بمیان ساحت مسجدست مربع طولانی، که طولش از شمال بجنوبست و عرضش از مشرق بمغرب، و طولش سی ارش است و عرض شانزده و در خانه سوی مشرقست. و چون در خانه روند رکن عراقی بردست راست باشد و

۱ - نپ: انگشتها. ۲ - نپ: «واو» ندارد. ۳ - تبرک را در «ط» نیست.
 ۴ - نپ: آنجا. ۵ - ط: صفا. ۶ - ب، نپ: السطوی ۷ - ب، نپ: باب التمارین. ۸ - نپ: باب الزامل (?).
 ۹ - ب، ط: ابو جهل. ۱۰ - (در ضلع جنوبی گفت هفت درست و شش در فقط شمرده. حاشیه ب). ۱۱ - نپ: دو. ۱۲ - ب «واو» ندارد. ۱۳ - ط: میانه. ۱۴ - نپ: سه.
 ۱۵ - (در ضلع غربی گفت سه درست و دو در فقط شمرده. حاشیه ب). ۱۶ - نپ: الوسیطة. ۱۷ - نپ: برگذری. ۱۸ - ط: و یکطاق. ۱۹ - کلمه «است» از «نپ» است. ۲۰ - ط: شرقی. ۲۱ - (در ابتدای این فصل گفت که مسجد حرام راهیجده در است و فقط شانزده در شمرده و یک در دیگر که باب بنی هاشم باشد بقرائن خارجی و سیاق عبارت مفهوم شد: در هجدهم معلوم شد (کذا و ظ: نشد) کجاست و بچه اسم موسومست. حاشیه ب)
 بر ضلع شمالی نیز چهار در گفت و پنج شمرده. مصحح «ب» باین نکته توجه نکرده اند و نیز توجه نکرده که در ضلع جنوبی از هفت در یک در و در ضلع غربی از سه در یک در مذکور نیست و اینکه باب بنی هاشم را بجای یکی از این دو گرفته صحیح نمی باشد زیرا باب بنی هاشم یکی از چهار در شرقی، و بجای خود مذکورست، بفا بر این یا مسجد را نوزده در بوده است و بایکی از دو رقم یعنی هفت (در ضلع جنوبی) و سه (در ضلع غربی) محرف است و بترتیبش یادو باید باشد. م. د.

رکن حجرالاسود بردست چپ. و رکن مغربی جنوبی^۱ را رکن یمانی گویند و رکن شمالی مغربی را رکن شامی گویند. و حجرالاسود در گوشه دیوار بسنگی بزرگ ترکیب کرده اند و در آنجا نشاندۀ چنانکه چون مردی تمام قامت بایستد با سینه او مقابل باشد.

و حجرالاسود بدرازی بدستی^۲ و چهار انگشت باشد و بعرض هشت انگشت باشد و شکش مدورست. و از حجرالاسود تا در خانه چهار ارش است. و آنجا را که میان حجرالاسود و در خانه است ملتزم^۳ گویند و در خانه از زمین به چهار^۴ ارش برترست چنانکه مردی تمام قامت بر زمین ایستاده^۵ بر عتبه رسد. و نردبان ساخته اند از چوب چنانکه بوقت حاجت د. پیش در نهند تا مردم بر آن بروند و در خانه روند و آن چنانست که بفراخی ده مرد بر پهلوی هم بآنجا بر توانند رفت و فرود^۶ آمد^۷. و زمین خانه بلندست بدین مقدار که گفته شد.

صفت در کعبه در کعبه در یست از چوب ساج بدو مصراع، و بالای درش ارش و نیم است و پهنای هر مصراعی یک گز و سه چهاریک، چنانکه^۸ هر دو مصراع سه گز و نیم باشد و روی در فراز^۹ هم نبشته است^{۱۰} و بر آن نقره کاری دایره ها و کتابتها^{۱۱} نقاشی مثبت کرده اند و کتابتهای^{۱۲} بزر کرده و سیم سوخته در رانده و این آیت را تا آخر بر آنجا^{۱۳} نوشته: «ان اول بیت وضع للناس للذي ببكة» لایه^{۱۴} و دو حلقه^{۱۵} نقره گین^{۱۶} بزرگ که از غزنین^{۱۷} فرستاده اند بر دو مصراع در زده^{۱۸} چنانکه دست هر کس که خواهد

۱- در «نپ» الحاقیست. ۲- نب ظ: بدستی. نسخ دیگر: یک دستی. ۳- ط: ملرم. ۴- ط: چهار. ۵- نب: ایستاده است. ۶- نب: فرو. ۷- همه جا: آیند. متن احتمال حاشیه «ب» است. ۸- ط: بدان. ۹- ط: چنانچه. ۱۰- ب: و روی درو در فراز، ط: و روی درو فراز نب: و روی در افراد (متن احتمال صورتی از «نب» است). ۱۱- نب (در اصل): همه هم پشته است؟ ۱۲- نب (در اصل): و کتابهای (اصلاح مانند متن). ۱۳- نب: و کتابها. ۱۴- ط: آنجا. ۱۵- سوره ۳ آیه ۹۰. ۱۶- نب: دولته (کذا و بدون واو عطف. حاشیه ب). ۱۷- ب، نب: نقر گین. ۱۸- ط: قزوین. ۱۹- نب: افزوده: بزرها (= ط: بزرها) نقر گین قوی بر بالای در (بعد این کلمات را با مبادا زده است).

بدان نرسد و دو حلقه دیگر نقره گین^۱ و خرد تر از آن هم^۲ بر دومصراع در زده چنانکه دست هر کس که خواهد بدان رسد، و قفلی^۳ بزرگ از نقره برین دو حلقه زیرین بگذرانیده^۴ که بستن در بآن باشد و تا آن قفل بر نگیرند در^۵ گشوده نشود.

صفت اندرون کعبه - عرض دیوار یعنی ثخانتش شش شبرست و زمین خانه را فرش از رخامست همه سپید و در خانه سه خلوت کوچکست^۶ بر مثال دکانها، یکی مقابل درو دو بر جانب و شمال. ستونها که در خانه است^۷ و^۸ در زیر سقف زده اند همه چوبینست چهار سو تراشیده از چوب ساج الایک ستون [که] مدو^۹ رست. و از جانب شمال تخته سنگی رخام سرخست طولانی که فرش زمینست و میگویند که رسول صلی الله علیه و آله^{۱۰} بر آنجا نماز کرده است^{۱۱} و هر که آنرا شناسد جهد کند که نماز بر آنجا کند. و دیوار خانه همه بتخته های^{۱۲} رخام پوشیده است از الوان. و بر جانب غربی شش محرابست از نقره ساخته و بمیخ بر دیوار درخته، هر یکی بالای^{۱۳} مردی، بتکلف^{۱۴} بسیار از زرکاری و سواد سیم سوخته^{۱۵}، و چنانست که این محرابها از زمین بلند ترست و مقدار چهار ارش دیوار خانه از زمین برتر ساده^{۱۶} است و بالاتر از آن همه دیوار از رخامست تا^{۱۷} سقف بتقارت^{۱۸} و نقاشی کرده و اغلب بزر پوشیده^{۱۹} هر چهار دیوار. و در آن سه^{۲۰} خلوت که صفت کرده شد که یکی در رکن عراقیست و یکی در رکن شامی و یکی در رکن یمانی، در^{۲۱} هر بیغوله^{۲۲} دو تخته چوبین^{۲۳} بمسمار نقره بر دیوارها دوخته اند و آن تخته ها از کشتی نوح علیه السلام است هر تخته پنج گز طول^{۲۴} و یک گز عرض دارد.

۱- ب، نپ: نقر گین. ۲- نپ: همه. ۳- ب، ط: و قفل. ۴- نپ: بگذرانند. ۵- نپ: (در اصل): قفل (اصلاح مثل متن). ۶- جمله از علامت ستاره (*) تا اینجا بخط سرخ الحاقی است در هامش «نپ». ۷- نپ: که. ۸- ب، نپ: علیه الصلوة والسلام. ۹- ط، متن مطبوع: کرده اند. ۱۰- ب: تختهای؛ ط: بغشتهای؛ ۱۱- ب، نپ: بالای. ۱۲- ط: و تکلف. ۱۳- ط: سوخته نموده. ۱۴- نپ: (در اصل): ساده. (اصلاح): نهاده؛ ط: استاده. ۱۵- ط: و تا. ۱۶- نپ: (در اصل): بتفاوت (اصلاح) و بتفاوت (کذا). ۱۷- متن مطبوع، پوشیده اند. ۱۸- کلمه از «ط» است. ۱۹- اصل: و در. متن احتیال حاشیه «ب» است. ۲۰- نپ: (در اصل): یقول. (اصلاح): یقول. ۲۱- ط: چوبی. ۲۲- کلمه در «نپ» نیست.

و در آن خلوت که قفای حجر الاسودست دیبای سرخ در کشیده اند، و چون از در خانه در روند بر دست راست زاویه خانه^۱ چهار سو کرده اند^۲ مقدار سه گز در^۳ سه گز و^۴ در آنجا درجه بیست که آن راه^۵ بام خانه است و دری نقره گین^۶ بیک طبقه بر آنجا نهاده، و آنرا باب الرحمة خوانند، و قفلی^۷ نقره گین^۸ بر او^۹ نهاده باشد^{۱۰}. و چون بر بام شدی دری دیگرست افکنده همچون در بامی هر دو روی آن در نقره^{۱۱} گرفته. و بام خانه بچوب پوشیده است و همه پوشش را بدیبا در^{۱۲} گرفته چنانکه چوب هیچ پیدا نیست. و بر دیوار پیش خانه از بالای چوبها کتابه بیست زرین بر دیوار آن دوخته و نام سلطان مصر بر آنجا نوشته که مکّه گرفته و از دست خلفای بنی عباس بیرون برده و آن العزیز لدین الله^{۱۳} بوده است. و چهار تخته نقره گین^{۱۴} بزرگ دیگر هست^{۱۵} برابر یکدیگر هم بر دیوار خانه دوخته بمسماهای نقره^{۱۶} و بر هر یک نام سلطانی از سلاطین مصر نوشته، که هر یک از ایشان بزرگوار خود آن تخته ها فرستاده اند^{۱۷}. و اندر میان ستونها سه^{۱۸} قنديل نقره آویخته است، و پشت خانه برخامی یمانی پوشیده است که هه چون بلورست. و خانه را چهار روزن است بچهار گوشه و بر هر روزنی از آن تخته یی آبگینه^{۱۹} نهاده که خانه بدان روشنست و باران فرو نیاید. و ناودان خانه از جانب شمالست بر میانه جای، و طول ناودان سه گزست و سرتاسر بزر نوشته است^{۲۰}. و جامه یی که خانه بدان پوشیده بود سپید بود و بدو موضع طراز^{۲۱} داشت، طرازی را یک گز عرض و میان هر دو طراز ده گز^{۲۲} بتقریب، وزیر و بالا بهمین قیاس، چنانکه

۱ - نپ : خانه خانه (بالتکرار) (و کذا فی نپ a) (ظ - خانه خانه . حاشیه

ب) . ۲ - ط ، ب : کرده . ۳ - نپ : و در . ۴ - نپ : « واو » ندارد .

۵ - نپ : درجیست که راه . ۶ - ب ، نپ : نقرگین . ۷ - ب : قفل . ۸ - ط : در .

۹ - نپ : باشند . ۱۰ - ط : از ... ۱۱ - نپ : بدیبا یی بر . ۱۲ - (کذا ، و چنین لقمی

در خلفای فاطمیین نبوده است ، یا باید « العزیز بالله » باشد ، یا « المعز لدین الله » . حاشیه ب) .

۱۳ - ب ، ط : دیگرست . ۱۴ - ب ، نپ : نقرگین . ۱۵ - ط : متن مطبوع :

فرستاده است . ۱۶ - کلمه در « ط » نیست . ۱۷ - در : نپ : بخط الحاقی است .

۱۸ - نپ : نوشته است ناودان را . ۱۹ - (« ب » در حاشیه راجع به طراز و محراب توضیحی

داده است که در فهرست لغات خواهیم آورد) . ۲۰ - ط : متن مطبوع : گز است .

بواسطهٔ دو طراز علؤ خانه سه قسمت بود، هر يك بقياس ده گز. و^۱ بر چهار جانب جامه محرابهای رنگین بافته‌اند و نقش کرده بزر رشته^۲ و پرداخته^۳ و بر هر دیواری سه محراب یکی بزرگ در میان و دو کوچک بر دو طرف، چنانکه بر چهار دیوار دوازده محراب است. بر آن خانه برجانب شمال بیرون خانه دیواری ساخته‌اند مقدار يك گز و نیم و هر دو سر دیوار تا نزدیک ارکان خانه برده چنانکه این دیوار مقوسست و چون نصف دایره‌یی. و میانجای این دیوار از دیوار خانه مقدار^۴ پانزده گز دورست، و دیوار و زمین این موضع را^۵ مرخم کرده‌اند برخام ملون و^۱ منقش، و این موضع را حجر گویند و آب ناودان بام^۶ خانه درین حجر ریزد و^۱ در زیر ناودان تخته سنگی سبز نهاده است بر شکل محرابی که آب ناودان بر آن افتد، و آن سنگ چندانست که مردی بر آن نماز تواند کردن^۷ و مقام ابراهیم علیه السلام از خانه سوی مشرقست و آن سنگیست^۸ که نشان دو قدم ابراهیم علیه السلام بر آنجاست، و آنرا در سنگی دیگر نهاده است، و غلاف چهار سو کرده که ببالای مردی باشد از حوب، بعمل^۹ هر ده نیکوتر و طلبهای نقره براو زده^{۱۰} و آن غلاف را دو جانب بزنجیر ها در سنگهای عظیم بسته و دو قفل بر آن زده تا کسی دست بدان نکند و میان مقام و خانه سی ارش است. ۱۵

بئر^{۱۱} زمزم از خانهٔ کعبه هم^{۱۲} سوی مشرقست و بر گوشهٔ حجر الاسودست و میانهٔ بئر^{۱۱} زمزم و خانه چهل و نش ارش است و فراخی حاه سه گز و نیم در سه گز و نیم است، و آتش^{۱۳} نوری دارد لیکن نتوان خورد، و سرجاه را حظه^{۱۴} کرده‌اند از تخته‌های رخام سپید، بالای آن دو ارس و چهار سوی خانهٔ زمزم آخرها کرده‌اند

۲۰ ۱- س «و او» ندارد ۲- پ رشه ۳- و او ار سه و متن مطبوع است
 ۴- کلمه در «پ» نیست ۵- س «و او» ندارد ۶- بی تمام ۷- س «و او» کرد
 ۸- س «و او» نیست ۹- س «و او» آورد ۱۰- س «و او» بر آورده ۱۱- س «و او»
 ۱۲- کعبه در «و او» نیست ۱۳- س «و او» آت ۱۴- س «و او» در حاشیه راجع به حظه
 و صبح دارد که در بهر «و او» خواهد آورد

که آب در آن ریزند و مردم وضو سازند . و زمین خانه زمزم را مشك چوبین کرده اند نا آب که مبریزند فرو میرود . و در این خانه سوی مشرقست^۱ و برابر خانه زمزم هم از جانب مشرق خانه یی دیگرست مربع و گنبدی بر آن نهاده و آن را سقایة الحاج گویند، اندر آنجا^۲ خمها نهاده باشد که حاجیان از آنجا آب خورند. و ازین سقایة الحاج سوی مشرق خانه یی دیگرست طولانی و سه گنبد بر سر آن نهاده است و آنرا خزانه الزینت^۳ گویند، اندر و شمع و روغن و قنادیل باشد . و گرد بر گرد خانه کعبه ستونها فرو برده اند و بر سر هر دو ستون جویها افکنده و بر آن تکلفات کرده، از نقارت و نقش، و بر آن حله ها و قلابها آویخته تابشب شمعها و چراغها بر آنجا نهند و قندیل^۴ آویزند و آنرا مشاعل^۵ گویند و میان دیوار خانه کعبه و این مشاعل^۶ که ذکر کرده شد صد و پنجاه گز باشد و آن طوافگاهست و جمله خانه ها که در^۷ ساحت مسجد الحرام است بهجز کعبه معظم شرفها الله تعالی سه خانه است : یکی خانه زمزم ؛ و دیگر سقایة الحاج ؛ و دیگر خزانه^۸ الزینت . و اندر بونش که بر گرد^۹ مسجدست پهلوی دیوار صندوقهاست از آن هر شهری از بلاد مغرب و مصر و شام و روم و عراقین و خراسان و ماوراءالنهر و عیره و چهار فرسنگی از مکه ناحیتبست از جانب شمال که آنرا برفه گویند، امر مکه آنجا نشینند^{۱۰}، بالشکری که او را باشد، و آنجا آب روان و درختانست، و آن ناحینست در مقدار دو فرسنگ طول و همن مقدار عرض . و من در این سال از اول رجب بمکه مجاور بودم و رسم ایشانست که مدام در ماه رجب هر روز در کعبه بگشایند بدان وقت که آفتاب بر آمد

صفت گشودن در کعبه بر^{۱۱} فیه الله علی - کلید^{۱۲} خانه^{۱۳} نعمه گروهی از عرب دارند

- ۱ - ص ۳ چوبی ۲ - چهار کا احیر دی - صف ۱۰۰ ص ۱۰۰ شرح رده شده
 ۳ - ص ۳ باشد ۴ - ص ۲۰۰ رمة الیاب ۵ - ص ۱۰۰ در ص ۱۰۰ مقارن
 (اصلاح ما در ص ۱۰۰) ۶ - ص ۱۰۰ و آ ۷ - ص ۱۰۰ مشاعل (اصلاح
 ما در ص ۱۰۰) ۸ - ص ۱۰۰ در میان ۹ - ص ۱۰۰ و ۱۰۰ ۱۰ - ص ۱۰۰ مشاعل
 ۱۱ - در در ص ۱۰۰ خط الحاقست ۱۲ - ص ۱۰۰ ۱۳ - ص ۱۰۰
 ۱۴ - ص ۱۰۰ ط می نشیند . ۱۵ - ص ۱۰۰ مطبوع . و لیا

که ایشان را بنی‌شبهه گویند، و خدمت خانه را^۱ ایشان کنند و از سلطان مصر ایشان را مشاهره و خلعت بود^۲. و ایشان را رعیتی است که کلید بدست او باشد، و چون او بیاید پنج شش کس دیگر با او باشند^۳، چون بدانجا رسند از حاجیان مردی ده بروند و آن نردبان که صفت کرده ایم بگیرند و بیاورند و پیش در نهند^۴ و آن پیر بر آنجا رود و بر آستانه بایستد و دو^۵ تن دیگر بر آنجا روند و جامه و دیبای در^۶ را باز کنند، یکسر از آن یکی ازین دو مرد بگیرد و سری مردی دیگر، همچون لباده‌یی^۷ که آن پیر را پیوشند که در می‌گشاید^۸، و اوقفل بگشاید و از آن حلقه‌ها بیرون کند و خلعتی از حاجیان پیش در خانه ایستاده باشند^۹ و چون در باز کنند ایشان دست بدعا بر آرند^{۱۰} و دعا کنند و هر که^{۱۱} در مکه باشد چون آواز حاجیان بشنود داند که در حرم گشودند همه^{۱۲} خلق بیکبار باوازی بلند دعا کنند^{۱۳} چنانکه غلغله‌یی^{۱۴} عظیم در مکه افتد، پس آن پیر در اندرون شود و آن دو شخص همچنان آن جامه می‌دارند، او^{۱۵} دو رکعت نماز کند و بیاید و هر دو مصراع در باز کند و بر آستانه بایستد و خطبه بخواند باوازی بلند و بر رسول‌الله^{۱۶} صلوات فرستد و بر اهل بیت او، آنوقت آن پیر و یاران او^{۱۸} بر دو طرف در خانه بایستند، و حاج در رفتن گیرند و بخانه در می‌روند و هر يك دو رکعت نماز می‌کنند و بیرون می‌آیند، تا آنوقت که نیمروز نزدیک آید، و در خانه که نماز کنند رو بدر کنند، و بدیگر جوانب نیز رواست^{۱۹}. و قتی که خانه پر مردم شده بود^{۲۰} که دیگر جای نبود که در روند، مرد مرا شمر دم هفتصد و بیست مرد بودند. مردم یمن که به حج آیند عامه آن^{۲۱} چون هندوان

۱ - «را» در «نپ» بخط الحاقیست. ۲ - ب، نپ: بودی. ۳ - نپ: باشد را. ۴ - نپ (باصلاح جدید): و بیاورند و پیش در بنهند. (اصل متن): و بیاندش در نهد (کذا بعینه). ۵ - در «نپ» الحاقیست. ۶ - ب، نپ: زرد. ۷ - بجز «ط»: پرده. ۸ - ط، ب: گشاید. ۸ - ب، ط: گشاید. ۹ - نپ «واو» ندارد. ۱۰ - ط: بردارند. ۱۱ - ط: هر کس. ۱۲ - نپ: هم. ۱۳ - نپ: کند. ۱۴ - نپ (دراصل): غلبه (اصل مانند متن). ۱۵ - بجز «نپ»: و. ۱۶ - «نپ» الله ندارد. ۱۷ - ب، نپ: علیه الصلوة والسلام. ۱۸ - «او» در «ط» نیست. ۱۹ - ب، نپ: رواست. ۲۰ - ط: باشد. ۲۱ - ط: او.

هر يك لنگی بر بسته و مویها فرو گذاشته و ریشها بافته و هر يك كتاره^۱ قطیفی^۲ چنانکه هندوان در میان زده . و^۳ گویند اصل هندوان از یمن بوده است و كتاره^۴ قتاله^۵ بوده است ، معرب کرده اند . و در میان شعبان و رمضان و شرال روزهای دوشنبه و پنجشنبه و آدینه در کعبه بگشایند و چون ماه ذی القعدة^۶ در آید دیگر در کعبه باز نکنند .

عمره^۷ جعرانه - بچهار فرسنگی مکه از جانب شمال جایست آنرا جعرانه گویند . مصطفی^۸ آنجا بوده است بالشکری، شانزدهم ذی القعدة^۹ از آنجا احرام گرفته است و بمکه آمده^{۱۰} و عمره کرده^{۱۱} . و آنجا دو چاهست^{۱۲} : یکی را بئر الرسول گویند^{۱۳} یکی را بئر علی بن ابیطالب صلوات الله علیهما . و هر دو چاه را آب تمام خوش باشد و میان هر دو چاه ده گز باشد، و آن سنت بر جا دارند و بدان موسم آن عمره بکنند، و نزدیک آن چاه کوه پاره ییست که بدان موضع گوها^{۱۴} در سنگ افتاده است همچو کاسه ها^{۱۵} . گویند پیغمبر^{۱۶} بدست خود در آن گوها^{۱۷} آرد سرشته است . خلق^{۱۸} که آنجا روند در آن گوها^{۱۹} آرد سرشند^{۲۰} با آب^{۲۱} آن چاهها . و همانجا درختان بسیارست هیزم بکنند^{۲۲} و نان پزند و تبرک^{۲۳} را^{۲۴} بولایتها برند . و هم آنجا کوه پاره یی بلندست که گویند بلال حبشی بر آنجا^{۲۵} بانگ نماز گفته است^{۲۶} ، مردم بر آنجا روند و^{۲۷} بانگ نماز گویند و در^{۲۸} آنوقت که من آنجا رفتم غلبه یی بود که زیادت از هزار شتر عماری در آنجا بود، تا بدیگر چه رسد .

و از مصر تا مکه بدین راه که این نوبت آمدم سیصد فرسنگ بود و از مکه

۱ - ط ، نپ : كتاره . ۲ - کلمه در « نپ » نیست . ۳ - « واو » در « ط » نیست .
 ۴ - کلمه در « ط » نیست . ۵ - نپ : قتاله . (در تاریخ یعنی (طبع مصر ۲ : ۳۷۱)
 بهین لفظ « قتاله » مذکورست که شارح گوید معرب كتاله است . حاشیه ب) ۶ - ط : ذی قعدة .
 ۷ - متن مطبوع : آمده . ۸ - متن مطبوع : کرد . ۹ - ه ، ط ، متن مطبوع :
 چاهست . ۱۰ - واو در « ط » نیست . ۱۱ - ط ، ب ، ه ، « نپ » اصلاحی : کودها .
 متن از « نپ » اصلی است . ۱۲ - کذا فی « نپ » ، باصلاح جدید ، در اصل : وان كان ها .
 ۱۳ - ب ، نپ : علیه الصلوة والسلام . ۱۴ - ب ، ه ، « نپ » اصلاحی : کود ؛ ط : کودها .
 متن از « نپ » اصلی است با اصلاح قیاسی . ۱۵ - نپ : وخلق ۱۶ - ط : سرشته . ۱۷ - نپ : بآب .
 ۱۸ - نپ : کنند . ۱۹ - ب ، نپ : بتبرک . ۲۰ - ط : در آنجا . ۲۱ - است در « ط » نیست .
 ۲۲ - نپ « واو » ندارد . ۲۳ - مبن مطبوع : که در ؛ ف : در .

تا^۱ یمن دوازده فرسنگ^۲. و دشت عرفات در میان کوههای^۳ خردست چون پشته‌ها، و مقدار دشت دو فرسنگست در دو فرسنگ. در^۴ آن دشت مسجدی بوده است که ابراهیم علیه السلام کرده است و این ساعت منبری خراب ازخشت مانده است^۵ و چون وقت نماز پیشین شود^۶ خطیب بر آنجا رود و خطبه جاری^۷ کند^۸ پس بانگ نماز بگویند و دو رکعت نماز بجماعت برسم مسافران بکنند و همه در آنوقت^۹ قامت^{۱۰} نماز^{۱۱} بگویند و دو رکعت دیگر نماز بجماعت بکنند، پس خطیب بر شتر نشیند و سوی مشرق بروند، یکفرسنگی آنجا کوهی^{۱۲} خرد سنگیست که آنرا جبل الرحمة گویند، بر آنجا بایستند و دعا کنند تا^{۱۳} آنوقت که آفتاب فرو رود. و پسر شاد دل که امیر عدن بود آب آورده بود از جای^{۱۴} دور و مال بسیار بر آن خرج کرده و آب را از آن^{۱۵} کوه آورده و بدشت عرفات برده و آنجا حوضها ساخته که در^{۱۶} ایام حج پر آب کنند تا حاج را آب باشد. و هم این [پسر] شاد دل بر سر جبل الرحمة چهار طاقی ساخته عظیم که روز و شب عرفات برگنبد آن خانه^{۱۷} چراغها و شمعهای بسیار بنهند که از دور فرسنگ بتوان دید. چنین گفتند که امیر مکه ازو هزار دینار بستد^{۱۸} که اجازت داد تا آن خانه بساخت.

نهم ذی الحجة سنة اثنی^{۱۹} و اربعین و اربعمائة حج^{۲۰} چهارم بیاری خدای تعالی بگزاردم^{۲۱} و چون آفتاب غروب کرد و^{۲۲} حاج و خطیب از عرفات باز گشتند و^{۲۳} يك

۱ - رجوع کنید بسطر ۳ صفحه ۹۰. ۲ - «ب» در حاشیه آورده: بودن این جمله (جملة «وازمصر...» در صفحه پیش) در اینجا کمال بی مناسبتی را دارد و احتمال می‌رود این جمله از موضع دیگر کتاب سهواً بوضوح ما نحن فيه انتقال داده (شده) است و «نپ» نیز بعینه مثل متن است. ۳ - نپ: و بر. ۴ - نپ: مانده است. ۵ - جمله میان علامت ستاره * تا اینجا در «نپ» بغط الحاقی افزوده شده است. ۶ - «نپ» الحاقی (قطعاً غلط و زیادی است. حاشیه «ب»). ۷ - نپ: بکنند. ۸ - نپ (در اصل): و هم در وقت (اصلاح): و هم در آنوقت. ۹ - «نپ» کلمه را ندارد. ۱۰ - کذافی «نپ» باصلاح (اصل): و. ۱۱ - ط، نپ: جایی. ۱۲ - نپ: بدان. ۱۳ - نپ «در» ندارد. ۱۴ - ط: آنجاها. ۱۵ - ب، ط: بستید. ۱۶ - (حاشیه ب: ظ. اثنتین). ۱۷ - اصل: بگزاردم. ۱۸ - ب، نپ: «واو» ندارند. ۱۹ - متن مطبوع «واو» ندارد.

فرسنگ بیامدند تا بمشعر الحرام و آنجا را مزدلفه گویند. بنایی ساخته اند خوب هم چون مقصوره که مردم آنجا نماز کنند و سنگ رجم را که به منی اندازند از آنجا بگیرند و رسم چنانست که آن شب یعنی شب عید آنجا باشند و بامداد نماز کنند و چون آفتاب طلوع کند به منی روند و حاج آنجا قربان کنند. و مسجدی بزرگست آنجا که آن مسجد را خیف گویند، و آن روز خطبه و نماز عید کردن به منی رسم نیست و مصطفی^۳ نفرموده است. روز دهم به منی باشند^۴ و سنگ بیندازند و شرح آن در مناسک حج گفته اند، دوازدهم ماه هر کس که عزم بازگشتن داشته باشد عم از آنجا بازگردد و هر که بمکه خواهد بود بمکه^۵ رود.

پس از آن از اعرابی شتر کرایه گرفتم تا لحسا^۶ و گفتند از مکه تا آنجا بسیزده روز روند. وداع خانه خدایتعالی کردم روز آدینه نوزدهم ذی الحجه سنه اثنی^۷ و اربعین و اربعمائه که اول خرداد ماه^۸ قدیم بود هفت فرسنگ از مکه برفتم^۹ مرغزاری بود، از آنجا کوهی پدید آمد چون براه کوه شدیم صحرایی بود و دیهبا^{۱۰} بود و چاهی بود که آنرا بئر الحسین بن سلامة^{۱۱} میگفتند و هوای^{۱۲} سرد بود و راه سوی مشرق میشد. و دوشنبه بیست و دوم^{۱۳} ذی الحجه بطائف رسیدیم، که از مکه تا آنجا دوازده فرسنگ باشد.

طائف ناحیتیست بر سر کوهی، بمه خرداد چندان سرد بود که در آفتاب می بایست نشست، و بمکه خربزه فراخ بود،^{۱۴} و آنچه قصبه طائف است شهر کیست و حصاری محکم دارد و بازار کی کوچک، و جامعی مختصر دارد، و آب روان و

۱ - - نپ: آنجاست. ۲ - نپ: جمار. (باصلاح که بعد زده است) : رجم را.

۳ - نپ: « واد » ندارد. ۴ - نپ: باشد. ۵ - نپ: با مکه. ۶ - نپ: لحسا.

۷ - (ظ: اثنتین. حاشیه ب) . ۸ - کلمه ماه در « نپ » الحاقیست. ۹ - نپ: برفتم.

۱۰ - متن مطبوع: دیها. ۱۱ - نپ: سلاقه. ۱۲ - (حاشیه ب: ظ: هوا، یا: هوای).

۱۳ - ب: دوام. ۱۴ - (ب در حاشیه توضیح را افزوده: « نپ » کذا ایضا. یعنی تفاوت هوا

بین طائف که در یک منزلی مکه است و بین مکه باین درجه بود که در مکه خربزه فراوان بود و در

طائف در آفتاب می بایست نشست).

درختان نار و^۱ انجیر بسیار داشت. قبر^۲ عبدالله بن عباس رضی الله عنه^۳ آنجاست، بنزدیک آن قصبه، و خلفای بغداد آنجا مسجدی عظیم ساخته اند و آن قبر را در گوشه آن مسجد گرفته، بر دست راست محراب و منبر، و مردم آن جا خانه ها ساخته اند و مقام گرفته.

از طائف برفتیم و^۴ کوه و شکستگی بود که^۵ میرفتیم و هر جا حصار کها و دیبکها بود، و در میان شکستها حصار کی خراب بمن نمودند اعراب گفتند این خانه لیلی بوده است و قصه^۶ ایشان عجیبست^۷. و از آنجا به صاری رسیدیم که آن را مطار^۸ می گفتند. و از طائف تا آنجا دوازده فرسنگ بود. و از آنجا بناحیتی رسیدیم که آنرا ثریا^۹ می گفتند، آنجا خرماستان^{۱۰} بسیار بود و زراعت میکردند با آب^{۱۱} چاه و دولاب و^{۱۲} در آن ناحیه می گفتند که^{۱۳} هیچ حاکم و سلطان نباشد و هر جا رئیس و مهتری باشد بر سر خود و مردمی^{۱۴} دزد و خونی^{۱۵}، همه روز با یکدیگر جنگ و خصومت کنند و از طائف تا آنجا بیست و پنج فرسنگ میداشتند. از آنجا بگذشتیم^{۱۶} صاری بود که آن را جزع می گفتند و در مقدار نیم فرسنگ زمین چهار حصار بود، آنچه بزرگتر بود، که ما آنجا فرود آمدیم، آنرا حصن بنی نسیر^{۱۷} می گفتند. و درختهای خرما بود اندک، و خانه آن شخص که شتر از او گرفته بودیم در این جزع بود، پانزده روز آنجا بماندیم^{۱۸} خفیر نبود که ما را بگذرانند و عرب آن موضع هر قومیرا حدی باشد که علف خوار ایشان بود^{۱۹} و کسی بیگانه در آنجا نتواند شدن، که هر که را که^{۲۰} بی خفیر یابند بگیرند و برهنه کنند. پس از هر قومی خفیری باشد^{۲۱} تا از آن حد

۱ - واو از «ط» است : ۲ - کلمه در «نپ» نیست . ۳ - رضی الله عنه در «ط» نیست . ۴ - نپ «واو» ندارد . ۵ - نپ «ظ» که «ندارد . ۶ - ط، نپ : عجب است . ۷ - کذا ایضاً فی «نپ» (حاشیه «ب») . اما این تردید بر اساس نیست، رجوع به معجم البلدان شود . ۸ - کذا فی «نپ» در حاشیه، در متن اصلاً بیاض بوده است جای این کلمه ولی با مرکب سرخ الحاقی نوشته است : مرا . ۹ - ط، ب : خرماستان . ۱۰ - نپ : بآب . ۱۱ - واو در «ط» نیست . ۱۲ - ط : این . ۱۳ - نپ : گفتند . ۱۴ - ط، ب : مردم . ۱۵ - کذا «نپ» باصلاح جدید . اصل متن : دیوار و خونی رنگ (کذا) . ۱۶ - ب، ط : بگذشتیم . ۱۷ - نپ : بیسر . ۱۸ - ط : ماندم ؛ ب : بماندم . ۱۹ - ط : باشد . ۲۰ - نپ «که» ندارد . ۲۱ - ط : باشد که .

بتوان گذشت، و خفیر بدرقه باشد، و قلاوژ نیز گویند^۱ - اتفاقا سرور آن اعراب که در راه ما^۲ بودند، و^۳ ایشانرا بنی سواد^۴ می گفتند، بجزع آمد و ما او را خفیر گرفتیم و او را ابو غانم عبس بن البعیر می گفتند، با او بر فتمیم. قومی روی بما نهادند پنداشتند^۵ صیدی یافتند چه ایشان هر بیکانه را که^۶ بینند صید خوانند^۷. چون رئیس ایشان با ما بود چیزی نگفتند، و اگر نه^۸ آن مرد بودی ما را هلاک کردند. فی الجمله در میان ایشان یکچندی بماندیم که خفیر نبود که ما را بگذرانند و از آنجا خفیری دو بگرفتیم هر یک بده دینار تا ما را بمیان قومی دیگر برد^۹، قومی عرب بودند که پیران هفتاد ساله مرا حاکیت کردند که در عمر خویش بجز شیر شتر چیزی^{۱۰} نخورده بودند، چه در آن^{۱۱} بادیه ها چیزی نیست الا علفی شور که شتر می خورد^{۱۲}، و^{۱۳} ایشان خود گمان می بردند که همه عالم چنان باشد. من^{۱۴} از قومی^{۱۵} بقومی^{۱۶} نقل و تحویل می کردم و همه جا^{۱۷} مضطرره^{۱۸} و بیم بود، الا آنکه خدای تبارک و تعالی خواسته بود که ما با سلامت از آنجا بیرون آییم^{۱۹}. بجایی رسیدیم در میان شکستگی که آنرا سربا^{۲۰} می گفتند، کوهها بود هر یک چون گنبدی که من در هیچ ولایتی^{۲۱} مثل آن ندیدم. بلندی چندان^{۲۲} نی که تیر با آنجا نرسد و چون تخم مرغ املس و صلب که هیچ شقی و ناهمواری بر آن نمی نمود. و از آنجا بگذشتیم. چون^{۲۳} همراهان ما سوسماری^{۲۴} میدیدند میکشند و می خوردند^{۲۵} و هر کجا عرب بود شیر شتر میدوید و شیدند^{۲۶}. من نه سوسمار توانستم^{۲۷} خورد و نه شیر شتر^{۲۸} در راه هر جا درختکی^{۲۹} بود که باری داشت مقدار یکی که دانه ماشی

۱ - («ب» در حاشیه آورده: این جمله (و خفیر.) گویا حاشیه بوده است که بعد ها ملحق بتمن شده است). ۲ - ط: باما. ۳ - ب: نپ: که. ۴ - ط: سواد؛ نپ: سواده. ۵ - نپ: کذا باصلاح. اصل: چند شتر (کذا). ۶ - نپ: «که» ندارد. ۷ - ط: می بینند... می خوانند. ۸ - د: ب: و گرنه. ۹ - ط: بردند. ۱۰ - نپ: هیچ. ۱۱ - ب: ط: این. ۱۲ - «نپ: افزوده: و از جایهای می کنند که شتر می خورد. بعد با خط الحاقی سرخ این جمله را زده است. ۱۳ - ب: و او. ندارد. ۱۴ - نپ: ط: پس. ۱۵ - نپ: قوم. ۱۶ - نپ: الحاقی. ۱۷ - نپ: جای. ۱۸ - ط: خطر. ۱۹ - نپ: آمدم (کذا). ۲۰ - ط: هرما؛ نپ: ثربا. ۲۱ - نپ: ولایت. ۲۲ - نپ: چندانسی. ۲۳ - نپ: سوسمار. ۲۴ - من: مطبوع: و بخوردند. ۲۵ - نپ (در اصل): می ستند (باصلاح جدید): میدوید و شیدند. ۲۶ - ط: از سوسمار توانستم. ۲۷ - «نپ» و او ندارد. ۲۸ - ط: ب: درختی.

باشد از آن چند دانه حاصل می‌کردم^۱ و بدان قناعت مینمودم^۲، و بعد ازمشقت بسیار و چیزها که دیدیم و رنجها که کشیدیم بفلج^۳ رسیدیم، بیست و سیوم صفر^۴. از مکه تا آنجا صد و هشتاد فرسنگ بود. این فلج^۵ در میان بادیه است ناحیتی بزرگ بوده است ولیکن^۶ بتعصب خراب شده است. آنچه در آنوقت که ما آنجا رسیدیم آبادان بود مقدار نیم فرسنگ در یک میل عرض بود، و در این مقدار چهارده حصار بود، و مردمکائی^۷ دزد و مفسد و جاهل. و این چهارده حصن بدو گروه^۸ بودند و^۹ مدام میان ایشان خصومت و عداوت بود و ایشان گفتند ما از اصحاب الرسیم^{۱۰} که در قرآن ذکر کرده است تعالی و تقدس. و آنجا چهار کاریز بود و آب آن همه بر نخلستان می افتاد و زرع ایشان بر زمینی^{۱۱} بلند تر بود و بیشتر آب از چاه میکشیدند که زرع را آب دهند. و زرع بشته میکردند نه بگاوه آنجا گاو ندیدیم. و ایشان را ابدک زراعتی باشد^{۱۲} و هر مردی خود را روزی بده^{۱۳} سیر غله اجری کرده باشد که آن مقدار بنان پزند و ازین نماز شام تا دیگر نماز شام همچو رمضان چیز کی^{۱۴} خورند. اما بروز خرما خورند و آنجا خرمایی^{۱۵} بس نیکو دیدیم به از آنکه در بصره و غیره، و این مردم عظیم درویش و بدبخت باشند، با همه درویشی همه روزه جنگ و عداوت و خون کنند و آنجا خرمایی بود که میدون میگفتند هر یکی ده درم و خسته که در میانش بود دانگ و نیم بیش نبود و گفتند اگر بیست سال بنهند تباه نشود. و معامله ایشان بزر نیشابوری بود و من بدین فلج^{۱۶} چهار ماه بماندم بحالتی که از آن صعب تر نباشد^{۱۷} هیچ چیز از دنیاوی بامن^{۱۸} نبود الا دوسله^{۱۹} کتاب. و ایشان

۱ - نپ : می‌کردیم . ۲ - نپ : می‌نمودیم . ۳ - ط ، متن مطبوع : بفلج .

۴ - ط : صفر بود . ۵ - نپ : ولکن . ۶ - ط : و مردمکی . ۷ - ب ، نپ : کرده . ۸ - ط ، ب : که . ۹ - ط : الرقیمیم ؛ متن مطبوع : الرقیم . ۱۰ - ب ، ط : زمین . ۱۱ - کلمه از ط ، است . ۱۲ - ط : بده . ۱۳ - ب ، ط ، نپ (باصلاح جدید) : چیزی نمی‌بیند در راه اصلی است . ۱۴ - ط ، ب : خرمای . ۱۵ - ط ، متن مطبوع : فلج . ۱۶ - ط ، متن مطبوع : نبود . ۱۷ - ط : بمن . ۱۸ - ط : سلسله ؛ نپ (باصلاح جدید) : جلد . (اصل ماده ن) .

مردمی گرسنه و^۱ برهنه و^۱ جاهل بودند، هر که بنمازی آمد البته با سپر و شمشیر بود و کتاب نمیخريدند. مسجدی بود که ما در آنجا بودیم، اندک رنگ شنجرف و لاجورد با من بود، بر دیوار آن مسجد بیتی نوشتم^۲ و شاخ و برگ^۳ در میان آن بردم، ایشان بدیدند، عجب داشتند و^۱ همه اهل حصار جمع شدند و بتفرج آن آمدند و مرا گفتند که اگر محراب این مسجد را^۴ نقش کنی صد من خرما بتو دهیم، و صد من خرما نزدیک ایشان ملکی بود، چه تا من آنجا بودم از عرب لشکری بآنجا آمد و از ایشان پانصد من خرما خواست، قبول نکردند و جنگ کردند، ده^۵ تن از اهل حصار کشته شد و هزار نخل بریدند^۶ و ایشان ده من خرما ندادند، چون با من شرط کردند من آن محراب^۷ نقش کردم، و آن صد من خرما فریادرس ما بود. که غذا نمی یافتیم و از جان ناامید شده بودیم، که تصور نمیتوانستیم^۸ کرد که از آن بادیه هرگز بیرون توانیم^۹ افتاد، چه^{۱۰} بهر طرف که آبادانی^{۱۱} داشت دوست فرسنگ بیابان میبایست برید مخوف و مهلك، و در آن چهار ماه هرگز پنج^{۱۲} من گندم بیفت جانیدیم. تا عاقبت قافله یی از یمامه پیامد که ادیم گیرد^{۱۳} و به لحسا^{۱۴} برد، که ادیم از یمان باین فلج^{۱۵} آرند و بتجار فروشند. عربی گفت من ترا بصره برم، و با من هیچ نبود که بکرا بدهم^{۱۶} و از آنجا تا بصره دوست فرسنگ و کرای^{۱۷} شتر یکدینار بود. از آنکه شتری نیکو بدو سه دینار میفروختند، مرا^{۱۸} چون نقد نبود و بنسیه میبردند گفت سی دینار در بصره بدهی ترا بریم^{۱۹} بضرورت قبول کردم، و هرگز بصره ندیده بودم.

-
- ۱ - نپ «واو» ندارد . ۲ - نپ : بنوشتم . ۳ - ب ، نپ : و برگ شاخ و برگی . ۴ - نپ (در اصل) : ما (باصلاح) : را . ۵ - نپ : و ده . ۶ - ب ، ط : بریدند . ۷ - ط : محراب را . ۸ - نپ : نمی توانستیم . ۹ - نپ : توانم . ۱۰ - « چه » در « نپ » نیست . ۱۱ - نپ : بآبادانی . ۱۲ - ط : چهار . ۱۳ - « نپ » کذا باصلاح، اصل متن : کرد ؟ ۱۴ - نپ : بلحسا (بدون و عاطفه) . ۱۵ - ط ، متن مطبوع : فلیج . ۱۶ - نپ (باصلاح) : بترا دهم . (اصل) : بترا دهم ؛ ط : بکرایه . . . ۱۷ - نپ : کرای . ۱۸ - نپ : و مرا . ۱۹ - نپ : بضرورت .

پس آن عربان کتابهای من بر شتر نهادند و برادرم را بر شتر^۱ نشانند و من پیاده^۲ بر فتم روی بمطلع بنات النعش. زمینی هموار بود^۳ بی کوه و پشته و^۴ هر کجا زمین سخت تر بود آب باران درو ایستاده بودی^۵ و شب و روز میرفتند که هیچ جا اثر راه پدید نبود الا بر سمع^۶ میرفتند و عجب آنکه بی هیچ نشانی ناگاه بسر چاهی رسیدندی^۷ که آب بود. القسه^۸ بچهار شبانه روز بیمامه آمدیم.

بیمامه^۹ حصاری بود بزرگ و کهنه، از^{۱۰} بیرون حصار شهرست و بازاری، و از هر گونه صنایع در آن بودند، و جامعی نیک و امیران آنجا از قدیم باز علویان بوده اند و کسی آن ناحیت^{۱۱} از دست ایشان بیرون نکرده بود^{۱۲} از آنکه آنجا خود سلطان و ملکی قاهر نزدیک نبود و آن علویان نیز شوکتی داشتند که از آنجا سیصد و چهارصد^{۱۳} سوار بر نشستی، و زیدی مذهب بودند^{۱۴} و در قامت^{۱۵} گویند: «محمد و علی خیر البشر و حی علی خیر العمل» و گفتند مردم آن شهر شریفیه باشند. و بدین ناحیت آبهای روانست از کاریز و نخلستان^{۱۶}. و گفتند چون خرما فراخ شود یک هزار من بیکدینار باشد، و از بیمامه به^{۱۷} لخصا^{۱۸} چهل فرسنگ میداشتند، و بزمستان توان رفت که آب باران جایها^{۱۹} باشد که بخورند و بتابستان نباشد.

لخصا شهرست بر صحرایی^{۲۰} نهاده که از هر جانب که بدانجا خواهی رفت بادی^{۲۱} عظیم ببادید برید و نزدیکتر شهری از مسلمانی که آنرا سلطانیست، به لخصا، بصره

۱ - ط، ب: بستر. ۲ - («ب» در حاشیه توضیح را آورده: کذا ایضا فی «نپ» و هیچ معلوم نیست که چگونه دویست فرسنگ پیاده رفته است و چگونه پا پیاپی شتران می رفته است، متن ظاهراً باید غلط باشد.) اما این توضیح زائدمی نماید؛ چه مرد از جان نا امید شده را همراه کاروان بسوی مقصد رفتن، هر چند پیاده باشد فوزی خواهد بود عظیم. ۳ - نپ: بودی. ۴ - «واو» از «نپ» است. ۵ - ب، نپ: بود. ۶ - نپ: سمع؟ ۷ - ط، متن مطبوع: بر رسیدند. ۸ - نپ، ط: بیمامه. ۹ - نپ: و از. ۱۰ - «نپ» بخط الحاقی افزوده: را. ۱۱ - ط، ب: از دست آنها نکرشته بود. (کلمه بیرون در «نپ» بخط الحاقیست.) ۱۲ - ب، نپ: سیصد و چهارصد. ۱۳ - کلمه در «ط» نیست. ۱۴ - نپ، ط: اقامت. ۱۵ - ط: نخلستان زیاد دارد. ۱۶ - نپ: بلخصا. ۱۷ - ط: در گذر بها؛ نپ (در اصل): جایها، (باصلاح جدید): در جایها، (در جایها)، متن از «نپ» اصلی است. ۱۸ - اصل: صحرایی (متن حدس حاشیه «ب» است).

است. و از لحسا تا بصره صد و پنجاه فرسنگست، و هرگز بصره سلطانی نبوده است که قصد لحسا کند.

صفت لحسا - لحسا^۱ شهر است که همه سواد و روستای او^۲ حصار است. و چهار باروی قوی از پس یکدیگر در گرد او کشیده است از گل محکم، و^۳ میان هر دو دیوار قریب یکفرسنگ باشد. و چشمه‌های آب عظیمست در آن شهر که هریک پنج آسیاگرد باشد و همه این آب در ولایت^۴ بر کار گیرند که از دیوار بیرون نشود. و شهری جلیل در میان این حصار نهاده است، با همه آلتی که در شهرهای بزرگ باشد، در شهر بیش از بیست هزار مرد سپاهی باشد. و گفتند سلطان آن مردی بود شریف^۵ و او^۶ مردم را از مسلمانی باز داشته بود و گفته [که]^۷ نماز و روزه از شما برگرفتم. دعوت کرده بود آن مردم را که مرجع شما جز با من نیست. و نام او بوسعید^۸ بوده است. چون از اهل آن شهر پرسند که چه مذهب دارید؟ گویند^۹ که ما بوسعیدی ایم^{۱۰}. نماز نکنند و روزه ندارند ولیکن بر محمد مصطفی^{۱۱} و پیغامبری او مقررند. بوسعید^{۱۲} ایشان را گفته است که من باز پیش شما آمیم، یعنی پس از وفات. و گور او بشهر لحسا اندرست، و مشهدی نیکو جهت او ساخته اند. و^{۱۳} وصیت کرده است فرزندان خود را که مدام شش تن از فرزندان من این پادشاهی نگاه دارند، و محافظت کنند رعیت را بعدل و داد، و مخالفت یکدیگر نکنند تا من باز آمیم. اکنون ایشان را قصری عظیمست که دارالملک ایشانست و تختی که شش ملک یکجای بر آن تخت نشینند^{۱۴} و باتفاق یکدیگر فرمان دهند و حکم کنند. و شش وزیر دارند. پس این شش ملک^{۱۵} بر یک تخت بنشینند و^{۱۶} شش وزیر بر تختی دیگر^{۱۷} و هر کار که باشد بکنکاج

۱ - کلمه از «ط» است. ۲ - ط: ... روستایی و ... متن مطبوع: هم سواد و روستایی و ... ۳ - ط: در. ۴ - نپ: ولایتش. ۵ - بجز دنا:؛ مردی شریف بود. ۶ - نپ: و آن. ۷ - ط: متن مطبوع: و گفتی. ۸ - ب، ط: ابوسعید. ۹ - ب، نپ: داری گوید. ۱۰ - ط: بوسعیدی هستیم؛ نپ: که من بوسعیدیم. ۱۱ - نپ: او. ۱۲ - نپ: نشینند. ۱۳ - ط: متن مطبوع: ملک که ۱۴ - و او در: نه نیست. ۱۵ - ط: دیگر نشینند.

یکدیگر میسازند و ایشانرا در آن وقت سی هزار بندهٔ درم خریدۀ زنکی و حبشی بود و کشاورزی و باغبانی کردند^۲ و از رعیت عشر چیزی^۳ نخواستندی^۴. و اگر کسی درویش شدی یا صاحب قرض، او را تعهد کردند تا کارش نیکو شدی و اگر زری کسی را بر دیگری بودی، بیش از مایهٔ او طلب^۵ نکردندی^۶. و هر غریب که بدان شهر افتد و صنعتی داند^۷ چندانکه کفاف او باشد، مایه بدادندی تا او اسباب و آلتی که در صنعت او بکار آید بخردی، و بمراد خود رسیدی^۸ و زر ایشان^۹ همانقدر که سته^{۱۰} بودی باز دادی. و اگر کسی از^{۱۱} خداوندان ملک و آسیاب^{۱۲} را ملکی خراب شدی و قوت آبادان کردن نداشتی، ایشان غلامن خود را نامزد کردند که بشدندی و^{۱۳} آن ملک و آسیاب^{۱۴} آبادان کردند، و از صاحب ملک هیچ نخواستندی. و آسیاها باشد در احسا که ملک سلطان باشد و بسوی^{۱۵} رعیت غله آرد کنند که هیچ نستانند، و عمارت آسیا و مزد آسیابان از مال سلطان دهند. و آن سلاطین را سادات میگفتند و وزرای ایشان را شافره^{۱۶} و در شهر احسا مسجد آدینه نبود و خطبه و نماز نمیکردند، الا^{۱۷} آنکه مردی^{۱۸} عجمی^{۱۹} آنجا مسجدی ساخته بود، نام آن مرد علی بن احمد^{۲۰}، مردی مسلمان و^{۲۱} حاجی بود و متهول. و حاجیان که بدان شهر رسیدندی او تعهد کردی. و در آن^{۲۲} شهر خرید و فروخت و داد و ستد بسرب میکردند و سرب درز نیلها بود، در^{۲۳}

- ۱ - نپ « و او » ندارد. ۲ - ب، ط: میکردند. ۳ - نپ (در اصل): خری (اصلاح مانند متن). ۴ - ب: نخواستند. ۵ - نپ: مطالبات. ۶ - جمله: اگر زری... در «ط» نیست. ۷ - کذا و ظاهراً: افتادی و... دانستی. ۸ - کلمه از «ط» است. ۹ - ب، نپ: از ایشان که (و بهین مناسبت در حاشیه آورده: و ظاهراً «که» زیادی و سهو نسخ است). ۱۰ - کلمه در «ط» نیست. ۱۱ - در «نپ» الحاقیست. ۱۲ - ب، نپ: اسباب. ۱۳ - ط: برای. (ب «ب» در حاشیه آورده: استعمال غریبی است «بسوی» برقرض صحت نسخه بمعنی «برای».) و حال آنکه بهیچوجه غریب نیست و در نظم و نثر قدما فراوانست و در شعر ناصر خسرو نیز. ۱۴ - سه کلمه اخیر در «ط» نیست؛ نپ: شافره؟ ۱۵ - متن مطبوع: و الا. ۱۶ - ط: مرد. ۱۷ - نپ: با نام (بجای عجمی) سپس با نام را زده است و در حاشیه بجای آن نوشته: به آنجا. ۱۸ - نپ: محمد. ۱۹ - ب، نپ «و او» ندارند. ۲۰ - نپ: این. ۲۱ - نپ: و در.

هر زنبیلی شش هزار درم سنگ، چون معامله کردند زنبیل شمردندی^۱ و همچنان برگرفتندی، و آن نقد کسی از آن بیرون نبردی^۲. و آنجا فوطه های نیکو بافند و بصره برند، و بدیگر بلاد. اگر کسی نماز کند او را باز ندارند ولیکن^۳ خود نکنند. و چون سلطان^۴ بر نشیند هر که با وی سخن گوید، او را جواب خوش دهد، و تواضع کند^۵. و هر گز شراب نخورند و پیوسته اسبی تنگ بسته با طوق و سرافسار بدر گورخانه بوسعید^۶ بنوبت بداشته باشند، روز و شب^۷، یعنی چون بوسعید^۸ برخیزد بر آن اسب نشیند و گویند بوسعید^۹ گفته است فرزندان خویش را که چون من بیایم و شما مرا باز نشناسید، نشان آن باشد که مرا با شمشیر^{۱۰} من گردن^{۱۱} بزنید، اگر من باشم در حال زنده شوم^{۱۲} و آن^{۱۳} قاعده بدان سبب نباده است تا کسی دعوی بوسعیدی نکند. و یکی از آن سلطان^{۱۴} در ایام خلفای بغداد با لشکر بمکه^{۱۵} شده است و^{۱۶} شرمکه سته^{۱۷} و جمعی^{۱۸} مردم را در طواف^{۱۹} در گرد خانه کعبه بکشته^{۲۰} و حجر الاسود^{۲۱} از رکن بیرون کرده [و] با حسا برده^{۲۲} و گفته بود^{۲۳} این سنگ مقنطریس مر دمست که مردم را از اطراف جهان بخویشتن میکشد و ندانسته^{۲۴} که شرف و جلال^{۲۵} محمد مصطفی صلی الله علیه و آله^{۲۶} بدانجا می کشد، که حجر از بسیار سالها باز آنجا بود و هیچکس با آنجا نمی شد. و آخر حجر الاسود^{۲۷} از ایشان باز خریدند و بجای خود بردند. و در شهر لحسا گوشت همه حیوانات فروشدند چون گربه و سگ^{۲۸} و خرو و گاو

- ۱ - نپ : بشمردندی . ۲ - متن مطبوع : نبردندی ۳ - نپ : و اگر کسی... و لکن . ۴ - نپ : سلطانان . ۵ - نپ : دهه ... کنند . ۶ - متن مطبوع : و با . ۷ - ب : ط : ابوسعید . ۸ - ط : اینجا کلمه بنوبت نزود است . ۹ - ب : بشمشیر . ۱۰ - ب : نپ : برگردن . ۱۱ - ط : برخیزم . ۱۲ - نپ : و این . ۱۳ - ب : سلطان . ۱۴ - متن مطبوع : سلطان . ۱۵ - ط : شهر مکه . ۱۶ - نپ : ندر بجای است و . ۱۷ - نپ : بسته (خ) بسته حاشیه (ب) و سه نامه بر در است . ۱۸ - ب : و خلقی : ط : جمعی از . ۱۹ - نپ : در طواف ، اینجا بنوبت . ۲۰ - ب : بکشته : متن مطبوع . بکشته . ۲۱ - ب : و افزود ، ب : ببرد . ۲۲ - نپ : برد . ۲۳ - نپ : بودید . ۲۴ - ب : و سه نامه بر در است . ۲۵ - نپ : و جلال نبرد . ۲۶ - ب : ... علیه و سلم ، است : نپ : علیه و سلم . ۲۷ - ب : و گربه .

و گوسپند و غیره ، و هر چه فروشد سر و پوست آن حیوان نزدیک گوشتش^۱ نهاده باشد، تا خریدار داند که چه میفرد. و آنجا سگ را فربه کنند همچون گوسپند معلوف، تا از فربهی چنان شود که رفتن نتواند^۲ بعد از آتش بکشند و بخورند^۳.

و چون از لحسا بجانب مشرق^۴ روند هفت فرسنگی دریاست. اگر^۵ در دریا بروند، بحرین باشد، و آن جزیره بیست پانزده فرسنگ طول آن، و شهری بزرگست و نخلستان بسیار دارد، و مروارید از آن دریا بر آورند. و هر چه غواصان بر آوردندی يك نیمه سلاطین لحسا را بودی. و اگر از لحسا سوی جنوب بروند به عمان رسند^۶ و عمان بر زمین عرب^۷ است ولیکن سه جانب او بیابان و بَرست که هیچکس^۸ آنرا نتواند بریدن. و ولایت عمان هشتاد فرسنگ در هشتاد فرسنگست و گرمسیر باشد. و آنجا جوز هندی که نارکیل^۹ میگویند روید. و اگر از عمان بدریا روی^{۱۰} فرا مشرق روند، بیارگاه کیش^{۱۱} و مکران رسند. و اگر سوی جنوب روند بعدن رسند. و اگر جانب دیگر، بفارس رسند. و به لحسا چندان خرما باشد که ستورانرا بخرما فربه کنند، که وقت باشد که زیادت از هزار من بیکدینار بدهند^{۱۲}. و چون از لحسا سوی شمال روند بهفت فرسنگی ناحیهیست که آنرا قطیف میگویند، و آن نیز شهری بزرگ است و نخیل^{۱۳} بسیار دارد و امیری عرب بدر^{۱۴} لحسا رفته بود و یکسال آنجا نشسته و از آن چهار باره که دارد یکی بسته^{۱۵} و خیل^{۱۶} غارت کرده^{۱۷} و چیزی بدست نداشته بود با ایشان، و چون مرا بدید از روی نجوم پرسید^{۱۸} که آیا من میخواهم که^{۱۹} لحسا بگیرم توانم یا نه، که ایشان بی دینند. من هر چه مصلحت بود میگفتم. و نزدیک من هم^{۲۰} بدویان با اهل^{۲۱} لحسا نزدیک باشند^{۲۲} به بیدینی، که آنجا کس باشد که

۱ - ط : کوشش . ۲ - ب ، نپ : نتواند رفتن . ۳ - ط ، ب : آن میکشند و میخورند .
 ۴ - ط : بمشرق . ۵ - نپ « اگر » ندارد . ۶ - ط : رسد . ۷ - ط : غرب .
 ۸ - ب : هیچکسی . ۹ - متن مطبوع « واو » ندارد . ۱۰ - ط : نارگیل .
 ۱۱ - نپ : بازاروی . ۱۲ - نپ : کیژ . ۱۳ - ط : دهند . ۱۴ - نپ : نخل . ۱۵ - ط : بلحسا ؛ نپ : (اصلاح جدید) : بدز (در اصل مانند متن) . ۱۶ - ب : سته . ۱۷ - بجز « نپ » : وخیلی .
 ۱۸ - ب ، نپ : کرد . ۱۹ - نپ : می پرسید . ۲۰ - ط « که » ندارد . ۲۱ - کلمه در « ط » نیست .
 ۲۲ - نپ : باهل . ۲۳ - نپ : باشد .

ییکسال آب بردست نژند، و این معنی که تقریر کردم از سر بصیرت گفتم نه چیزی از اراجیف که من نه ماه در میان ایشان بودم^۱ یکدفعه نه بتفاریق، و شیر که نمیتوانستم خورد و از هر کجا آب خواستمی که بخورم شیر بر من عرض کردند، و چون نستمی و آب خواستمی گفتندی هر کجا آب بینی آب طلب کنی^۲ که آنکس را باشد که آب باشد^۳. و ایشان همه عمر هرگز گرمابه ندیده بودند و آب روان.

اکنون با سر حکایت رویم^۴. از یمامه چون بجانب بصره روانه شدیم بهر منزل که رسیدیم جای آب بودی و جای نبود^۵، تا یستم شعبان سنه ثلاث و اربعین و اربعمائة بشهر بصره رسیدیم. دیواری عظیم داشت، الا آن جانب که با آب بود^۶ دیوار نبود، و آن آب شطست، و دجله^۷ و فرات که، بسرحد اعمال بصره بهم میرسند و چون آب جوبره^۸ نیز بایشان میرسد آنرا شط العرب میگویند. و از این شط العرب دو جوی عظیم برگرفته اند که میان فم هر دو جوی يك فرسنگ باشد و سر هر دو را بر صوب قبله برانده^۹، مقدار چهار فرسنگ و بعد از آن سر هر دو جوی باهم رسانیده و مقدار یکفرسنگ دیگر يك جوی را هم بجانب جنوب برانده و ازین نهرها جویهای ییحد برگرفته اند و باطراف بدر برده و بر آن نخلستان^{۱۰} و باغات ساخته^{۱۱}. و این دو جوی یکی که بالاترست، و آن مشرقی^{۱۲} شمال باشد، نهر معقل گویند و آنکه مغربی^{۱۳} و جنوبیست^{۱۴} نهر ابله. و از این دو جوی جزیره یی بزرگ حاصل شده است^{۱۵} که مربع طولانیست. و بصره بر کناره^{۱۶} ضلع اقصی^{۱۷} ازین مربع نهاده است^{۱۸} و بر جانب جنوبی مغربی^{۱۹} بصره بریه است چنانکه هیچ آبادانی و آب و اشجار نیست، و در آنوقت

- ۱ - در «نپ» الحاقیت. ۲ - کلمه در «نپ» نیست. ۳ - «ب» در خصوص عبارت بعد از ستاره در حاشیه آورده: کذا ایضا فی «نپ» (۲). ۴ - کلمه در «ط» نیست. ۵ - ب، نپ: و نه آب. ۶ - ط، متن مطبوع: «که» افزوده اند. ۷ - ط: رسیدیم که جای آب بودی و جای مسکن نبود؛ ب: رسیدیم جای آب بودی جای نبود. ۸ - ط: داشت. ۹ - نپ «و دجله» ندارد. ۱۰ - ط: جزیره؛ ب، نپ: حویزه. (متن از متن مطبوع است). ۱۱ - ط: و هر دو بجانب قبله روند؛ متن مطبوع: ... قبله برده. ۱۲ - نپ: بساتین. ۱۳ - نپ: ساخته اند. ۱۴ - ط: شرقی. ۱۵ - ط: غربی. ۱۶ - ط: جنوبی باشد. ۱۷ - ط: «است» ندارد. ۱۸ - نپ: کنار. ۱۹ - ط: ایس. ۲۰ - متن مطبوع: هر.

آنجا رسیدیم شهر اغلب خراب بود و آبادانیها^۱ عظیم پراکنده که از محله‌یی تا محله‌یی مقدار نیم فرسنگ خرابی بود، اما در و دیوار محکم و معمور بود^۲ و خلق انبوه بود^۳ و سلطان را^۴ دخل بسیار حاصل شدی. و در آنوقت امیر بصره پسر با کاليجار^۵ دیلمی بود، که ملک پارس بود، وزیرش مردی پارسی بود و او را ابو منصور شهرمان می‌گفتند و هر روز در^۶ بصره سه جای بازار بودی: اول روز در یکجای^۷ داد و ستد کردند و که آنرا سوق الخرازة^۸ گفتندی؛ و میان^۹ روز بجایی که آنرا سوق عثمان^{۱۰} گفتندی؛ و آخر روز جایی که آنرا سوق القداحین^{۱۱} گفتندی. و حال بازار آنجا چنان بود که آنکس را که^{۱۲} چیزی بودی بصراف دادی و از صراف خط بستدی و هر چه بایستی بخریدی و بهای آن بر صراف حواله کردی و چند آنکه در آن شهر بودی بیرون از خط صراف چیزی ندادی چون بآنجا^{۱۳} رسیدیم از برهنگی و عاجزی بدیوانگان مانده بودیم و سه ماه بود که موی سرباز نکرده بودیم. و میخواستیم^{۱۴} که در گرمابه روم باشد که گرم شوم که هوا^{۱۵} سرد بود و جامه نبود^{۱۶} و من و برادرم هریک به لنگی^{۱۷} کهنه پوشیده بودیم و پلاس پاره‌یی در پشت بسته از سرما. گفتم اکنون مارا که در حمام گذارد. ^{۱۸} خرجی^{۱۹} کی بود که کتاب در آن مینهادم، بفروختم و از بهای آن درمکی چند سیاه در کاغذی کردم^{۲۰} که بگرمابه بان دهم تا باشد که مارا درمکی زیادت تر در گرمابه بگذارد که شوخ از خود باز کنیم^{۲۱}. چون آن درمکها پیش او نهادم در مانگریست^{۲۲} پنداشت که مادیوانه‌ایم، گفت: بروید که هم اکنون مردم از گرمابه بیرون می آیند و نگذاشت که ما بگرمابه در رویم^{۲۳}. از آنجا با خجالت بیرون آمدیم و بشتاب بر فتمیم، کود کان در درمابه بازی

۱ - ط: آبادانی آنها. ۲ - کلمه در «نب» نیست. ۳ - کلمه در «ب»

و «نب» نیست. ۴ - ط: آنرا. ۵ - ط: ابانك النجار؛ ب، نپ: ابانك النجار. متن تصحیح قیاسیست. ۶ - ط: دز. ۷ - ب، نپ: یکجا. ۸ - ب، نپ: میان. ۹ - ب، نپ: «که» ندارد. ۱۰ - متن مطبوع: چون... نپ... آنجا. ۱۱ - ط، ب: و خواستم. ۱۲ - نپ: مارا. ۱۳ - «ط» افزوده: که خود را بدان گرم کنیم. ۱۴ - نپ: نرلنگی. (ب در حاشیه آورده که: «ب» در متن باید زیادی باشد (لنگه سابق درس ۱۰۹ استعمال شده است). اما این اظهار نظر بر اساسی نیست، و پوشیده معنی در بر کرده یا بشن کرده ندارد. ۱۵ - ط: مارا در حمام باید شدن. ۱۶ - نپ: خرجگی. ۱۷ - نپ: کرده. ۱۸ - ط، ب: کنم. ۱۹ - ب، نپ: نپ (اصلی): نکرست. ۲۰ - ب، نپ: بدر رویم.

میکردند، پنداشتند که ما دیوانگانیم^۱ در پی ما افتادند و سنگ می انداختند^۲ و بانگ میکردند. ما بگوشه‌یی باز شدیم و بتعجب در کار دنیا مینگرستیم^۳ و مکاری از ما سی دینار مغربی میخواست و هیچ چاره نداشتیم^۴ جز آنکه وزیر ملک اهواز، که او را ابوالفتح علی بن احمد میگفتند، مردی اهل بود و فضل داشت از شعر و ادب، و هم گرمی تمام، بیصره آمده با ابناء و حاشیه و آنجا مقام کرده، و اما در شغلی نبود، پس مرا در آن حال با مردی پارسی که هم از اهل فضل بود آشنایی افتاده بود و او را با وزیر صحبتی بودی و بهر وقت نزد او تردد^۵ کردی و این^۶ پادوسی هم دست تنگ بود و وسعتی نداشت که حال مرا مرمتی کند، احوال مرا نزد وزیر بازگفت. چون وزیر بشنید مردی را با اسبی نزدیک من فرستاد که چنانکه هستی بر نشین و نزدیک^۷ من آی. من از بد حالی و برهنگی شرم داشتم و^۸ رفتن مناسب ندیدم^۹ رقعہ‌یی نوشتم و عذری خواستم^{۱۰} و گفتم که بعد ازین بخدمت رسم و غرض من دو چیز بود یکی بی نوایی، دویم گفتم همانا او را تصور شود که مرا^{۱۱} در فضل مرتبه‌یست زیادت، تا چون بر رقعہ من اطلاع یابد^{۱۲} قیاس کند که مرا اهلیت چیست، تا چون بخدمت او حاضر شوم خجالت نبرم. در حال سی دینار فرستاد که این را ببهای تن جامه بدهید. از آن دو دست جامه نیکو ساختیم^{۱۳} و روز سیوم بمجلس وزیر شدیم، مردی اهل و ادیب و فاضل و نیکو منظر و متواضع دیدم و متذین و خوش سخن، و چهار پسر داشت، بهترین جوانی فصیح و^{۱۴} ادیب و^{۱۵} عاقل و او را رئیس ابو عبدالله احمد بن علی بن احمد گفتندی، مردی شاعر و دیر بود و جوانی خردمند و پرهیزگار^{۱۶} ما را بنزدیک^{۱۷} خویش بازگرفت و از او^{۱۸} شعبان ثانیمه^{۱۹} رمضان آنجا بودیم، و آنچه آن اعرابی کرای^{۲۰} شتر

۱ - ط: دیوانه ایم. ۲ - ط: می آختند. ۳ - ط: ه: پ: مینگرستیم. ۴ - ط: نتوانستیم. ۵ - ط: و این شخص. ۶ - ط: نزد: پ: بزودیک. ۷ - پ: «نپ» «واو» ندارد. ۸ - «نپ» دو کلمه اخیرا ندارد. ۹ - «نپ» در اصل «خواستم» و ندارد و فقط با مرکب سرخ بخط جدید در حاشیه افزوده است. ۱۰ - ط: من را. ۱۱ - ۱۲ - ط: بیاید. ۱۳ - ب: ساختم. ۱۴ - پ: و او ندارد. ۱۵ - «نپ» افزوده: بود. ۱۶ - ط، ب: نزدیک. ۱۷ - ط: برای.

بر ما داشت به سی^۱ دینار، هم این وزیر بفرمود تا بدو^۲ دادند و مرا از آن رنج آزاد کردند. خدای تبارک و تعالی همهٔ بندگان خود را از عذاب قرض و دین فرج دهد، بحق الحق و اهل. و چون بخواستم رفت ما را بانعام و اکرام براه دریا گسیل کرد چنانکه در کرامت و فراغ پیارس رسیدیم، از برکات آن آزاد مرد، که خدای عز و جل از آزاد مردان خوشنود باد.

در بصره بنام امیر المؤمنین علی بن ابیطالب علیه السلام^۳ سیزده مشهدست، یکی از آن [را] مشهد بنی مازن^۴ گویند و آن آنست^۵ که در ربیع الاول سنهٔ خمس و ثلاثین از هجرت نبی^۶ امیر المؤمنین علی^۷ علیه السلام^۸ ببصره آمده است و عایشه رضی الله عنها^۹ بحرب آمده بود و امیر المؤمنین^{۱۰} دختر مسعود نهشلی^{۱۱}، لیلی، رابزنی کرده^{۱۲} بود و^{۱۳} این مشهد سرای آن زنست و امیر المؤمنین علیه السلام هفتاد و دو روز در آن خانه مقام کرد و بعد از آن بجانب کوفه بازگشت. و دیگر مشهدیست در پهلوی مسجد جامع که آنرا مشهد باب الطیب گویند، و در جامع بصره چوبی دیدم که درازی آن سی ارش بود و غلیظی^{۱۴} آن پنج شبر و چهار انگشت بود و یکسر آن غلیظ تر بود و از چوبهای هندوستان بود، گفتند که امیر المؤمنین^{۱۵} آن چوب را برگرفته است و آنجا آورده است^{۱۶}. و باقی این یازده مشهد دیگر هریک بموضع دیگر بود و همه را زیارت کردم و^{۱۷} بعد از آن که حال دنیاوی مانیک شده بود^{۱۸} و^{۱۹} هریک لباسی پوشیدیم، روزی بدر آن گرمابه شدیم که ما را در آنجا گذاشتند، چون از در در رفتیم گرمابه بان و هر که آنجا بودند^{۲۰} همه بر پای خاستند^{۲۱} و بایستادند^{۲۲} چندانکه ما در حمام شدیم، و دلاک و قیم^{۲۳} در آمدند و خدمت کردند، و بوقتیکه بیرون آمدیم هر که در مسلخ^{۲۴}

۱ - نب : سی . ۲ - نب : از و . ۳ - ب ، نب : صلوات الله علیه . ۴ - نب : مادر . ۵ - متن مطبوع ، ط : همان آنست . ۶ - ب ، نب : علیه الصلوة والسلام . ۷ - کلمه در «ط» نیست . ۸ - رضی الله عنها در «ط» نیست . ۹ - نب : نهشلی . ۱۰ - ط : خواسته . ۱۱ - ط : متن مطبوع : که . ۱۲ - ب ، غلط ۱۳ - «نب» . ۱۴ - «است» ندارد . ۱۵ - «نب» «واو» ندارد . ۱۶ - ط شد . ۱۷ - «واو» از «ط» است ؛ متن مطبوع : که . ۱۸ - ط : بود . ۱۹ - ط : خواستند . ۲۰ - کلمه در «ط» نیست . ۲۱ - «ط» افزوده : همه . ۲۲ - ط . هر در مشلح ، من مطبوع : . . . مسلخ .

گرمابه بود همه برپای خاسته^۱ بودند و نمی نشستند تا ما جامه پوشیدیم و بیرون آمدیم، و در آن میانه حمامی بیاری از آن خود می گوید^۲ این جوانان آناند که فلان روز ما ایشان را در حمام نگذاشتیم و گمان بردند که ما زبان^۳ ایشان ندانیم، من بزبان^۴ تازی گفتم که راست میگویید ما آنیم که پلاس پاره بر^۵ پشت بسته بودیم. آن^۶ مرد خجل شد و عذرها خواست، و این هر دو حال در مدت بیست روز بود، و این فصل بدان آوردم تا مردم بدانند که بشدت^۷ی که از روزگار پیش آید نباید نالید و از فضل و رحمت کردگار جلّ جلاله و عَمّ نواله نا امید نباید شد که او تعالی و رحمت .

صفت مد^۱ و جزر بصره و جویهای آن - دریای عمان را عادتست که در شبانروزی^۲ دوباره مد بر آورد چنانکه مقدار ده گز آب ارتفاع گیرد و چون تمام ارتفاع گیرد بتدریج جزر کند و فرو نشستن گیرد تا ده دوازده گز و آن ده گز^۳ که ذکر می رود بصره بر عمودی بادید آید که آن را قایم کرده باشند یای دیواری^۴، و الا اگر زمین هامون بود، و نه بلندی بود، عظیم دور برود. و^۵ چنانست که دجله و فرات که نرم میروند، چنانکه بعضی مواضع محسوس نیست که بکدام طرف میروند، چون دریا مد^۶ کند قرب چهل فرسنگ آب ایشان مد^۷ کند و چنان شوند^۸ که پندارند بازگشته است و بیال^۹ بر میروند، اما بمواضع دیگر از کناره های دریا بنسبت بلندی و هامونی زمین باشد؛ هر کجا هامون باشد آب بسیار^{۱۰} بگیرد و هر جا بلند باشد کمتر بگیرد. و این مد و جزر گویند^{۱۱} تعلق بقمر دارد که بهر وقت قمر بر سمت^{۱۲} رأس ورجل^{۱۳} باشد، و آن عاشر و رابع^{۱۴} است^{۱۵}، آب در عایت مد باشد. و چون قمر بر دوافق یعنی افق مشرق و

۱ - ط: خواسته . ۲ - کذا و ظاهراً گفتی یا عبارت چنین بوده است : در آن میانه
 شنیدم که حمامی . ۳ - ص، ب. جوانانند . ۴ - ط بزبان . ۵ - ط: بر زبان .
 ۶ - ب، ن: بارهادر پشت . ۷ - ط: متن مطبوع و ن. ۸ - ط: شبانه روزی .
 ۹ - ن: «و آن ده گز» ندارد . ۱۰ - ص. ن: بانه سواری . ۱۱ - و او از «نپ»
 است . ۱۲ - ن: سدام . ۱۳ - ص. شود . ۱۴ - ن: بالای . ۱۵ - ص. ن: بسیار آب .
 ۱۶ - ط: و این را . . و ملحق . ۱۷ - ص. سبب . ۱۸ - ط: متن مطبوع: زحل .
 ۱۹ - ن: رابعه . ۲۰ - ن: است، در ب. ن: سبب، رنپ، نیز ندارد .

و مغرب باشد غایت جزر باشد. دیگر آنکه چون قمر در اجتماع و استقبال شمس باشد آب در زیادت باشد، یعنی مدّ درین اوقات بیشتر باشد، و ارتفاع بیش گیرد، و چون در تریعات باشد آب در نقصان باشد، یعنی بوقت مدّ علّوش چندان نباشد و ارتفاع نگیرد که بوقت اجتماع و استقبال بود، و جزرش از آن^۱ فروتر نشیند که بوقت اجتماع و استقبال می‌نشست. پس بدین دلایل میگویند که تعلق این مدّ و جزر از قمرست، والله تعالی اعلم.

و شهر ابله [را] که بر کنار نهرست و نهر بدان موسوم است، شهری آبادان دیدم، با قصرها و بازارها و مساجد و اربطه که آنرا حد و وصف نتوان کرد، و اصل شهر بر جانب شمال نهر بود و از جانب جنوب نیز محاطها و مساجد و اربطه و بازارها^۲ بود و بناهای عظیم بود چنانکه از آن نزه^۳ تر در عالم نباشد و آن را شاطی^۴ عثمان می‌گفتند. و شط^۵ بزرگ، که آن فرات و دجله است و آن را شط العرب گویند، بر مشرقی ابله است و نهر^۶ بر جنوبی، و نهر ابله و نهر معقل بصره بهم رسیده‌اند و شرح آن در مقدمه^۷ گفته آمده است. و بصره را بیست ناحیت^۸ است که دهر ناحیت مبالغی دیها^۹ و مزارع بود.

صفت اعمال بصره - حشان^{۱۰}. ثربه^{۱۱} (؟). بلاس. عقرمسیان^{۱۲}. المقیم^{۱۳}، نهر الحرب^{۱۴}. شط العرب. معد^{۱۵} سام^{۱۶}. جعفریة المشان^{۱۷}. الصمد الجونه^{۱۸}، جزیره - العظمی، مروت الشریر^{۱۹}. جزیره العرش الحمیده^{۲۰}. جو بره المفردات^{۲۱}. و گویند که آنجا

۱ - « از آن » در « ط » نیست. ۲ - نپ : بازار. ۳ - ط : ثربه.

۴ - ب : شق ؛ نپ : نسق ؛ ط : دمشق. (متن از معجم البلدان است). ۵ - ط : شطی.

۶ - ط، متن مطبوع : شهر. ۷ - (مقدمه، یعنی سابق و پیش از این. حاشیه ب).

۸ - متن مطبوع : ناحیتی. ۹ - ط، متن مطبوع : مبالغی از دیها. ۱۰ - کنّا : (خشخشان ؟)

۱۱ - ب، نپ : ثربه (؟). ۱۲ - ط : عقرمیان. ۱۳ - در معجم البلدان دیده نشد. ۱۴ - ب :

سعد. ۱۵ - ط : جعفریة المثال. ۱۶ - ط : جزیره المفردات. در « نپ » اعمال بصره چنین

آمده است : حسان بشر عقر صبیان المفتح و نهران حدیث شط العرب سعید سلم جریره اسر

لیل اللسان الضمیر الحوت جزیره العظمی مسرفال جزیره ابن الغنیمه السریک جزیره الفرس الابله

عبدالناف المحردی موعید و المفردات (؟) که ازین میان فقط مسرقانان (بیجای مسرفال)

صحیح است.

که فهم نهر ابله است وقتی چنان بودی که کشتیها از آنجا نتوانستی گذشتن، غرقانی عظیم بود، زنی از مالداران بصره بفرمود تا چهار صد کشتی بساختند و همه را^۱ بر استخوان خرما کردند و سر کشتیها^۲ محکم کردند و بدانجا یکه غرق کردند تا آنچنان شد که کشتیها میگذرند.

فی الجملة منتصف شهر شوال سنة ثلاث واربعمین و اربعمائه از بصره بیرون آمدیم و در زورق نشستیم. از نهر^۳ ابله تا چهار فرسنگ که میآمدیم از هر دو طرف نهر باغ و بستان و کوشک و منظر بود که هیچ بریده نشد. و شاخها ازین نهر بهر جانب باز میشد که هر یک مقدار رودی بود، چون بشاطی^۴ عثمان رسیدیم فرود آمدیم، برابر شهر ابله و آنجا مقام کردیم. هفدهم در کشتی بزرگ که آنرا بوصی میگفتند نشستیم و خلق بسیار از جوانب که آن کشتی را می دیدند دعا میکردند که: «یا بوصی سلکک^۵ الله تعالی». و^۶ عبادان رسیدیم، و مردم از کشتی بیرون شدند^۷. و عبادان^۸ بر کنار دریا نهاده است^۹ چون جزیره یی که شط آنجا دوشاخ شده است چنانکه از هیچ جانب عبادان نتوان شد الا بآب گذر کنند. و جانب جنوبی عبادان خود دریای محیطست که چون مد باشد تادیوار عبادان آب بگیرد و چون جزر شود کمتر از دو فرسنگ دور شود و گروهی^{۱۰} از عبادان حصیر خریدند و گروهی چیزی خوردنی خریدند، دیگر روز صبحگاه کشتی در دریا رانند و بر جانب شمال روانه شدیم^{۱۱} و تاده فرسنگ بشدند هنوز آب دریا میخوردند و خوش بود و آن آب شط بود که چون زبانه یی در میان دریا در میرفت، و چون آفتاب بر آمد^{۱۲} چیزی^{۱۳} چون گنجشک در میان دریا پدید^{۱۴} آمد چندانکه نزدیکتر شدیم^{۱۵} بزرگتر

۱ - ب، نپ؛ همه. ۲ - نپ؛ کشتیها را. ۳ - ب، ط؛ بدانجا. ۴ - اصل : شهر متن (احتمال حاشیه «ب» است). ۵ - ط؛ بدمشق؛ نپ؛ بنسق؛ ب؛ بشق. (متن از معجم البلدان است). ۶ - نپ؛ سلک (سلمک)؛ ۷ - نپ «او» ندارد. ۸ - م؛ آمدند. ۹ - نپ؛ بر عبادان. ۱۰ - ط؛ متن مطبوع؛ شده است. ۱۱ - کلمه در «ط» نیست. ۱۲ - نپ؛ شد. ۱۳ - «نپ» بر آمد ندارد. ۱۴ - نپ؛ چیز بر. ۱۵ - ب؛ پدید؛ نپ؛ بادید. ۱۶ - «نپ»؛ باصلاح جدید؛ میشد.

مینمود و چون بمقابل او رسیدیم چنانکه بر دست چپ بیکفر سنگ^۱ بماند. بساد
مخالف شد و^۲ لنگر کشتی فرو گذاشتند و بادبان فرو گرفتند^۳ پرسیدم که آن چه
چیز است؟ گفتند خشاب^۴. صفت او: چهار چوبست عظیم از ساج چون هیئت منجنیق
نهادند مربع، که قاعده آن فراخ باشد و سر آن تنگ، و علو آن از روی آب چهل
گز باشد و بر سر آن سفالها^۵ و سنگها نهاده، بعد از آنکه آنرا باچوب بهم بسته و
بر مثال سقفی کرده، و بر سر آن چهارطاقی ساخته که دیده بان^۶ بر آنجا شود. و این
خشاب را^۷ بعضی می گویند که بازرگانی بزرگ ساخته است و^۸ بعضی گفتند که پادشاهی^۹
ساخته است، و غرض از آن دو چیز بوده است: یکی آنکه در آن حدود که آنست^{۱۰}
خاکی گیرنده^{۱۱} است و دریا تنگ، چنانکه اگر کشتی بزرگ بآنجا رسد بر زمین
نشیند و کس نتواند خلاص کردن؛ دوم آنکه جهت عالم بدانند و^{۱۲} اگر دزدی باشد
ببینند و احتیاط کنند^{۱۳} و شب^{۱۴} آنجا چراغ سوزند در آبگینه، چنانکه بادبر^{۱۵} آن نتواند
وزد^{۱۶} و مردم از دور ببینند و احتیاط کنند و کشتی از آنجا بگردانند.^{۱۷} و چون از
خشاب^{۱۸} بگذشتیم چنانکه ناپدید^{۱۹} شد دیگری بر شکل آن پدید^{۲۰} آمد، اما بر سر
این خانه گنبدی^{۲۱} نبود، همانا تمام نتوانسته اند کردن و^{۲۲} از آنجا بشهر مهر و بان^{۲۳}
رسیدیم. شهری بزرگست^{۲۴} بر لب دریا نهاده، بر جانب شرقی و بازاری بزرگ دارد

- ۱ - نپ: تايك فرسنگ. ۲ - نپ > واو < ندارد. ۳ - نپ (دراصل) : گرفت
(اصلاح جدید مانند متن). ۴ - نپ (متن اصلی) : حساب (باصلاح جدید مانند متن).
۵ - نپ: عالها (باصلاح جدید) : ثقالها. ۶ - ب، نپ: دیدبان. ۷ - نپ: خشباب؛
ب: خشاب. ۸ - ط: ساخته و؛ ب > واو < ندارد. ۹ - نپ: پادشاه؛ ط: < که > ندارد. ۱۰ - ط،
متن مطبوع: آست. ۱۱ - ط: کرد شده است؛ ب: گردنده است. ۱۲ - جمله از ستاره
• تا اینجا در < ط > و < ب > قدری پایین ترست که اشاره خواهیم کرد. متن بر حسب < نپ > است.
۱۳ - ب، ط: و شب. ۱۴ - ب، ط: در. ۱۵ - ب، نپ: نتوان زد؛ ط: نتوان... ۱۶ - ب، ط: جمله مذکور
در شماره ۱۲ و اینجا آورده اند چنین؛ ط: و کس نتواند خلاص گردید و دیدیم آنکه جهت عالم بدانند و اگر دزدی
باشد ببینند و احتیاط کنند و کشتی از آنجا بگردانند؛ ب: که کس نتواند خلاص کردن، دوم آنکه
جهت عالم بدانند و اگر دزدی باشد ببینند و احتیاط کنند و کشتی از آنجا بگردانند. ۱۷ - نپ:
خشباب. ۱۸ - ب، نپ: بدید. ۱۹ - نپ: نکنند. ۲۰ - ط: کرد. ۲۱ - ط، نپ:
مهر و بان. ۲۲ - نپ: بزرگه.

و جامعی نیکو اما آب ایشان از باران بود و غیر از آب باران چاه و کاریزی^۱ نبود که آب شیرین دهد، ایشانرا حوضها و آبگیرها باشد که هرگز تنگی آب نبود، و در آنجا سه کاروانسرای بزرگ ساخته اند، هر يك از آن چون حصاریست محکم و عالی. و در مسجد آدینه آنجا بر منبر نام یعقوب لیث دیدم نوشته. پرسیدم از یکی که حال چگونه بوده است؟^۲ گفت که یعقوب لیث تا این شهر گرفته بود^۳ ولیکن دیگر هیچ امیر خراسان را آن قوت نبوده است^۴. و در این تاریخ که من آنجا رسیدم این شهر بدست پسران باکالیجار^۵ بود، که ملک پارس بود. و خواربار یعنی مأکول^۶ این شهر از شهرها و ولایتها برند که آنجا بجز ماهی چیزی نباشد. و این شهر باجگاهيست و کشتی بندان^۷ و چون از آنجا بجانب جنوب برکنار دریا بروند ناحیت توه و کازرون^۸ باشد. و من در این شهر مهر و بان بماندم بسبب آنکه گفتند راهها ناایمن است از آنکه پسران باکالیجار^۹ را با هم جنگ و خصومت بود و هر يك سری میکشیدند و ملک مشوش گشته بود^{۱۰}. گفتند به ارجان^{۱۱} مردی بزرگست و فاضل او را شیخ سدید محمد بن عبدالملك گویند. چون این سخن شنیدم از بسکه از مقام در آن شهر ملول شده بودم رقعهای نوشتن بدو و احوال خود اعلام نمودم و التماس کردم که مرا ازین شهر بموضعی رساند که ایمن باشد. چون رقعہ بفرستادم روز سیوم سی مرد پیاده دیدم همه^{۱۲} با سلاح، بنزدیک من آمدند و گفتند ما را شیخ فرستاده است تا در خدمت تو بارجان^{۱۳} رویم و ما را^{۱۴} بدلداری بارجان^{۱۵} بردند.

ارجان شهری بزرگست و درو بیست هزار مرد بود و بر جانب شرقی آن

- ۱ - بجز «ط» : کاریز . ۲ - ط : بوده . ۳ - نپ : بوده . ۴ - نپ : نبوده . ۵ - ط : اباکالتجار ؛ ب ، نپ : اباکالتجار . متن تصحیح قیاسیست . ۶ - (جب) در حاشیه آورده : گویا این دو کلمه حاشیه بوده است که سهواً داخل متن شده است . ۷ - (در حاشیه « ب » راجع بکلمه کشتی بندان توضیحی است که در فهرست لغات خواهم آورد) . ۸ - نپ : کاروان . معجم البلدان : (اوج ...) . ۹ - ط : خصوصت . ۱۰ - کلمه تا ... نیست . ۱۱ - ب ، نپ : از اغان . ۱۲ - ط : که همه . ۱۳ - نپ : مر .

رودی آبست^۱ که از کوه در آید و بجانب شمال آن رود^۲ و چهارجوی عظیم بریده‌اند و آب^۳ از میان شهر بدر برده، که خرج بسیار کرده‌اند و از شهر بگذرانیده، باخر^۴ شهر بر آن باغها و بستانها ساخته، و نخل^۵ و نارنج و ترنج و زیتون بسیار باشد. و شهر چنانست که چندانکه بر روی زمین خانه ساخته‌اند در^۶ زیر زمین همچندان دیگر باشد و در همه جا در^۷ زیر زمینها و سراپا^۸ آب میگذرد و تابستان مردم شهر را بواسطه آن آب در^۹ زیر زمینها آسایش باشد. و در آنجا از اغلب مذاهب مردم بودند و معتزله را امامی بود که او را بوسعید^{۱۰} بصری میگفتند، مردی فصیح بود و اندر هندسه و حساب دعوی میکرد و مرا با او بحث افتاد و از بکدیگر سؤالها کردیم و جوابها گفتیم و شنیدیم، در کلام و حساب و غیره. و اول محرم از آنجا برفتم^{۱۱} و براه کوهستان روی^{۱۲} باصفهان نهادیم، در راه بکوهی رسیدیم دره تنگ بود. عام گفتندی این کوه را بهرام گور بشمشیر^{۱۳} بریده است^{۱۴} و آنرا شمشیر برید^{۱۵} میگفتند و آنجا آبی عظیم دیدیدیم که از دست راست ما از سوراخ بیرون می‌آمد و از جایی بلند فرو میدوید و عوام میگفتند این آب بتابستان مدام می‌آید و چون زمستان شود باز ایستد و یخ بندد. و به لوردغان^{۱۶} رسیدیم که از ارجان تا آنجا چهل فرسنگ بود و این لوردغان^{۱۷} سرحد پارس است، و از آنجا بخان لنجان رسیدیم و بردروازه شهر نام سلطان طغرل بیگ نوشته دیدیم^{۱۸} و از آنجا بشهر اصفهان هفت فرسنگ بود مردم خان لنجان عظیم ایمن و آسوده بودند، هریک بکار و کدخدایی^{۱۹} خود مشغول. از آنجا برفتم هشتم صفر سنه اربع و اربعین و اربعمائة بود که بشهر اصفهان رسیدیم. از بصره تا اصفهان صد و هشتاد فرسنگ باشد، شهر یست بر هامون^{۲۰} نهاده

۱ - نپ : رودیست (باصلاح جدید مانند متن) . ۲ - نپ : شمال رود و .
 ۳ - ط : و آب‌دا . ۴ - بجز «نپ» : باخر . ۵ - نپ : و نخل بسیار . ۶ - نپ : و در .
 ۷ - نپ « جادر » ندارد . ۸ - نپ ب، ط ، نپ اصلاحی : سردابها . متن از «نپ» اصلی است .
 ۹ - ب، ط : در . ۱۰ - بجز «نپ» : ابوسعید . ۱۱ - نپ : برفتم . ۱۲ - ط : رو .
 ۱۳ - ط : با شمشیر . ۱۴ - ط : بریده . ۱۵ - نپ (دراصل) : برند (اصلاح مانند متن) .
 ۱۶ - نپ : لوردغان ؛ ط : لوردغان . ۱۷ - ب، نپ : دیدم . ۱۸ - کلمه در «ط» نیست .
 ۱۹ - (هامون = زمین هموار . حاشیه «ب») .

آب و هوایی^۱ خوش دارد و هر جا که ده گز چاه فرو برند آبی سرد و^۲ خوش بیرون آید و شهر^۳ دیواری حصین و^۴ بلند دارد و دروازه‌ها و جنگ گاهها ساخته و بر همه بارو و کنکره ساخته. و در شهر جویهای آب روان و بناهای نیکو و مرتفع. و در میان شهر مسجد^۵ آدینه بزرگ نیکو. و باروی شهر را گفتند سه فرسنگ و نیمست. و اندرون شهر همه آبادان که هیچ از وی خراب ندیدم و بازارهای^۶ بسیار، و بازاری دیدم از آن صرافان که اندر او دویست مرد صراف بود و^۷ هر بازاری را دربندی و دروازه‌یی و همه^۸ محلتها^۹ و کوچه‌ها را همچنین دربندها و دروازه‌های محکم و کاروانسراهای پاکیزه بود و کوچه‌یی بود که آنرا کو طراز می‌گفتند و در آن کوچه پنجاه کاروانسرای^{۱۰} نیکو و در هر یک بیاعان و حجره دازان بسیار نشسته و این^{۱۱} کاروان که ما با ایشان همراه بودیم یک هزار و سیصد خروار بار داشتند که در آن شهر رفتیم هیچ بازدید^{۱۲} نیامد که چگونه فرو آمدند که هیچ جاتنگی موضع^{۱۳} نبود و نه تعذر مقام و علوفه. و چون سلطان طغرل بیک ابوطالب محمد بن میکال^{۱۴} بن ساجوق رحمة الله علیه^{۱۵} آن شهر گرفته^{۱۶} بود مردی جوان آنجا گماشته بود نیشابوری^{۱۷} دبیری نیک با^{۱۸} خانیکو، مردی آهسته، نیکولقا، و او را خواه عمیدی گفتند. فضل دوست بود و خوش سخن و کریم و سلطان فرموده بود که سه سال از مردم هیچ چیز نخواهند^{۱۹} و او بر آن میرفت

- ۱ - ط: هوای. ۲ - «او» از «ط» است. ۳ - «و شهر» در «ط» نیست.
 ۴ - نپ: مسجدی. ۵ - ط: بازارها. ۶ - ط: «او» ندارد. ۷ - ط: محلتها.
 ۸ - نپ: سراهای. ۹ - نپ: آن. ۱۰ - کذا و ظاهراً: بادید (دید). ۱۱ - ط: موضعی.
 ۱۲ - اصل: میکال. رجوع به ص ۱ کتاب شود. ۱۳ - جمله دعائیة رحمة الله علیه شکفت است مگر اینکه مربوط بتاریخ اقامت ناصر خسرو در اصفهان یا بازگشت (سال ۴۴۴) نباشد و تاریخ تحریر و تنظیم یادداشت های سفر او یا بقول قدما تاریخ تعلیق و زمامه و تفوم و باشو آن ناچار پس از سال ۴۵۵ میشود که سال درگذشت طغرل سلجوقیست. منظور از «نه» بفرش صحت و اصالت جمله دعائیة فوق تاریخ تنظیم یادداشت های سفر ناصر خسرو و بهر حال کتاب در آن سال های پس از ۴۵۵ یعنی دست کم به یازده سال پس از بازگشت از سفر می-باشد و در خود تأملست. ۱۴ - نپ: بگرفته. ۱۵ - نپ: نیشابوری. ۱۶ - نپ: و. ۱۷ - ط: نخواهد.

و پراکندگان همه روی بوطن نهاده بودند و این مرد از دیران سوری^۱ بوده بود و پیش از رسیدن ما قحطی عظیم^۲ افتاده بود، اما چون ما آنجا رسیدیم جو میدرویدند و یکمن و نیم نان گندم بیکدرم عدل و سه من نان جوین هم^۳. و مردم آنجا میگفتند هرگز بدین شهر هشت من نان کمتر بیک درم کسی^۴ ندیده است. و من در همه زمین پارسی گویان شهری نیکوتر و جامعتر و آبادان تر از اصفهان ندیدم. و گفتند اگر گندم و جو و دیگر حبوب بیست سال بنهند^۵ تباه نشود، و بعضی گفتند پیش ازین که^۶ بارو نبود هوای شهر خوشتر ازین بود، و چون بارو ساختند متغیر شد چنانکه بعضی چیزها بزیان میآید اما هوای روستا همچنانست که بود، و^۷ بسبب آنکه کاروان دیرتر براه می افتاد بیست^۸ روز در اصفهان بماندم، و بیست و هشتم صفر بیرون آمدم بدیبهی رسیدیم که آنرا هیشما باد^۹ گویند و از آنجا براه صحرا^{۱۰} و کوه مسکیان^{۱۱} بقصبه^{۱۲} ناین^{۱۳} آمدم و از سپاهان تا آنجا سی فرسنگ بود، و از ناین چهل و سه فرسنگ برفتیم بدیه گرمه^{۱۴} از ناحیه ییابان^{۱۵} که این ناحیه ده دوازده پاره دیه باشد رسیدیم^{۱۶} و آن موضعی گرمست و درختهای خرما بود، و این ناحیه کوفجان^{۱۷} داشته بودند در قدیم و در این تاریخ که ما رسیدیم امیر گیلکی^{۱۸} این ناحیه از ایشان بسته^{۱۹} بود، و نایی^{۲۰} از آن خود بدیبهی^{۲۱} که حصار کی دارد و آنرا پیاده^{۲۲} می گویند بنشاند و آن ولایت را ضبط میکند، و راهها ایمن میدارد و اگر کوفجان^{۲۳} براه زدن روند^{۲۴} سرهنگان امیر گیلکی^{۲۵} براه ایشان میفرستد و ایشانرا بگیرند و مال بستانند و بکشند

- ۱- ط، ب: شوری (ظاهراً منظور سوری ابن المعتزست عید خراسان بهمد مسعود غزنوی).
- ۲- ط: بوده. ۳- کلمه در «نپ» نیست. ۴- نپ «واو» ندارد.
- ۵- «وار» در «نپ» با مرکب سرخ زده شده است. ۶- ط: کسی. ۷- ط، ب: نهند.
- ۸- نپ «که» ندارد. ۹- «ب» «ط» کلمه را ندارد. ۱۰- ط «واو» ندارد.
- ۱۱- کلمه در «ط» نیست. ۱۲- ط: هیشما د (?). ۱۳- نپ: سحری؟
- ۱۴- نپ: مسکنان، ط: مکیان. ۱۵- نپ: ناس (بخط جدید در حاشیه): ناین. ۱۶- اصل: گرمه.
- متن تصحیح فیاسیت. ۱۷- ط: ییابانك. ۱۸- کلمه از «ط» است. ۱۹- ط: ناحیه
- را. ۲۰- ب. ۲۱- توضیح حاشیه «ب» (راجع به کوفج در فهرست خواهیم آورد).
- ۲۲- کیلکر. ۲۳- ه، ب: بسته. ۲۴- ط: پاسپانی. ۲۵- نپ: بدیه.
- ۲۶- بیاضیه، فرستاد (ایران ج ۱۰). ۲۷- نپ: کوفجان. ۲۸- ب، نپ: دوند.

و از محافظت آن بزرگ این راه ایمن بود و خلق آسوده ، خدای تبارك و تعالی همه پادشاهان عادل را حافظ و ناصر و معین باد و بر روانهای گذشتگان رحمت کند . و درین راه بیابان بهر دو فرسنگ گنبدکها^۱ ساخته اند و مصانع که آب باران در آنجا جمع شود^۲ بمواضعی^۳ که^۴ شورستان نباشد ساخته اند ، و این گنبدکها بسبب آنست تا مردم راه گم نکنند و نیز بگرما و سرما لحظه یی در آنجا آسایشی کنند . و در راه ریگ روان دیدیم عظیم ، هر که^۵ از نشان بگردد از میان آن و یک بیرون تواند آمدن و هلاک شود ، و از آن بگذشتیم ، زمینی^۶ شوره^۷ پدید آمد بر جوشیده که شش فرسنگ چنین بود ، که اگر از راه کسی یکسو شدی فرو رفتی ، و از آنجا براه رباط زیسته^۸ که آنرا رباطمرا^۹ میگویند برفتیم و آن رباط را پنج چاه آبست که اگر آن^{۱۰} رباط و آب نبودی کس از آن بیابان گذر نکردی . و از آنجا بچهار دیه^{۱۱} طبس آمدیم بدیبهی که آنرا رستاباد میگفتند . نهم^{۱۲} ربیع الاول بطبس رسیدیم و از سپاهان تا طبس صدوده فرسنگ میگفتند .

طبس شهری انبوه است اگر چه بروستا نماید^{۱۳} و آب اندك باشد و زراعت کمتر کنند خرماسانها^{۱۴} باشد و بساتین^{۱۵} و چون از آنجا سوی شمال روند . نیشابور بچهل فرسنگ باشد و چون سوی جنوب بخصیص روند^{۱۶} براه بیابان چهل فرسنگ باشد و سوی مشرق کوهی محکمست و در آن وقت امیر آن شهر گیلکی بن محمد بود و بشمشیر گرفته بود^{۱۷} و عظیم ایمن و آسوده بودند مردم آنجا چنانکه شب در سراپا نبستندی و ستور در کویها باشد ، با آنکه شهر را دیوار نباشد و هیچ زنرا زهره نباشد که با مرد بیگانه سخن گوید ، و اگر گفتی هر دو را بکشتندی و همچنین دزد و خونی نبود

۱ - ط : گنبدکهای . ۲ - ط : میشود . ۳ - ط : و بمواضع ، متن مطبوع : بمواضع

۴ - « ط » کلمه زمین افزوده است . ۵ - ب ، نپ : که هر که ، متن مطبوع . و که .

۶ - ب : زمینی ؟ ۷ - ب ، نپ : شور . ۸ - نپ (در اصل) سده (اصلاح حدیده ، آفته تن) .

۹ - (یافته نشد) . ۱۰ - کلمه از « نپ » است ۱۱ - بجز رط : بچهارده . ۱۲ - ب ، ه : و نهم .

۱۳ - نپ : میانند . ۱۴ - ط : خرمایستانها . ۱۵ - نپ : بساطین . ۱۶ - نپ :

رود ؛ ط : روند و . ۱۷ - کلمه دو « نپ » نیست

از پاس و عدل او. و از آنچه من در عرب و عجم دیدم از عدل و امن بچهار موضع دیدم: یکی بناحیت^۱ دشت^۲ در ایام لشکر خان^۳؛ دوم بدیلمستان در^۴ زمان امیر امیران جستان^۵ بن ابراهیم؛ سیوم در ایام المستنصر بالله امیر المؤمنین^۶ [بمصر]؛ چهارم بطبس در ایام امیر ابوالحسن گیلکی بن محمد. و چندانکه بگشتم بایمنی این چهار موضع ندیدم و نشنیدم. و ما را هفده روز بطبس نگاهداشت و ضیافتها کرد و بوقت رفتن صلت فرمود و عذر ها خواست، ایزد سبحانه و تعالی از خوشنودباد، [و] رکابداری از آن خود با من بفرستاد^۷ تا زوزن^۸ که هفتاد و دو فرسنگ باشد. چون از طبس دوازده فرسنگ بیامدیم قصبه یی بود که آنرا^۹ رقه می گویند، آبهای روان داشت، و زرع^{۱۰} و باغ و درخت و بارو^{۱۱} و مسجد آدینه و دیها^{۱۲} و مزارع تمام دارد.

۱۰ نهم ربیع الآخر از رقه^{۱۲} برقتیم و دوازدهم ماه بشهر تون رسیدیم . میان رقه^{۱۳} و تون بیست فرسنگست . شهر تون شهری^{۱۴} بزرگ بوده است ، اما در آنوقت که من دیدم اغلب خراب بود و^{۱۵} بر صحرائی نهاده است و آب روان و کاریز دارد و بر جانب شرقی باغهای بسیار بود و حصار محکم داشت . گفتند درین شهر چهارصد کارگاه بوده است ، که زیلو بافتندی . و در شهر درخت پسته بسیار بود^{۱۶} در سرایها و مردم بلخ و تخارستان پندارند که پسته جز بر کوه نروید و نباشد .

و چون از شهر تون برفتم آن مردگیلیکی^{۱۶} مرا حکایت کرد که وقتی ما از تون به گناباد میرفتیم، دزدان بیرون آمدند و بر ما غلبه کردند، چند نفر^{۱۷} از بیم خود رادرچاه کاریز افکندند. بعد از آن از آن جماعت یکی را^{۱۸} پدري مشفق بود بیامد

۱ - ط: سیاحت . ۲ - نپ (در اصل): راست (باصلاح جدید) : رشت؛ ط: دست (؟).

۲۰. ۳ - کذا ایضاً فی نب؟ (حاشیہ پ). ۴ - ط : از. ۵ - نب : خسان. ۶ - کلمہ در «ط»

یست. ۷ - ب. فرستاد: ض: فرستاد و. ۸ - ض: ذوزن: ۹ - یب (در اصل): : رز

(اصلاح جدید): زرع. ۱۰ - نب: بار. ۱۱ - ض: دیه‌های ب: دیها. ۱۲ - نب: دقه.

۱۳ ب ب شهر. ۱۴ - فپ ز راو، ندارد. ۱۵ - ط «واو» افزوده است.

۱۰-۱۱ در ماهش آلوده گیاه محمود دکاندار امر گیلکی است که همراه ناصر خسرو کرده

۲۵. بوده است (مازوفن)، ۲ - سند، به وسیلهٔ این تائید است. ۱۸ - بجز «پ»؛ یکی را از آن جماعت.

و یکی را بمزد گرفت و در آن چاه گذاشت تا پسر او را بیرون آورد، چندان ریسمان و رسن که آن جماعت داشتند حاضر کردند و مردم بسیار بیامدند، هفتصد گز رسن فرو رفت تا آن مرد بین چاه رسید، رسن در آن پسر بست و او را مرده برکشیدند، و آن مرد چون بیرون آمد گفت که^۱ آبی عظیم درین کاریز روانست و آن کاریز چهار فرسنگ می‌رود. و آنرا^۲ گفتند که خسرو فرموده است کردن و بیست و سیوم شهر ربیع الآخر بشهر قاین رسیدیم، ازتون تا آنجا هجده فرسنگ می‌دارند، اما کاروان بچهار روز تواند شدن که فرسنگهای گرانست.

صفت شهر قاین^۳ - قاین شهری بزرگ و حصین است، و گردشهرستان خندقی دارد، و مسجدی^۴ آدینه بشهرستان^۵ اندرست، و آنجا که مقصوده است طاقی عظیم بزرگست چنانکه درخراسان از آن بزرگتر ندیدم و آن طاق نه در خور آن مسجدست. و عمارت همه شهر بگنبدست. و از قاین چون بجانب مشرق شمال^۶ روند^۷ بهجده^۸ فرسنگی زوزن است، و^۹ جنوبی تاهرات سی فرسنگست^{۱۰}. بقاین مردی دیدم که او را ابو منصور محمد بن دوست می گفتند، از هر علمی با خبر بود از طب و نجوم و^{۱۱} منطق چیزی، از من پرسید که چه گویی^{۱۲} بیرون این افلاک و انجم چیست؟ گفتم: نام چیز بر آن افتد که داخل این افلاکست و بر دیگر نه. گفت: چکوویی بیرون ازین گنبد ها معنی است^{۱۳} یا نه؟ گفتم: چاره نیست که عالم محدودست و حدّ او فلك الافلاک، و حدّ آنرا گویند که از جزا جدا باشد و چون این حال دانسته شد واجب کند که بیرون افلاک نه چون اندرون باشد. گفت: پس آن معنی را که عقل اثبات میکند نهایت هست^{۱۴} از آن جانب اگر نه^{۱۵}؟ اگر نهایتش هست تا کجاست و اگر نهایتش

۱ - نپ «که» ندارد. ۲ - ب، نپ: و آن. ۳ - سه کلمه اخیر یعنی عنوان از «ط» است. ۴ - بجز «نپ»: مسجد. ۵ - ط: آدینه دارد که بشهر. ۶ - ط: شرق و شمال. ۷ - نپ: بروند. ۸ - ط: بهجده. ۹ - نپ: و او، ندارد. ۱۰ - ب، ط: فرسنگ. ۱۱ - «ط» و متن مطبوع: از. ۱۲ - ط: میگوئی. ۱۳ - نپ: هست. ۱۴ - ط، متن مطبوع: نیست. ۱۵ - اگر نه، در ط، و متن مطبوع نیست. (و اگر اینجا یعنی یاست و فردوسی بسیار بکار برده است. حاشیه پ.)

نیست نامتناهی^۱ چگونه فنا پذیرد؟ و از این شیوه سخنی چند میرفت و گفت که بسیار تعیر در این خورده‌ام. گفتم که نخورده است؟ فی الجمله بسبب تشویشی که در وزن بود از جهة عید نیشابوری^۲ و تمرّد رئیس وزن، يك ماه بقاین بماندم و رکابدار امیر گیلکی را از آنجا بازگردانیدم. و از قاین بعزم سرخس بیرون آمدم^۳ دویم جمادی الاخره^۴ بشهر سرخس رسیدیم، و ازبصره تا سرخس سیصد و نود فرسنگ حساب کردیم، از سرخس براه رباط جعفری و رباط عمروی و رباط نعمتی^۵ که آن هرسه رباط نزدیک هم بر راهست بیامدیم. دوازدهم جمادی الاخره^۶ بشهر مروالزرد رسیدیم، و بعد از دو روز بیرون شدیم، براه آب گرم. نوزدهم ماه به باریاب رسیدیم سی و شش فرسنگ بود. و امیر خراسان جعفری^۷ يك ابو سلیمان داود بن میكال^۸ بن سلحوق بود و وی بشبورغان بود و سوی مرو خواست رفتن که دارالملک وی بود و ما بسبب نایمینی راه سوی^۹ سمنگان^{۱۰} رفتیم از آنجا براه سه دره سوی بلخ آمدم و چون براه سه دره رسیدیم شنیدیم^{۱۱} که برادرم خواجه ابو الفتح عبدالجلیل، در طایفه^{۱۲} وزیر امیر خراسان است که او را ابونصر می‌گفتند و هفت سال بود که من از خراسان رفته بودم، چون بدستگرد رسیدیم^{۱۳} ثقل^{۱۴} و بنه دیدم که سوی شبورغان^{۱۵} میرفت. برادرم که^{۱۶} با من بود پرسید که این از آن^{۱۷} کیست؟ گفتند از آن وزیر. گفت شما^{۱۸} ابو الفتح عبدالجلیل را شناسید؟ گفتند: کس^{۱۹} او با هاست^{۲۰}. در حال شخصی

۱ - ط، متن مطبوع: تا منتهای. ۲ - نپ: نیشابوری. ۳ - اصل: الاخر. (متن از حاشیه «ب» است). ۴ - نپ: نعیمی. ۵ - نپ: این. ۶ - ط: ماه باریاب؛ نپ: باریاب. ۷ - نپ: جعفر. ۸ - ب، نپ، ط، ه: میکائیل، متن مطبوع: مکائیل. ۹ - رجوع به ص ۱۳۵ کتاب شود. ۱۰ - نپ (در اصل): وی (باصلاح جدید): سوی. ۱۱ - ط، ه، ب: سمنگان؛ نپ: کلان. متن تصحیح قیاسیست. ۱۲ - بجز «ط»: شنیدیم. ۱۳ - نپ: طالق. ۱۴ - نپ: رسیدیم. ۱۵ - اصل: نقل (متن از حاشیه «ب» است). ۱۶ - ط: شبورغان؛ نپ: شورقان؛ ب، ه: شبورقان. (متن اصلا چیست از روی ۱ کتاب و همین صفحه برای یکنواخت شدن ضبط کلمه). ۱۷ - متن مطبوع: ط: «که» ندارد. ۱۸ - ب، ط، ه، از. ۱۹ - ط: شما. ۲۰ - متن مطبوع: کسی. ۲۱ - نپ: بیاماست.

نزدیک ما آمد و گفت: از کجا می‌آید؟ گفتیم: از حج. گفت: خواجه من ابوالفتح عبدالجلیل را دو^۱ برادر بودند^۲ از چندین سال بهج رفته^۳ و او پیوسته در اشتیاق ایشانست و از هر که خبر ایشان می‌پرسد نشان نمی‌دهند. برادرم گفت: ما^۴ نامه ناصر آورده‌ایم چون خواجه تو برسد بدو دهیم: چون لحظه‌ای برآمد کاروان براه^۵ ایستاد و ما هم براه ایستادیم، و آن کهنتر گفت: اکنون خواجه من برسد و اگر^۶ شمارا نیابد دلتنگ شود اگر^۷ آن نامه مرا دهید تا بدو دهم دلخوش شود. برادرم^۸ گفت: تو نامه ناصر می‌خواهی یا خود ناصر را؟ اینک ناصر. آن کهنتر از شادی چنان شد که ندانست چه کند، و ما سوی شهر^۹ بلخ برفتیم براه^{۱۰} میان روستا، و برادرم خواجه ابوالفتح براه دشت^{۱۱} بدستگرد آمد و در خدمت وزیر بسوی امیر خراسان میرفت، چو-ون احوال ما بشنید از دستگرد^{۱۲} بازگشت و بر سر پل جموکیان^{۱۳} بنشست تا آنکه ما برسیدیم و آن روز شنبه بیست و ششم ماه جمادی الاخره^{۱۴} سنه اربع و اربعین و اربعمائه^{۱۵} بود، و^{۱۶} بعد از آنکه هیچ امید نداشتیم و بدفعات درو قایع مهملکه افتاده بودیم و از جان ناامید گشته، بهمدیگر رسیدیم و بدیدار یکدیگر شاد شدیم و خدای سبحانه و تعالی را بدان شکرها گزاردیم^{۱۷} و بدین تاریخ بشهر بلخ رسیدیم و حسب حال این سه بیت گفتیم^{۱۸}:

رنج و عنای جهان اگر چه درازست با بد و با نیک بیگمان بسر آید
چرخ مسافر ز بهر ماست شب و روز هر چه یکی رفت بر اثر دگر آید
ما سفر برگزشتنی گذرانیم^{۱۹} تا سفر ناگذشتنی بدر آید.

۱- نی: و(باصلاح جدید): دو. ۲- «بودند» در «نپ» بخط الحاقی است.

۳- ط: رفته‌اند. ۴- ط: تا. ۵- ط، متن مطبوع: برراه. ۶- نپ: اگر ندارد.

۷- ط، متن مطبوع: و اگر. ۸- متن مطبوع: و برادرم. ۹- نپ، ه: افزوده‌اند.

میخواهی. ۱۰- نپ (دراصل): شهر (بدون سوی) (باصلاح جدید): سوی (بدون شهر).

۱۱- ط: و براه. ۱۲- ط، متن مطبوع: براه دستگرد (بدون دشت) (دشت مجهولست). ۱۳- نپ:

دستگرد. ۱۴- نپ: حو حمان. ۱۵- اصل: الآخر (متن از حاشیه «ب» است). ۱۶- ط: اربعماء

۱۷- نپ «و او» ندارد. ۱۸- اصل: گذاردیم. تصحیح متن قیاسیست. ۱۹- نپ: گفتیم.

۲۰- «ب» در حاشیه آورده. ط: گذرانیم؟

و مسافت راه که از بلخ بمصر شدیم و از آنجا بمکه و براه بصره پیارس رسیدیم و
 ببلخ آمدیم غیر آنکه باطراف بزیارتها و غیره^۱ رفته بودیم^۲ دو هزار و دویست و بیست
 فرسنگ بود. و این سرگذشت آنچه دیده بودم براستی شرح دادم و بعضی که بروایتها
 شنیدم اگر در آنجا خلاقی باشد خوانندگان ازین ضعیف ندانند و مؤاخذت و
 نکوهش نکنند و اگر ایزد سبحانه و تعالی توفیق دهد چون سفر طرف مشرق کرده
 شود آنچه مشاهده افتد با این^۳ ضم کرده شود انشاءالله تعالی^۴ وحده العزیز والحمد لله
 رب العالمین والصلوة علی محمد و آله واصحابه اجمعین .



۱ - ب : غیرها . ۲ - نب : بوم . ۳ - ب ، ط : باین .
 ۴ - جمله بعد در ۱۰ ط : نیست . و عبارت اخیر ناجمله مذکور در سطر ۷ صفحه ۸۰ از نظر عدم
 ارتدادی در حواله ۱۰۰ و اوست مگر آنکه دیدار وی از ملتان و لهاوود منوط سفره مشرقی باشد.

فهرست نامهای کسان و جایها و نسبتها و کتابها

و قبیله ها و فرقه ها

ابوعلی سینا (اساد) - ۳
 ابو عقیل - ۱۷ رجوع به پسر ابو عقیل شود .
 ابوغانم عیس بن المعیر - ۱۰۵
 ابوقیس (کوه) - ۸۶، ۸۷، ۸۸
 ابوعین - رجوع به ناصر خسرو شود .
 ابو مقیل - ۱۷ ح .
 ابونصور شهرمدان - ۱۱۴
 ابونصور محمد بن دوست - ۱۲۷
 ابونصور و هسودان بن محمد (امیر الاجل سیف -
 الدوله و شرف المله و لی امیر المؤمنین) - ۶
 ابونصر احمد (امیر الاعظم عزه الاسلام سعد الدین
 نصر الدوله و شرف المله) - ۸ رجوع به
 نصر الدوله شود
 ابونصر (وزیر امیر خراسان جفری بیك) - ۱۲۸
 ابی هریره - ۲۲
 اخلاط - ۷، ۸ ح .
 اخمیم - ۸۰
 اربل (اربل) - ۲۰ ح - رجوع به داز رشود
 ارحان - ۱۲۱ - ۱۲۲
 اژدن - ۸
 ارمانوش (زر) - ۸
 ارمنی (زبان) - ۷
 ارمنیان - ۷
 ازهر (جامع) - ۵۷
 استادان (گروهی از اساتید سلطنت مصر) - ۵۹
 استنبول - ۵۰
 استحاق بن ابراهیم - ۳۷، ۴۰، ۵۰
 اسری (سوره) - ۲ - ۳۱ ح
 استندریه - ۵۰، ۵۱
 اسماعیل - ۴۵
 اسوان - ۸، ۱۰، ۱۱، ۱۲، ۱۳، ۱۴ ح
 استوخ - ۷۹، ۸۰

آ
 آبخوری (یا آخری ح) - ۳
 آسکون (دریا) - ۵
 آدم - ۱۸
 آذر بایجان - ۱۹، ۲۰
 آمد - ۱۰، ۱۱، ۱۲
 آمل - ۳
 ا
 ابالكالنجار - ۱۱۴ ح، ۱۱۵ ح - رجوع به بالكلیجار
 شود .
 ابراهیم - رجوع به جستان رجوع به ابوصالح شود .
 ابراهیم خلیل الرحمن - ۳۷، ۴۰، ۴۲، ۴۳ ح، ۴۵،
 ۸۶، ۸۷، ۸۸، ۸۹، ۹۰، ۹۱
 ابراهیم (مقام) - ۸۷، ۹۸
 ابله (شهر) - ۱۱۸ - ۱۱۹
 ابله (نهر) - ۱۱۳، ۱۱۸، ۱۱۹
 ابن المعتز - رجوع به سوری شود .
 ابوالحسن - رجوع به امیر گیلکی شود
 ابوالعلاء معری - ۱۲
 ابوالفتح عبدالجلیل (خواجه) - ۱۲۸، ۱۲۹
 ابوالفتح علی بن احمد - ۱۱۵
 ابوالفضل خلیفه بن علی الفیلسوف - ۵
 ابوالفضل بیهقی - ۵۶ ح
 ابوبکر همدانی - ۳
 ابو جهل - ۹۴ ح
 ابوسعید بصری - ۱۲۲ ح، رجوع به بوسعید شود .
 ابوسعید (جهود) - ۷۲
 ابوسعید الجسادی - ۱۰۹ ح، ۱۱۱ ح - رجوع به
 بوسعید شود .
 ابوسامان - رجوع به جفری بیك شود .
 ابوصالح - رجوع به جستان ابراهیم شود .
 ابوعبدالله احمد بن علی بن احمد (رئیس) - ۱۱۵
 ابوعبدالله محمد بن فلیح - ۸۱، ۸۴، ۸۵

انطاکیه-۱۲، ۱۲ ح	اصحاب الرس-۱۰۶
اویس قرنی-۷	اصحاب الرقیم-۱۰۶ ح
اهواز-۱۱۵	اصفهان ۳، ۳ ح، ۱۲۲، ۱۲۳ ح، ۱۲۴ رجوع
ب	به سپاهان شود
باب ابراهیم-۱۱، ۸۷	اعبلین-۱۹
باب الابواب (به بیت المقدس)-۲۸	اعز القری-۴۴ ح
باب الارمن-۹	اقلیدس-۳
باب الاسباط-۲۸	الابله-۱۱۸ ح
باب الانطاکیه-۱۲	الامراء (حاره - محله)-۶۳
باب البحر-۵۵	الباطلیه (حاره)-۶۳
باب التل-۹	الجودریه (حاره)-۶۳
باب التمارین-۹۴، ۹۴ ح	الجونه (الحديث ۱۱۸ ح)-۱۱۸
باب التوبة-۲۹	الحاکم بامر الله-۴۴، ۴۴ ح - رجوع به
باب الجنان-۱۲	حاکم... شود.
باب الجوامع (مسجد)-۶۴	الحمیده-۱۱۸
باب العطه-۳۴	الدیالمه (حاره)-۶۳
باب الخلیج-۵۶	الروم (حاره)-۶۳
باب المدجله-۹	السریرک-۱۱۸ ح
باب الدقاقین-۹۳	الصمد (الضمیر-۱۱۸ ح)-۱۱۸
باب الذهب-۵۵	العزیز بالله-۹۷ ح
باب الرحمة (به بیت المقدس)-۲۹	العزیز لدین الله-۹۷
باب الرحمة (به مکه)-۹۷	الفصول والغايات (کتاب)-۱۳
باب الروم-۹	المحرری-۱۱۸ ح
باب الربرجد-۵۵	المستنصر بالله-۱۲۶
باب الزلافة-۵۵	المشان (المثال ۱۱۸ ح)-۱۱۸
باب الزویله-۵۶	المصامده (ساره)-۶۳
باب الزهومة (الزهراء الرهوبه ۵۵ ح)-۵۵	المعز لدین الله-۵۳، ۵۴، ۵۹، ۷۰ ح رجوع به
باب السریج-۵۵	معز شود .
باب السریه-۵۵	المفرد اب (المفردات ۱۱۸ ح)-۱۱۸، ۱۱۸ ح
باب السقر-۲۸	المفتوح-۱۱۸ ح
باب السکینه-۳۴	المقیم-۱۱۸
باب السلام-۵۵	النمی، (مقام)-۳۹
باب الصفا (باب صفا)-۱۸، ۸۸، ۷۰ ح	امیر الجیوش-۴۲
۹۴، ۹۳	امیر المؤمنین (حمزه)-۷۵ ح
باب الطوی (باب السطوی ۹۴ ح)-۹۴	امیر المؤمنین (خلیفه فاطمی)-۷۰، ۷۳، ۷۶
باب الطیب (مشهد)-۱۱۶	امیر المؤمنین (علی بن ابیطالب)-۸۵، ۹۳، ۱۱۶
باب المعجله-۹۴	میرامیران-۱۲۶، ۵- رجوع به جستان ابراهیم
باب المعید-۵۵	شود.
باب المین-۳۴	امیر کریمکی (ابو الحسن بن محمد)-۱۲، ۱۲۶ ح.
باب الفتوح ۵۵، ۶۰	۱۲۸
باب القسائین-۹۳	انجیل-۴
باب الطیب (مشهد)-۱۱۶	اندلس-۱۱۵، ۱۱۵، ۵۲، ۵۳

باب القنطره- ۵۶	بصره (دریا)- ۹۰
باب الله- ۱۲	بطلمیس- ۷
باب المشاوره- ۹۴	بندان- ۳۲، ۵۴، ۶۸، ۸۹، ۹۲، ۹۴، ۱۰۱، ۱۱۱
باب المعامل- ۹۴	بقره (سوره)- ۳۴ ح
باب النبی (به بیت المقدس)- ۳۴	بلاس- ۱۱۸
باب النبی (به مکه)- ۹۲، ۹۴، ۹۲ ح	بلال- بیشی- ۱۰۱
باب النبی (به مکه)- ۹۲	بلخ- ۱۱۰، ۱۱۳، ۱۲۴، ۱۲۸ ح- ۱۲۸، ۱۱۶
باب الندوة- ۹۴، ۹۲، ۹۱	۱۳۰، ۱۲۹
باب النصر (یا باب النصیر ۵۶ ح)	بنی اسرائیل- ۲۱- ۳۴
باب الوسیط (یا باب الوسیطة ۹۴ ح)	بنی سواد- ۱۰۵
باب الیهود- ۱۲	بنی شبیه- ۱۰۰
باب بنی شبیه- ۹۴	بنی عباس- ۹۷
باب بنی هاشم- ۹۱، ۹۳، ۹۴ ح	بنی مازن (مشهد)- ۱۱۶
باب عروقه- ۹۴	بنی نسیر (حصن)- ۱۰۴
باب علی علیه السلام- ۹۳	بوجهل (سرا)- ۹۴
باریاب- ۱۲۸، ۱۲۸ ح	بوقبیس (کوه)- ۸۷، ۸۶ ح : رجوع به بوقبیس شود
باطلیان (گروهی از لشکریان مصر)- ۵۹	بوسعید بصری- ۱۲۲
باکالجار دیلمی- ۱۲۱، ۱۱۴	بوسید لحساوی- ۱۰۹، ۱۰۹ ح- ۱۱۱
بایزید بسطامی (شیخ)- ۳	بوعقیل- ۱۷ ح، رجوع به بوعقیل شود
باسنقری (دباجه شاهنامه)- ۲ ح	بهرام گور- ۱۲۲
بشر الحسین بن سلامه- ۱۰۳	بیا بان- ۱۲۴، ۱۲۵
بشر الرسول- ۱۰۱	بیا بانک- ۱۲۴ ح
بشر الزاهد- ۸۹	بیاضیه- ۱۲۴ ح
بشر زمزم- ۹۸	بیت اللحم- ۴۱
بشر علی بن ابیطالب- ۱۰۱	بیت المقدس- ۲۴، ۲۶، ۲۶ ح- ۳۳، ۳۵
بجاولیان (بجایان ۸۳ ح)	۴۰، ۳۷، ۱۰۴، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۵۴
بحر النعام- ۸۳	بیروب- ۱۶
بحرین- ۱۱۲	بینه (با بیه ۹۱ ح)- ۹۱
بدوی (عرب)- ۱۱	بیعة القمامة- ۴
بدویان (گروهی از لشکریان سلطان مصر)- ۵۹	بیل- ۴
بدویان- ۱۱۲	بپ
براق- ۳۸	پارس (فارس)- ۱۱۴، ۱۲۰، ۱۲۲
برجوان (حاره)- ۶۳	پارسیان- ۸، ۲
برده (ده)- ۱۹	پارسی (زبان)- ۷ (پارسی گو)- ۱۲۴
برزالخیر (یا یرزالخیر ۵ ح)	پارسی (مرد)- ۱۱۴، ۱۱۵
برقه- ۸۹، ۹۹	پاریس (کتا بخانه)- ۲ ح
برکری (یا برکری ۶ ح)- ۷۰، ۶	پسرا بوعقیل- ۱۷
بشر- ۱۱۸ ح	پسر شاد دل- ۸۹، ۹۰، ۹۰، ۹۰، ۹۰، ۹۰
بصره- ۶۸، ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۱، ۱۱۱	پنج دیه- ۱
۱۱۳، ۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۸	پیاده (حصار)- ۱۲۴
۱۱۸ ح، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۲	

ت

تابوت سکیه- ۳۵
تاح المعالی ن ا والعوج- ۸۶
تارخ ج- ۱۰۱
تاری (جعل)- ۱۲
اری (دان)- ۶۰
تمت (سوره)- ۱۱
تر- ۶
تجارستان- ۱۲۶
ترسان- ۱۰۶
ترسان- ۱۰ ۲۵ ۴۰ ۴۱
ترسانی- ۴۹
ترك (بلاد)- ۱۰
ترکسان- ۶
ترمند- ۴۸
تماسیح (وادی)- ۲۲
ترس- ۴۶ ۴۷ ۴۸
توح- ۱۲۱
توی- ۱۲۶ ۱۲۷
توه- ۱۲۱
تو- ۹۰

ب

ترنا (اسرا ۱۰۵ اسرا ۱۰۵) ح- ۱۰۵
تره (اشر ۱۱۸ ح)- ۱۱۸

ج

جاذ- ۷۳ ۱۶ ۸۵ ۹
جبریل (ده)- ۳۸
جبل الرحمة- ۱۰۲
جبل القم- ۴۹
جبل (احمل ناحل ح ۱۵ ح)- ۱۵
ججعه- ۷۵

جده ۸۴ ۸۵ ۸۶

جرج (حصار)- ۱۰۴ ۱۰۵

جریره ن الیه- ۱۱۱ ح

جره العرش- ۱۱۸

جره اله ن ۱۸ ح

جره المرداب- ۱۱ ح رجوع به المرداب شود

جره العظمی- ۱۱۱ ۱۱۸ ح

جره ابراهیم (احسان ن ابراهیم) (مردان)-

لدلم حل جلال و صالح بولی امیر الموهب-)

۱

حجرانه- ۱۰۱

حجری (رباط)- ۱۲۸

حجریه- ۱۱۸ ۱۱۸ ح

حجری مک، داود ن میکان ن ساحون (اوسلیمان)-

۱۲۸، ۳، ۱ رجوع به داود شود

حمو کمان (احو حمان ۱۲۹ ح) (بل)- ۱۲۹

حمد قمر بن- ۱۲

حوبره- ۱۱۳ ۱۱۸

حورجان ح

حورجانان- ۱

حرره (کوشک)- ۵۷

حوین (= کوان)- ۳ ح

حهم (وادی)- ۲۶ ۲۷

حهودان- ۲۵

حیحون- ۴۸

حمره- ۶۸

چ

چاشت حواریان- ۳

چهارده (چارده ۱۲۵ ح)- ۱۲۵

چس- ۵۳

چمی (سفال)- ۲۳

ح

حاکم امرالله- ۵۱ ۵۱ ح ۵۶ ۶۳ ۶۵ و رجوع

۱۱ حاکم شود

حاکم (حامع)- ۵۷

حامرون- ۴۱ ح

حسمه- ۵۳ ۶۰ ۶۶ ۸۲ ۸۳

حش- ۱۰۱ ۱۱۰ (مده) ۸۹

حجاذ- ۳۹ ۴۳ ۵۲ ۵۹ ۷۳ ۷۵ ۷۶ ۸۴

حج- ۸۵ ۸۶ ۹۰ ۹۰ ح

حجر- ۹۸

حجر الاسود- ۸۷ ۹۵ ۹۷ ۹۸ ۱۱۱

حجر الاسود (رکن) ۹۵

حدث ۱۱۸ ح

حزان- ۱۱۱۰

حسن علی ن ا مطالب- ۵۱ ۵۳ ۶۱ ۷۷

حسان- ۱۱۱ ح

حشار (ده)- ۱۱۸

حطیره (ده)- ۱۹

حلب ۱۱ ۱۲ ۷۷ ۷۷

حما- ۱۲ ح ۱۳

دمشق-۱۲، ۱۳، ۱۷	حمام-۱۲، ۱۳
دمشق عثمان-۱۱۸ ح ۱۱۹ ج	حمام بن عبدالمطلب-۷۵، ۷۵، ۳۴ ح
دمشق (برج)-۲۱، ۲۹، ۶۲	حمام-۱۲
دمه ماص-۶	حمام-۹۰
دهلی-۶۰	حوس-۸۲
د رنک-۱۲	حوس بنه-۱۱۳ ح
دلم-۳، ۶۱	حمام- (حمام ۲۲ ح)-۲۲
دلمان-۵۰	خ
دیلمسان-۵ ح ۱۲۶	خابون (ده)-۲۴
دلمه ان-۵ ح ۶۱	خافان-۶۰
د	خان لجان-۱۲۲
دوالا اعل می-۱۹	خا ارم-۹۸، ۹۹
ر	خا اصره-۳۵، ۳۷
رسانا-۱۲۵	حمام-۱۲۵
رسول الله (ص)-۸۵	حراسان-۱۱، ۱۱، ۲۷، ۶۸، ۷۶، ۸۹، ۹۹
رسول (قه)-۳۸	۱۲۴ ح ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹
رشت-۱۲ ح رجوع و دشت شه د	حر و ریل-۴
رته-۱۲۶	حرا ا الترت-۹۹
رمله-۱۸، ۲۳، ۲۴، ۵۵	حسرو دهلی-۶۰
روصه-۱	حشعشان-۱۱۸ ح
روم-۱۲، ۱۳، ۱۴، ۱۵، ۲۵، ۴۴ ح ۳	خلیج (حوی)-۵۷، ۵۸، ۵۹، ۶۰، ۶۱، ۶۲، ۶۳ ح
۹۹، ۶۰، ۵۲، ۴۱	خلیل الرحمن-۴۰، ۴۱، ۴۲، ۴۳ رجوع با راهم
روم (دریا)-۴۸، ۵۰، ۵۱، ۵۲ ح	خلیل شود
رومش (اهرمس ۸ ح)-۴۸	خلیل (مشهد)-۴۱
رومنان-۵۰، ۵۱، ۵۲ ح ۵۶ ر	خندان ۵
رومی (برده)-۴۹	حوی-۶
رومی (رحاهه و ریت)-۶۱	حمام-۱۰۳
رومی (دما)-۴۲، ۴۵، ۵۱، ۷۱	د
ری-۳	دارالوربر-۶۹
ز	داریل (یا اریل ح ۲۰ نا اریل ح ۲۰)-۲۰
زبد-۹۰	دامغان-۳
زبد (راض) (راضه ۲۵-)	دامون (معارک، وامع)-۱۹، ۱۹ ح
زارنا البی-۲۹، ۳۰	داود بن میکال بن سلجوق (ا و سلیمان حمیری ملک ۱)
زمر-۸۱، ۸۱، ۹۹	داود بن میر-۲۸، ۲۹، ۳۰، ۳۸، ۴۰، ۴۰ ح
زنگار-۵۳، ۶۶، ۸۲	درسد-۵
زکی-۱۱۰	دخله-۱۱۳، ۱۱۳ ح ۱۱۷، ۱۱۸
روح (گروهي اذلسکران سلطان مصر)-۵۰	دست-۲۶ ح رجوع و دشت شود
روان-۱۲۶، ۱۲۶ ح ۱۱، ۱۲	دسکرد-۱۲۸، ۱۲۹، ۱۲۹ ح
روان (حاره)-۳	دست-۱۲۶، ۱۲۹، ۱۲۹ ح
روان (کوه)-۳	دفعی-۶
روان (کوه)-۳	دو و مد (کوه)-۳

محدثه-۸
محمد بن عبد الملك (شیخ سدید)-۱۲۱
محمد فلیج- رجوع به ابو عبد الله محمد بن ولید شود
محمد مصطفی ص- ۲۷۰۲۷ ح ۱۰۸۳۰
۱۳۰۱۱۱۱۰۹
محمد دغز بوی (سلطان)- ۷۰۰ ح ۶
محیط- ۹۰۸۳۰۵۲
مدینه رسول الله- ۳۰۳۷ ۷۳ ۷۴ ۷۵ ۷۶
۸۶۷۷
مدینه عکا- رجوع به عکا شود
مرطلون- (مطلون = درون)- ۴۱ ح
مرند- ۶
مرو- ۱۲۸۳۱۳۱
مروالرود- ۱۲۸۲۰۱
مرو- ۸۸۸۷
مریم- ۳۰
مردلقه- ۱۰۳
مسجد الاقصی- ۳۱
مسجد الحرام (مسجد حرام)- ۳۱ ۲۲ ۳۲ ح
۷۴۷۴ ح ۸۶۸۶ ح ۸۷۸۷ ح ۸۸
۸۸ ح ۹۱۹۱ ح ۹۲۹۲ ح ۹۹
مسجد رسول الله- رجوع به رسول الله (اشود)
مسجد طولون- رجوع به طولون شود
مسجد ناسمن- رجوع به ناسمن شود
مسرفال- ۱۱۸ ح
مسرفانان- ۱۱۸ ح
مسردغز بوی- ۷۰۰ ۱۲۲ ح
مسود بهشلی- ۱۱۶
مسکین (امسکین یا مسکین ۲ ح) او ۱۲
مساره (گروهی از لشکران سلطان مصر)
مرکب از رکان و عجمیان ۵۹
مسرح اجرام- ۱۰۳
مساهله (گروهی از اشراف و سادات مصر)
۵۹۰۵۳
مشهد اب الصب- رجوع به اب الصب شود
مشهد جی مارن- رجوع به جی مارن شود
مصر- ۱۲ ۱۵ ۲۸ ۳۷ ۴۲ ۴۳ ۴۴ ۴۵
۵۰ ۵۱ ۵۲ ۵۳ ۵۴ ۵۵ ۵۶ ۵۷ ۵۸ ۵۹ ۶۰ ۶۱ ۶۲ ۶۳ ۶۴ ۶۵ ۶۶ ۶۷ ۶۸ ۶۹ ۷۰ ۷۱ ۷۲ ۷۳ ۷۴ ۷۵ ۷۶ ۷۷ ۷۸ ۷۹ ۸۰ ۸۱ ۸۲ ۸۳ ۸۴ ۸۵ ۸۶ ۸۷ ۸۸ ۸۹ ۹۰ ۹۱ ۹۲ ۹۳ ۹۴ ۹۵ ۹۶ ۹۷ ۹۸ ۹۹ ۱۰۰ ۱۰۱ ۱۰۲ ۱۰۳ ۱۰۴ ۱۰۵ ۱۰۶ ۱۰۷ ۱۰۸ ۱۰۹ ۱۱۰ ۱۱۱ ۱۱۲ ۱۱۳ ۱۱۴ ۱۱۵ ۱۱۶ ۱۱۷ ۱۱۸ ۱۱۹ ۱۲۰ ۱۲۱ ۱۲۲ ۱۲۳ ۱۲۴ ۱۲۵ ۱۲۶ ۱۲۷ ۱۲۸ ۱۲۹ ۱۳۰ ۱۳۱ ۱۳۲ ۱۳۳ ۱۳۴ ۱۳۵ ۱۳۶ ۱۳۷ ۱۳۸ ۱۳۹ ۱۴۰ ۱۴۱ ۱۴۲ ۱۴۳ ۱۴۴ ۱۴۵ ۱۴۶ ۱۴۷ ۱۴۸ ۱۴۹ ۱۵۰ ۱۵۱ ۱۵۲ ۱۵۳ ۱۵۴ ۱۵۵ ۱۵۶ ۱۵۷ ۱۵۸ ۱۵۹ ۱۶۰ ۱۶۱ ۱۶۲ ۱۶۳ ۱۶۴ ۱۶۵ ۱۶۶ ۱۶۷ ۱۶۸ ۱۶۹ ۱۷۰ ۱۷۱ ۱۷۲ ۱۷۳ ۱۷۴ ۱۷۵ ۱۷۶ ۱۷۷ ۱۷۸ ۱۷۹ ۱۸۰ ۱۸۱ ۱۸۲ ۱۸۳ ۱۸۴ ۱۸۵ ۱۸۶ ۱۸۷ ۱۸۸ ۱۸۹ ۱۹۰ ۱۹۱ ۱۹۲ ۱۹۳ ۱۹۴ ۱۹۵ ۱۹۶ ۱۹۷ ۱۹۸ ۱۹۹ ۲۰۰ ۲۰۱ ۲۰۲ ۲۰۳ ۲۰۴ ۲۰۵ ۲۰۶ ۲۰۷ ۲۰۸ ۲۰۹ ۲۱۰ ۲۱۱ ۲۱۲ ۲۱۳ ۲۱۴ ۲۱۵ ۲۱۶ ۲۱۷ ۲۱۸ ۲۱۹ ۲۲۰ ۲۲۱ ۲۲۲ ۲۲۳ ۲۲۴ ۲۲۵ ۲۲۶ ۲۲۷ ۲۲۸ ۲۲۹ ۲۳۰ ۲۳۱ ۲۳۲ ۲۳۳ ۲۳۴ ۲۳۵ ۲۳۶ ۲۳۷ ۲۳۸ ۲۳۹ ۲۴۰ ۲۴۱ ۲۴۲ ۲۴۳ ۲۴۴ ۲۴۵ ۲۴۶ ۲۴۷ ۲۴۸ ۲۴۹ ۲۵۰ ۲۵۱ ۲۵۲ ۲۵۳ ۲۵۴ ۲۵۵ ۲۵۶ ۲۵۷ ۲۵۸ ۲۵۹ ۲۶۰ ۲۶۱ ۲۶۲ ۲۶۳ ۲۶۴ ۲۶۵ ۲۶۶ ۲۶۷ ۲۶۸ ۲۶۹ ۲۷۰ ۲۷۱ ۲۷۲ ۲۷۳ ۲۷۴ ۲۷۵ ۲۷۶ ۲۷۷ ۲۷۸ ۲۷۹ ۲۸۰ ۲۸۱ ۲۸۲ ۲۸۳ ۲۸۴ ۲۸۵ ۲۸۶ ۲۸۷ ۲۸۸ ۲۸۹ ۲۹۰ ۲۹۱ ۲۹۲ ۲۹۳ ۲۹۴ ۲۹۵ ۲۹۶ ۲۹۷ ۲۹۸ ۲۹۹ ۳۰۰ ۳۰۱ ۳۰۲ ۳۰۳ ۳۰۴ ۳۰۵ ۳۰۶ ۳۰۷ ۳۰۸ ۳۰۹ ۳۱۰ ۳۱۱ ۳۱۲ ۳۱۳ ۳۱۴ ۳۱۵ ۳۱۶ ۳۱۷ ۳۱۸ ۳۱۹ ۳۲۰ ۳۲۱ ۳۲۲ ۳۲۳ ۳۲۴ ۳۲۵ ۳۲۶ ۳۲۷ ۳۲۸ ۳۲۹ ۳۳۰ ۳۳۱ ۳۳۲ ۳۳۳ ۳۳۴ ۳۳۵ ۳۳۶ ۳۳۷ ۳۳۸ ۳۳۹ ۳۴۰ ۳۴۱ ۳۴۲ ۳۴۳ ۳۴۴ ۳۴۵ ۳۴۶ ۳۴۷ ۳۴۸ ۳۴۹ ۳۵۰ ۳۵۱ ۳۵۲ ۳۵۳ ۳۵۴ ۳۵۵ ۳۵۶ ۳۵۷ ۳۵۸ ۳۵۹ ۳۶۰ ۳۶۱ ۳۶۲ ۳۶۳ ۳۶۴ ۳۶۵ ۳۶۶ ۳۶۷ ۳۶۸ ۳۶۹ ۳۷۰ ۳۷۱ ۳۷۲ ۳۷۳ ۳۷۴ ۳۷۵ ۳۷۶ ۳۷۷ ۳۷۸ ۳۷۹ ۳۸۰ ۳۸۱ ۳۸۲ ۳۸۳ ۳۸۴ ۳۸۵ ۳۸۶ ۳۸۷ ۳۸۸ ۳۸۹ ۳۹۰ ۳۹۱ ۳۹۲ ۳۹۳ ۳۹۴ ۳۹۵ ۳۹۶ ۳۹۷ ۳۹۸ ۳۹۹ ۴۰۰ ۴۰۱ ۴۰۲ ۴۰۳ ۴۰۴ ۴۰۵ ۴۰۶ ۴۰۷ ۴۰۸ ۴۰۹ ۴۱۰ ۴۱۱ ۴۱۲ ۴۱۳ ۴۱۴ ۴۱۵ ۴۱۶ ۴۱۷ ۴۱۸ ۴۱۹ ۴۲۰ ۴۲۱ ۴۲۲ ۴۲۳ ۴۲۴ ۴۲۵ ۴۲۶ ۴۲۷ ۴۲۸ ۴۲۹ ۴۳۰ ۴۳۱ ۴۳۲ ۴۳۳ ۴۳۴ ۴۳۵ ۴۳۶ ۴۳۷ ۴۳۸ ۴۳۹ ۴۴۰ ۴۴۱ ۴۴۲ ۴۴۳ ۴۴۴ ۴۴۵ ۴۴۶ ۴۴۷ ۴۴۸ ۴۴۹ ۴۵۰ ۴۵۱ ۴۵۲ ۴۵۳ ۴۵۴ ۴۵۵ ۴۵۶ ۴۵۷ ۴۵۸ ۴۵۹ ۴۶۰ ۴۶۱ ۴۶۲ ۴۶۳ ۴۶۴ ۴۶۵ ۴۶۶ ۴۶۷ ۴۶۸ ۴۶۹ ۴۷۰ ۴۷۱ ۴۷۲ ۴۷۳ ۴۷۴ ۴۷۵ ۴۷۶ ۴۷۷ ۴۷۸ ۴۷۹ ۴۸۰ ۴۸۱ ۴۸۲ ۴۸۳ ۴۸۴ ۴۸۵ ۴۸۶ ۴۸۷ ۴۸۸ ۴۸۹ ۴۹۰ ۴۹۱ ۴۹۲ ۴۹۳ ۴۹۴ ۴۹۵ ۴۹۶ ۴۹۷ ۴۹۸ ۴۹۹ ۵۰۰ ۵۰۱ ۵۰۲ ۵۰۳ ۵۰۴ ۵۰۵ ۵۰۶ ۵۰۷ ۵۰۸ ۵۰۹ ۵۱۰ ۵۱۱ ۵۱۲ ۵۱۳ ۵۱۴ ۵۱۵ ۵۱۶ ۵۱۷ ۵۱۸ ۵۱۹ ۵۲۰ ۵۲۱ ۵۲۲ ۵۲۳ ۵۲۴ ۵۲۵ ۵۲۶ ۵۲۷ ۵۲۸ ۵۲۹ ۵۳۰ ۵۳۱ ۵۳۲ ۵۳۳ ۵۳۴ ۵۳۵ ۵۳۶ ۵۳۷ ۵۳۸ ۵۳۹ ۵۴۰ ۵۴۱ ۵۴۲ ۵۴۳ ۵۴۴ ۵۴۵ ۵۴۶ ۵۴۷ ۵۴۸ ۵۴۹ ۵۵۰ ۵۵۱ ۵۵۲ ۵۵۳ ۵۵۴ ۵۵۵ ۵۵۶ ۵۵۷ ۵۵۸ ۵۵۹ ۵۶۰ ۵۶۱ ۵۶۲ ۵۶۳ ۵۶۴ ۵۶۵ ۵۶۶ ۵۶۷ ۵۶۸ ۵۶۹ ۵۷۰ ۵۷۱ ۵۷۲ ۵۷۳ ۵۷۴ ۵۷۵ ۵۷۶ ۵۷۷ ۵۷۸ ۵۷۹ ۵۸۰ ۵۸۱ ۵۸۲ ۵۸۳ ۵۸۴ ۵۸۵ ۵۸۶ ۵۸۷ ۵۸۸ ۵۸۹ ۵۹۰ ۵۹۱ ۵۹۲ ۵۹۳ ۵۹۴ ۵۹۵ ۵۹۶ ۵۹۷ ۵۹۸ ۵۹۹ ۶۰۰ ۶۰۱ ۶۰۲ ۶۰۳ ۶۰۴ ۶۰۵ ۶۰۶ ۶۰۷ ۶۰۸ ۶۰۹ ۶۱۰ ۶۱۱ ۶۱۲ ۶۱۳ ۶۱۴ ۶۱۵ ۶۱۶ ۶۱۷ ۶۱۸ ۶۱۹ ۶۲۰ ۶۲۱ ۶۲۲ ۶۲۳ ۶۲۴ ۶۲۵ ۶۲۶ ۶۲۷ ۶۲۸ ۶۲۹ ۶۳۰ ۶۳۱ ۶۳۲ ۶۳۳ ۶۳۴ ۶۳۵ ۶۳۶ ۶۳۷ ۶۳۸ ۶۳۹ ۶۴۰ ۶۴۱ ۶۴۲ ۶۴۳ ۶۴۴ ۶۴۵ ۶۴۶ ۶۴۷ ۶۴۸ ۶۴۹ ۶۵۰ ۶۵۱ ۶۵۲ ۶۵۳ ۶۵۴ ۶۵۵ ۶۵۶ ۶۵۷ ۶۵۸ ۶۵۹ ۶۶۰ ۶۶۱ ۶۶۲ ۶۶۳ ۶۶۴ ۶۶۵ ۶۶۶ ۶۶۷ ۶۶۸ ۶۶۹ ۶۷۰ ۶۷۱ ۶۷۲ ۶۷۳ ۶۷۴ ۶۷۵ ۶۷۶ ۶۷۷ ۶۷۸ ۶۷۹ ۶۸۰ ۶۸۱ ۶۸۲ ۶۸۳ ۶۸۴ ۶۸۵ ۶۸۶ ۶۸۷ ۶۸۸ ۶۸۹ ۶۹۰ ۶۹۱ ۶۹۲ ۶۹۳ ۶۹۴ ۶۹۵ ۶۹۶ ۶۹۷ ۶۹۸ ۶۹۹ ۷۰۰ ۷۰۱ ۷۰۲ ۷۰۳ ۷۰۴ ۷۰۵ ۷۰۶ ۷۰۷ ۷۰۸ ۷۰۹ ۷۱۰ ۷۱۱ ۷۱۲ ۷۱۳ ۷۱۴ ۷۱۵ ۷۱۶ ۷۱۷ ۷۱۸ ۷۱۹ ۷۲۰ ۷۲۱ ۷۲۲ ۷۲۳ ۷۲۴ ۷۲۵ ۷۲۶ ۷۲۷ ۷۲۸ ۷۲۹ ۷۳۰ ۷۳۱ ۷۳۲ ۷۳۳ ۷۳۴ ۷۳۵ ۷۳۶ ۷۳۷ ۷۳۸ ۷۳۹ ۷۴۰ ۷۴۱ ۷۴۲ ۷۴۳ ۷۴۴ ۷۴۵ ۷۴۶ ۷۴۷ ۷۴۸ ۷۴۹ ۷۵۰ ۷۵۱ ۷۵۲ ۷۵۳ ۷۵۴ ۷۵۵ ۷۵۶ ۷۵۷ ۷۵۸ ۷۵۹ ۷۶۰ ۷۶۱ ۷۶۲ ۷۶۳ ۷۶۴ ۷۶۵ ۷۶۶ ۷۶۷ ۷۶۸ ۷۶۹ ۷۷۰ ۷۷۱ ۷۷۲ ۷۷۳ ۷۷۴ ۷۷۵ ۷۷۶ ۷۷۷ ۷۷۸ ۷۷۹ ۷۸۰ ۷۸۱ ۷۸۲ ۷۸۳ ۷۸۴ ۷۸۵ ۷۸۶ ۷۸۷ ۷۸۸ ۷۸۹ ۷۹۰ ۷۹۱ ۷۹۲ ۷۹۳ ۷۹۴ ۷۹۵ ۷۹۶ ۷۹۷ ۷۹۸ ۷۹۹ ۸۰۰ ۸۰۱ ۸۰۲ ۸۰۳ ۸۰۴ ۸۰۵ ۸۰۶ ۸۰۷ ۸۰۸ ۸۰۹ ۸۱۰ ۸۱۱ ۸۱۲ ۸۱۳ ۸۱۴ ۸۱۵ ۸۱۶ ۸۱۷ ۸۱۸ ۸۱۹ ۸۲۰ ۸۲۱ ۸۲۲ ۸۲۳ ۸۲۴ ۸۲۵ ۸۲۶ ۸۲۷ ۸۲۸ ۸۲۹ ۸۳۰ ۸۳۱ ۸۳۲ ۸۳۳ ۸۳۴ ۸۳۵ ۸۳۶ ۸۳۷ ۸۳۸ ۸۳۹ ۸۴۰ ۸۴۱ ۸۴۲ ۸۴۳ ۸۴۴ ۸۴۵ ۸۴۶ ۸۴۷ ۸۴۸ ۸۴۹ ۸۵۰ ۸۵۱ ۸۵۲ ۸۵۳ ۸۵۴ ۸۵۵ ۸۵۶ ۸۵۷ ۸۵۸ ۸۵۹ ۸۶۰ ۸۶۱ ۸۶۲ ۸۶۳ ۸۶۴ ۸۶۵ ۸۶۶ ۸۶۷ ۸۶۸ ۸۶۹ ۸۷۰ ۸۷۱ ۸۷۲ ۸۷۳ ۸۷۴ ۸۷۵ ۸۷۶ ۸۷۷ ۸۷۸ ۸۷۹ ۸۸۰ ۸۸۱ ۸۸۲ ۸۸۳ ۸۸۴ ۸۸۵ ۸۸۶ ۸۸۷ ۸۸۸ ۸۸۹ ۸۹۰ ۸۹۱ ۸۹۲ ۸۹۳ ۸۹۴ ۸۹۵ ۸۹۶ ۸۹۷ ۸۹۸ ۸۹۹ ۹۰۰ ۹۰۱ ۹۰۲ ۹۰۳ ۹۰۴ ۹۰۵ ۹۰۶ ۹۰۷ ۹۰۸ ۹۰۹ ۹۱۰ ۹۱۱ ۹۱۲ ۹۱۳ ۹۱۴ ۹۱۵ ۹۱۶ ۹۱۷ ۹۱۸ ۹۱۹ ۹۲۰ ۹۲۱ ۹۲۲ ۹۲۳ ۹۲۴ ۹۲۵ ۹۲۶ ۹۲۷ ۹۲۸ ۹۲۹ ۹۳۰ ۹۳۱ ۹۳۲ ۹۳۳ ۹۳۴ ۹۳۵ ۹۳۶ ۹۳۷ ۹۳۸ ۹۳۹ ۹۴۰ ۹۴۱ ۹۴۲ ۹۴۳ ۹۴۴ ۹۴۵ ۹۴۶ ۹۴۷ ۹۴۸ ۹۴۹ ۹۵۰ ۹۵۱ ۹۵۲ ۹۵۳ ۹۵۴ ۹۵۵ ۹۵۶ ۹۵۷ ۹۵۸ ۹۵۹ ۹۶۰ ۹۶۱ ۹۶۲ ۹۶۳ ۹۶۴ ۹۶۵ ۹۶۶ ۹۶۷ ۹۶۸ ۹۶۹ ۹۷۰ ۹۷۱ ۹۷۲ ۹۷۳ ۹۷۴ ۹۷۵ ۹۷۶ ۹۷۷ ۹۷۸ ۹۷۹ ۹۸۰ ۹۸۱ ۹۸۲ ۹۸۳ ۹۸۴ ۹۸۵ ۹۸۶ ۹۸۷ ۹۸۸ ۹۸۹ ۹۹۰ ۹۹۱ ۹۹۲ ۹۹۳ ۹۹۴ ۹۹۵ ۹۹۶ ۹۹۷ ۹۹۸ ۹۹۹ ۱۰۰۰ ۱۰۰۱ ۱۰۰۲ ۱۰۰۳ ۱۰۰۴ ۱۰۰۵ ۱۰۰۶ ۱۰۰۷ ۱۰۰۸ ۱۰۰۹ ۱۰۱۰ ۱۰۱۱ ۱۰۱۲ ۱۰۱۳ ۱۰۱۴ ۱۰۱۵ ۱۰۱۶ ۱۰۱۷ ۱۰۱۸ ۱۰۱۹ ۱۰۲۰ ۱۰۲۱ ۱۰۲۲ ۱۰۲۳ ۱۰۲۴ ۱۰۲۵ ۱۰۲۶ ۱۰۲۷ ۱۰۲۸ ۱۰۲۹ ۱۰۳۰ ۱۰۳۱ ۱۰۳۲ ۱۰۳۳ ۱۰۳۴ ۱۰۳۵ ۱۰۳۶ ۱۰۳۷ ۱۰۳۸ ۱۰۳۹ ۱۰۴۰ ۱۰۴۱ ۱۰۴۲ ۱۰۴۳ ۱۰۴۴ ۱۰۴۵ ۱۰۴۶ ۱۰۴۷ ۱۰۴۸ ۱۰۴۹ ۱۰۵۰ ۱۰۵۱ ۱۰۵۲ ۱۰۵۳ ۱۰۵۴ ۱۰۵۵ ۱۰۵۶ ۱۰۵۷ ۱۰۵۸ ۱۰۵۹ ۱۰۶۰ ۱۰۶۱ ۱۰۶۲ ۱۰۶۳ ۱۰۶۴ ۱۰۶۵ ۱۰۶۶ ۱۰۶۷ ۱۰۶۸ ۱۰۶۹ ۱۰۷۰ ۱۰۷۱ ۱۰۷۲ ۱۰۷۳ ۱۰۷۴ ۱۰۷۵ ۱۰۷۶ ۱۰۷۷ ۱۰۷۸ ۱۰۷۹ ۱۰۸۰ ۱۰۸۱ ۱۰۸۲ ۱۰۸۳ ۱۰۸۴ ۱۰۸۵ ۱۰۸۶ ۱۰۸۷ ۱۰۸۸ ۱۰۸۹ ۱۰۹۰ ۱۰۹۱ ۱۰۹۲ ۱۰۹۳ ۱۰۹۴ ۱۰۹۵ ۱۰۹۶ ۱۰۹۷ ۱۰۹۸ ۱۰۹۹ ۱۱۰۰ ۱۱۰۱ ۱۱۰۲ ۱۱۰۳ ۱۱۰۴ ۱۱۰۵ ۱۱۰۶ ۱۱۰۷ ۱۱۰۸ ۱۱۰۹ ۱۱۱۰ ۱۱۱۱ ۱۱۱۲ ۱۱۱۳ ۱۱۱۴ ۱۱۱۵ ۱۱۱۶ ۱۱۱۷ ۱۱۱۸ ۱۱۱۹ ۱۱۲۰ ۱۱۲۱ ۱۱۲۲ ۱۱۲۳ ۱۱۲۴ ۱۱۲۵ ۱۱۲۶ ۱۱۲۷ ۱۱۲۸ ۱۱۲۹ ۱۱۳۰ ۱۱۳۱ ۱۱۳۲ ۱۱۳۳ ۱۱۳۴ ۱۱۳۵ ۱۱۳۶ ۱۱۳۷ ۱۱۳۸ ۱۱۳۹ ۱۱۴۰ ۱۱۴۱ ۱۱۴۲ ۱۱۴۳ ۱۱۴۴ ۱۱۴۵ ۱۱۴۶ ۱۱۴۷ ۱۱۴۸ ۱۱۴۹ ۱۱۵۰ ۱۱۵۱ ۱۱۵۲ ۱۱۵۳ ۱۱۵۴ ۱۱۵۵ ۱۱۵۶ ۱۱۵۷ ۱۱۵۸ ۱۱۵۹ ۱۱۶۰ ۱۱۶۱ ۱۱۶۲ ۱۱۶۳ ۱۱۶۴ ۱۱۶۵ ۱۱۶۶ ۱۱۶۷ ۱۱۶۸ ۱۱۶۹ ۱۱۷۰ ۱۱۷۱ ۱۱۷۲ ۱۱۷۳ ۱۱۷۴ ۱۱۷۵ ۱۱۷۶ ۱۱۷۷ ۱۱۷۸ ۱۱۷۹ ۱۱۸۰ ۱۱۸۱ ۱۱۸۲ ۱۱۸۳ ۱۱۸۴ ۱۱۸۵ ۱۱۸۶ ۱۱۸۷ ۱۱۸۸ ۱۱۸۹ ۱۱۹۰ ۱۱۹۱ ۱۱۹۲ ۱۱۹۳ ۱۱۹۴ ۱۱۹۵ ۱۱۹۶ ۱۱۹۷ ۱۱۹۸ ۱۱۹۹ ۱۲۰۰ ۱۲۰۱ ۱۲۰۲ ۱۲۰۳ ۱۲۰۴ ۱۲۰۵ ۱۲۰۶ ۱۲۰۷ ۱۲۰۸ ۱۲۰۹ ۱۲۱۰ ۱۲۱۱ ۱۲۱۲ ۱۲۱۳ ۱۲۱۴ ۱۲۱۵ ۱۲۱۶ ۱۲۱۷ ۱۲۱۸ ۱۲۱۹ ۱۲۲۰ ۱۲۲۱ ۱۲۲۲ ۱۲۲۳ ۱۲۲۴ ۱۲۲۵ ۱۲۲۶ ۱۲۲۷ ۱۲۲۸ ۱۲۲۹ ۱۲۳۰ ۱۲۳۱ ۱۲۳۲ ۱۲۳۳ ۱۲۳۴ ۱۲۳۵ ۱۲۳۶ ۱۲۳۷ ۱۲۳۸ ۱۲۳۹ ۱۲۴۰ ۱۲۴۱ ۱۲۴۲ ۱۲۴۳ ۱۲۴۴ ۱۲۴۵ ۱۲۴۶ ۱۲۴۷ ۱۲۴۸ ۱۲۴۹ ۱۲۵۰ ۱۲۵۱ ۱۲۵۲ ۱۲۵۳ ۱۲۵۴ ۱۲۵۵ ۱۲۵۶ ۱۲۵۷ ۱۲۵۸ ۱۲۵۹ ۱۲۶۰ ۱۲۶۱ ۱۲۶۲ ۱۲۶۳ ۱۲۶۴ ۱۲۶۵ ۱۲۶۶ ۱۲۶۷ ۱۲۶۸ ۱۲۶۹ ۱۲۷۰ ۱۲۷۱ ۱۲۷۲ ۱۲۷۳ ۱۲۷۴ ۱۲۷۵ ۱۲۷۶ ۱۲۷۷ ۱۲۷۸ ۱۲۷۹ ۱۲۸۰ ۱۲۸۱ ۱۲۸۲ ۱۲۸۳ ۱۲۸۴ ۱۲۸۵ ۱۲۸۶ ۱۲۸۷ ۱۲۸۸ ۱۲۸۹ ۱۲۹۰ ۱۲۹۱ ۱۲۹۲ ۱۲۹۳ ۱۲۹۴ ۱۲۹۵ ۱۲۹۶ ۱۲۹۷ ۱۲۹۸ ۱۲۹۹ ۱۳۰۰ ۱۳۰۱ ۱۳۰۲ ۱۳۰۳ ۱۳۰۴ ۱۳۰۵ ۱۳۰۶ ۱۳۰۷ ۱۳۰۸ ۱۳۰۹ ۱۳۱۰ ۱۳۱۱ ۱۳۱۲ ۱۳۱۳ ۱۳۱۴ ۱۳۱۵ ۱۳۱۶ ۱۳۱۷ ۱۳۱۸ ۱۳۱۹ ۱۳۲۰ ۱۳۲۱ ۱۳۲۲ ۱۳۲۳ ۱۳۲۴ ۱۳۲۵ ۱۳۲۶ ۱۳۲۷ ۱۳۲۸ ۱۳۲۹ ۱۳۳۰ ۱۳۳۱ ۱۳۳۲ ۱۳۳۳ ۱۳۳۴ ۱۳۳۵ ۱۳۳۶ ۱۳۳۷ ۱۳۳۸ ۱۳۳۹ ۱۳۴۰ ۱۳۴۱ ۱۳۴۲ ۱۳۴۳ ۱۳۴۴ ۱۳۴۵ ۱۳۴۶ ۱۳۴۷ ۱۳۴۸ ۱۳۴۹ ۱۳۵۰ ۱۳۵۱ ۱۳۵۲ ۱۳۵۳ ۱۳۵۴ ۱۳۵۵ ۱۳۵۶ ۱۳۵۷ ۱۳۵۸ ۱۳۵۹ ۱۳۶۰ ۱۳۶۱ ۱۳۶۲ ۱۳۶۳ ۱۳۶۴ ۱۳۶۵ ۱۳۶۶ ۱۳۶۷ ۱۳۶۸ ۱۳۶۹ ۱۳۷۰ ۱۳۷۱ ۱۳۷۲ ۱۳۷۳ ۱۳۷۴ ۱۳۷۵ ۱۳۷۶ ۱۳۷۷ ۱۳۷۸ ۱۳۷۹ ۱۳۸۰ ۱۳۸۱ ۱۳۸۲ ۱۳۸۳ ۱۳۸۴ ۱۳۸۵ ۱۳۸۶ ۱۳۸۷ ۱۳۸۸ ۱۳۸۹ ۱۳۹۰ ۱۳۹۱ ۱۳۹۲ ۱۳۹۳ ۱۳۹۴ ۱۳۹۵ ۱۳۹۶ ۱۳۹۷ ۱۳۹۸ ۱۳۹۹ ۱۴۰۰ ۱۴۰۱ ۱۴۰۲ ۱۴۰۳ ۱۴۰۴ ۱۴۰۵ ۱۴۰۶ ۱۴۰۷ ۱۴۰۸ ۱۴۰۹ ۱۴۱۰ ۱۴۱۱ ۱۴۱۲ ۱۴۱۳ ۱۴۱۴ ۱۴۱۵ ۱۴۱۶ ۱۴۱۷ ۱۴۱۸ ۱۴۱۹ ۱۴۲۰ ۱۴۲۱ ۱۴۲۲ ۱۴۲۳ ۱۴۲۴ ۱۴۲۵ ۱۴۲۶ ۱۴۲۷ ۱۴۲۸ ۱۴۲۹ ۱۴۳۰ ۱۴۳۱ ۱۴۳۲ ۱۴۳۳ ۱۴۳۴ ۱۴۳۵ ۱۴۳۶ ۱۴۳۷ ۱۴۳۸ ۱۴۳۹ ۱۴۴۰ ۱۴۴۱ ۱۴۴۲ ۱۴۴۳ ۱۴۴۴ ۱۴۴۵ ۱۴۴۶ ۱۴۴۷ ۱۴۴۸ ۱۴۴۹ ۱۴۵۰ ۱۴۵۱ ۱۴۵۲ ۱۴۵۳ ۱۴۵۴ ۱۴۵۵ ۱۴۵۶ ۱۴۵۷ ۱۴۵۸ ۱۴۵۹ ۱۴۶۰ ۱۴۶۱ ۱۴۶۲ ۱۴۶۳ ۱۴۶۴ ۱۴۶۵ ۱۴۶۶ ۱۴۶۷ ۱۴۶۸ ۱۴۶۹ ۱۴۷۰ ۱۴۷۱ ۱۴۷۲ ۱۴۷۳ ۱۴۷۴ ۱۴۷۵ ۱۴۷۶ ۱۴۷۷ ۱۴۷۸ ۱۴۷۹ ۱۴۸۰ ۱۴۸۱ ۱۴۸۲ ۱۴۸۳ ۱۴۸۴ ۱۴۸۵ ۱۴۸۶ ۱۴۸۷ ۱۴۸۸ ۱۴۸۹ ۱۴۹۰ ۱۴۹۱ ۱۴۹۲ ۱۴۹۳ ۱۴۹۴ ۱۴۹۵ ۱۴۹۶ ۱۴۹۷ ۱۴۹۸ ۱۴۹۹ ۱۵۰۰ ۱۵۰۱ ۱۵۰۲ ۱۵۰۳ ۱۵۰۴ ۱۵۰۵ ۱۵۰۶ ۱۵۰۷ ۱۵۰۸ ۱۵۰۹ ۱۵۱۰ ۱۵۱۱ ۱۵۱۲ ۱۵۱۳ ۱۵۱۴ ۱۵۱۵ ۱۵۱۶ ۱۵۱۷ ۱۵۱۸ ۱۵۱۹ ۱۵۲۰ ۱۵۲۱ ۱۵۲۲ ۱۵۲۳ ۱۵۲۴ ۱۵۲۵ ۱۵۲۶ ۱۵۲۷ ۱۵۲۸ ۱۵۲۹ ۱۵۳۰ ۱۵۳۱ ۱۵۳۲ ۱۵۳۳ ۱۵۳۴ ۱۵۳۵ ۱۵۳۶ ۱۵۳۷ ۱۵۳۸ ۱۵۳۹ ۱۵۴۰ ۱۵۴۱ ۱۵۴۲ ۱۵۴۳ ۱۵۴۴ ۱۵۴۵ ۱۵۴۶ ۱۵۴۷ ۱۵۴۸ ۱۵۴۹ ۱۵۵۰ ۱۵۵۱ ۱۵۵۲ ۱۵۵۳ ۱۵۵۴ ۱۵۵۵ ۱۵۵۶ ۱

فہرست لغات و ترکیبات (۱)

ارار-۸۷	آنگیر-۳۲، ۳۲، ۶۲
استرخانه-۶۲	آنگنه-۹۷، ۱۲۰
استقبال-۱۱۸	آجر (صمخا)-۹۸
استمات-۷۲	آروقه-۴۸
استیدن-۸۵، ۸۵ ح	آسیاگرد-۱۰۹
اطلوانه (۲)-۱۲، ۱۶، ۱۸، ۲۰، ۳۱، ۳۲	آشکوب-۵۶، ۵۷، ۶۹
ح۳۸، ح۳۶	ا
اشغال-۵۰	امه-۷۸
اشجار-۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۹۷، ۹۸	ایلق-۶۸
اصبم-۴۹	اساع-۶۰، ۱۱۵
اصطانب-۱	احتماع-۱۱۸
اصناف-۶۰	اخره-۴۵، ۶۹
اعمال-۱۱۳	اخری-۷۵، ۷۵ ح ۱۰۶
اوه-۲۶	اخری حواره-۵۵
ایون-۷۹	حراه-۸۷، ۱۰۱
فران-۱	اخرام گرفت-۸۷، ۱۰
اقصر-۱۱۳	اخر احاب-۷۲، ۷۸
اکر (= ل)-۱۲۷، ۱۲۷ ح	اخرس-۶۲، ۶۲ ح
العت-۵۸	ادونه-۷۱
الواح-۲۴	ادم-۱۰۷
املس-۱۰۵	ارطه-۱۱۸
امواح-۱۸	ارباع-۹۰، ۱۱، ۲۷، ۳۳، ۳۴، ۳۶، ۴۱
ایم-۱۲۷	ح ۴۱، ۵۵، ۵۸، ۶۳
د-۶۵	ارباع گرفت-۱۱۷، ۱۱۸
امام دوده-۲۱	ارزاق-۱۵، ۶۰
امدوده-۳۸، ۳۲	اردر-۲۸، ۳۱، ۳۲، ۳۸ ح
اواع-۲۴	ارش-۱۱، ۱۲، ۱۴، ۱۸، ۲۶، ۳۱
اور مرد-۴۸	ح ۳۱، ۳۲، ۳۳، ۳۴، ۳۵، ۳۶، ۳۷
اوقاف-۳	ح ۱، ۴۱، ۴۲، ۴۹، ۵۰، ۵۱، ۵۴، ۵۵، ۵۶
هلب-۱۱۵	ح ۶۵، ۷۰، ۸۱، ۸۱، ۹۲، ۹۴، ۹۵
ب	۱۱۶، ۹۸، ۹۹
ا-۳۴	

۱. تذکر بوضع معانی که در اربع در متن آمده ارجود سه ماه، صحیح است و وضع معانی در وضع معانی، ب است (۲) در اصطلاح مصنف به واسطه و شماره سنگ ساخته شده و در (حاشیه -)

بودیا - ۷۲	باج - ۸۶
بوصی (- کشتی) - ۱۱۹	باجگاه - ۱۵۰، ۱۶۱
بو قلمون (- جامه بی رنگین که بهرومی از روز به لونی نماید) - ۴۸، ۴۶، ۵۸، ۶۷، ۷۱، ۷۰ ح	بادرنک - ۸۹
بهیمه - ۶۸	باز - ۷۰
بیاع - ۱۲۳	باز بردل کسی بود - ۶۹
بیراهی - ۵	بازدان - ۶۸
بیرون از - ۶۸، ۱۱۴	بارو - ۱۴، ۱۲، ۱۴، ۲۳، ۵۱، ۵۵، ۵۶، ۸۰
بینوله - ۹۶	بارو - ۱۷، ۱۶، ۱۲، ۸، ۱۸، ۱۰، ۹، ۱۰، ۱۲۳
پ	۱۲۶، ۱۲۴
پالیز - ۸۹	باری - ۱۹، ۱۹، ۲۰ ح
پایتا به - ۶۱	باریک - ۲۰، ۲۰ ح، ۸۰
برده دار (- صاحب الستر) - ۷۰، ۷۰ ح	باصلاح - ۸۱
پشکل - ۸۲	بافتات - ۱۱۳، ۴
پلاس - ۱۱۷، ۱۱۴	بالا - ۱۶، ۲۸، ۲۹، ۳۴، ۳۶، ۴۰، ۴۱، ۴۱، ۴۴ ح
پلییدی - ۳۲	۵۰، ۴۹
پوشش - ۳۲، ۳۴، ۳۵، ۳۶، ۳۷، ۳۸، ۳۹	بالا - ۴۸
پوشیده بودن - ۱۱۴	اقی - ۱۹
پهلو - ۱۱۶، ۶۵	عری - ۲۲
پی - ۳۷، ۵۰، ۱۵۰	درقه - ۱۰۵
پیراستن - ۹۱	دست - ۹۵، ۹۵ ح
پیشگاه - ۷۴	بر - ۱۱۲
پیلیا به - ۲۹	بر حوشیده - ۱۲۵
پیله - ۷۹	برچک (۱) - ۹۱، ۹۱ ح
پیله ور - ۶۸	بر سر جمع - ۷۲
ت	بر شده - ۸
نیرا - ۳۰	بریه - ۱۱۳
تبرک - ۹۴، ۱۰۱، ۱۰۱ ح	برک - ۵۴
تجاشی - ۷	بساتین - ۸، ۹، ۱۰، ۱۱، ۱۲، ۱۳، ۱۴ ح
تخت الارض - ۸	۱۲۵
تخت - ۷۸	بسد - ۴۹
تخفه - ۷۸	ساده - ۵۱
تحویل - ۳۴	سوی (- رای) - ۱۰، ۱۱ ح
تدد - ۱۱۵	بشر - ۹۸
تشریف - ۷۸	المد - ۶
تصویر - ۷۰، ۸	بشارت - ۳۰
تعدر - ۱۲۳	مد - ۸۳
تعرض - ۱۱۰	ماع - ۲۵
تهد - ۱۱۰	لسان - ۷۱، ۶۲
	ناب النمش - ۱۰۸

(۱) ظاهراً همان برجی است بمعنی تیزه کوچک و اینجا مقصود تخته شمسه است و بما بل دسه (حاشیه ب).

جنب-۳۹، ۵۰
 جنگ گاه-۱۲۳۰۹
 جنبیت-۶۱۰۶۰
 جنبینی-۶۰
 جودی (نوعی کشنی)-۲۲
 جوز-۵۰
 جوزهندی (نارکیل)-۱۱۲
 جوهر-۷۱
 جوهری-۷۱
 جوین-۱۲۴، ۱۳
 چک-۶۵
 ح
 حاجت-۹۵
 حاره (محل)-۶۳
 حاشیت-۱۱۵، ۵۴
 حامل-۷۲
 حجاب-۴۵
 حجاج-۷۵۰، ۷۳، ۷۴، ۷۵
 حجات-۱۰
 حجاب-۸۸
 حجر-۸۵
 حراق-۵۰
 حراوی-۹۱
 حرب-۱۱۶
 حربه یا الله-۷۹
 حرم بستان-۵۶، ح
 حشر-۲۶
 حصص-۱۵، ۱۵۰۳، ۸۰۰، ۱۰۴، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹
 حصارک-۱۲۴، ۱۰۴
 حصص-۹۰
 حصص-۱۰۶، ۱۰۴
 حصص-۱۲۳، ۸۵، ۸۰، ۲۵، ۲۳، ۲۰، ۱۵، ۱۴، ۱۳، ۱۲
 حوضه-۱۹۰، ۲۰، ۳۵، ۳۶، ۴۰، ۴۱، ۷۴، ۸۰، ۹۸
 حلیت-۴
 حواما-۸
 حیل-۵۷، ۲۲
 حیات-۱۳
 ح-۷۳

تفاریق-۱۱۳
 تفحص-۴۹
 تفرج-۱۰۷، ۲۳
 تفرج گاه-۵۷
 تفصیل-۵۲، ۵۲
 تقدیر-۱۶، ۵۴
 تغرب-۳۰، ۱۴
 تقریب-۹۷
 تکبیر-۲۹
 تکلف-۱۰، ۱۰، ۲۳، ۲۸، ۲۹، ۳۲، ۴۰، ۴۴، ۴۵
 تکلف-۵۰، ۵۰، ۶۱، ۶۲، ۹۶
 تکلفات-۲۸، ۹۹
 تکلیف-۵۵
 تلقین-۱۱
 تمام قامت-۹۵
 تمر-۱۲۸
 تنک-۱۲۰
 تنگ بستان-۱۱۱
 بو-۶۵
 تیر پرتاب-۸۶، ۵۳
 تیم-۶۹
 تیم بان-۶۹
 ث
 ثغانت-۹۶، ۴۱
 ثغانت-۴۷، ۲۵، ۴۰
 ثقل-۸، ح
 ثقل و بنه-۱۲۸
 ثقه-۵۲، ۶۷
 ثمر-۸۰
 ج
 جامع-۵۰، ۸۰، ۲۶، ۳۳، ۳۹، ۴۰، ۴۴، ۴۵، ۴۶
 جامع-۵۷، ۶۵، ۶۵، ۱۰۳، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۲۱
 ۱۲۶
 حیر-۷۸
 جحفه-۷۵
 حزر-۱۱۸، ۱۱۷، ۱۱۹
 حیر-۶۷، ۶۷، ح ۶۱
 حلد-۳
 حلیل-۵۹
 حمازه-۱۷
 حناج-۲۷، ۲۷

درخورد-۷۵	خ
دوگاه (۲)-۲۷۱۸۰۸-۲۹۰۲۵	خار (۱) ۴۰۴ ح
دومخرمد-۱۱۰۰۵۹	خاره-۲۲۱۹۰۵ ح ۳۳
دومسنگ-۱۱۱۰۶۷۸	حاکناک-۲۴
درمالیده-۹۱	خان-۷۰
درنقره گرهه-۹۷	خدام-۷۶
درویزه-۲۹ ح	خریشته-۱۰
درک-۱۰۴	حرتوت-۱۹
دریوزه-۲۹	حریفی-۱۶
دز-۱۱۲ ح	خسته-۱۰۶، ۶۲
دقاین-۷۸	حشاش-۱۲۰
دقینه-۹۱۱۹۱ ح	خشت (خشت زوبین)-۶۱
دکان-۳۶۰۳۵۲۱-۳۸۰۳۹۰۵۳۷۶۱۰۵ ح ۹۶	خشخاش-۸۹
دلاک-۱۱۶	خطابت-۸۴
دلایل-۴۳	خطیبی-۸۴
دمه-۷	خفارت-۷۶
دنیاوی-۱۱۶، ۱۰۶	خفمر (= بدرقه، قلاووز)-۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۵ ح
دوخته-۹۷، ۹۶	خمس-۷۸
دولاب-۱۰۴، ۸۱، ۶۴، ۵۶، ۴۹، ۱۳	خواربار-۱۲۱
دول-۵۵	خوان-۷۱، ۷۰
دهلیز-۷۸، ۵۶، ۵۵، ۳۴، ۳۰ ح	خود-۵۸
دهن-۶۲	خوف-۱۸
دهونت-۶۲	خونی-۱۰۴، ۹۱
دین-۱۱۶	خیل-۱۱۲
دولاخ-۹۰	د
ذ	دارافزین-۷۴، ۷۱، ۳۹ ح ۷۴، ۷۴
ذیل (۱)-۳۶۶ ح	دام-۷۴
ر	دیرپشه-۱
راتیه-۷۱	دیبقی-۱
راوی-۵۴	دخول-۴
راویه کش-۵۶	درامه-۶۱
راهب-۵۵	درسد-۱۲۳
راهبان-۴۵ ح	درپی افتادن-۱۱۵
رأس-۱۱۷، ۱	درجات-۸۷، ۷۱، ۴۳، ۴۰، ۳۹، ۳۳
راحی (کافور)-رجوع به راحی شود-۳۷ ح	درجه (= پلکان)-۹۲، ۳۰، ۳۹، ۴۰ ح ۹۷
رباط-۱۲۸، ۱۲۵، ۷	درختک-۱۰۵
ربض-۹۸ ح	درخور-۱۲۲

(۱) خار - پرچین (حاشیه ب) (۲) نرجه دیوار که «در» پس از آن نصب میشود (فرانسه گونا
 embrasure گویند) و معنی ترکیبی دوگاه هم صریح در همین معنی است ولی حالا دوگاه را بمعنی
 آستانه استعمال میکنند (حاشیه ب)

